

哈师大女生刘羲檬获第八届全国道德模范称号

## 带着瘫痪妈妈上大学 “我是她的守护天使”



### 4岁学做饭 6岁帮母亲穿衣、洗漱

在接受生活报记者采访时，刘羲檬正在乘公交车去做兼职，给哈尔滨的一名中学生当家教。“姐姐，我正在去做兼职当家教的路上，今天天有点冷，冻手，我上车和您说。”“00后”女孩刘羲檬今年才20岁，是哈尔滨师范大学大三学生，来自大庆市肇源县。本应是在父母身边撒娇要被爱的年龄，可她却已经照顾瘫痪在床的母亲十几年了，打理家中大小事情，用柔弱的双肩为母亲，为整个家庭撑起一片天。

2001年3月，刘羲檬在大庆市肇源县出生，此时她的妈妈患严重类风湿已经长达10年。生下刘羲檬后，妈妈的病情突然

加重，瘫痪在床。在小羲檬的记忆中，爸爸在她很小的时候就外出打工，再也没有回来。母女俩只能靠低保生活，最初每个月几十块钱，现在每个月1000元。刘羲檬被寄养在姨妈家。3岁时，她回到母亲身边。她4岁学做饭，锅台高，够不着，只能踩着小凳，趴在锅台上，和胳膊肘不时被沸腾的米汤、飞溅的油滴烫伤。6岁开始，她每天帮母亲穿衣、洗漱。每次帮母亲如厕，对年幼的刘羲檬而言，都是历尽艰难。有时力气用尽，母亲还是身体失去平衡摔倒，为了不让母亲受伤，刘羲檬用瘦弱的身体挡护倒下的母亲，经常被砸倒在地受伤。

### 勤工俭学带着妈妈上大学 想当化学老师

刘羲檬从小学到高中一直成绩优异，在得知被哈尔滨师范大学录取后，她当即决定：“带着妈妈上大学！”她在学校附近租了间房子，利用课余时间勤工俭学，照顾母亲。

“妈妈经常背着我哭。我不爱哭，我更爱笑。”20岁的刘羲檬刚刚考完教师资格证。作为哈尔滨师范大学的大三学生，她要在第一时间抓住机会实现自己当老师的理想。“本科读完后，我要考研究生，将来当一名化学老师。不论到了哪里都要把妈妈带在身边。”

妈妈心疼女儿，经常背着女儿哭，刘羲檬安慰妈妈说：“我照

顾你是天经地义的事，你拖着病体、冒着生命危险将我带到这个世界，没有你哪有我？”

因为有政府、社会各界和老师的关爱，刘羲檬顺利地完成了每个阶段的学业。“我从来没有悲观过，现在的生活越来越好了，我更是越来越乐观！”现在已经是中共预备党员的刘羲檬，不仅荣获全国向上向善青年、黑龙江省道德模范等称号，还当选感动龙江年度人物。如今她还当选第八届全国道德模范。

采访中，女孩的笑声特别感人。她说：“我要一直做妈妈的守护天使。” 图片由本人提供



### 每天给母亲按摩 坚持十年

上学后，由于学校离家远，中午不能回家。为了不让母亲饿肚子，早晨上学前，她都会做出两顿的饭菜，端到母亲床前。每天用自己稚嫩的小手揉、点、按、压着母亲的穴位。10年过去了，她依然坚持每天为母亲按摩，现在每个部位的轻重她都拿捏得很好。

由于长期瘫痪，母亲全身大部分关节都变形扭曲了，非常疼痛。听说按摩可以减轻病痛，刘羲檬10岁时便学中医按摩，每天用自己稚嫩的小手揉、点、按、压着母亲的穴位。10年过去了，她依然坚持每天为母亲按摩，现在每个部位的轻重她都拿捏得很好。

助农电商平台回馈生活报读者  
**福建武夷山直邮**  
**简包装 喝好茶**  
价格一降到底/免费包邮

**大红袍6泡**

原价19.9元/盒  
特惠：买2盒送1盒

订购电话 13613600156



**果香小种10泡**

原价25.9元/盒  
特惠：买2盒送1盒

订购电话 13613600156



**大红袍半斤装**

原价98元/盒  
特惠：买1盒送1盒

订购电话 13613600156



**正山小种158元/250克**

赠送：98元大红袍/250克

订购电话 13613600156



**大红袍伴手礼盒：**

88元/盒(150克)  
正山小种伴手礼盒：  
98元/盒(150克)

订购电话 13613600156

**生活报中缝阅读指南**

1、周一至周日：  
企业招聘专栏

个人求职免费刊登

2、周三、周六：  
征婚专栏

3、周一到周日：  
老年公寓专栏

4、周一到周日：  
搬家专栏

5、周一到周日：  
助农专栏—武夷山茶场

6、周一到周日：  
丢失声明、公告专栏

7、周一到周日：  
房产公示专栏

**有温度的报纸**

**有价值的便民信息**

就看生活报

订购电话 13796106320

### 从严从快从细落实防控措施

### 坚决打赢疫情防控阻击战歼灭战

## 哈市5日新增本土无症状感染者1例 是3日确诊病例5同单元邻居

生活报讯（记者张立）11月5日0—24时，哈尔滨市无新增本土新冠肺炎确诊病例；新增本土无症状感染者1例，现住平房区金色嘉园小区。

上述新增无症状感染者是11月

专家组依据《新型冠状病毒肺炎诊疗方案（试行第八版修订版）》，结合临床、影像学表现和实验室核酸检测结果，诊断为新冠病毒无症状感染者。

有关部门已对所有排查出的密切接触者和密接的密接全部落实隔离管控措施，并进行追踪排查，对涉及的小区进行封闭管理，对其曾经活动过的场所进行终末消毒和封闭管理。

### 不能以疫情防控为由拒收推诿“黄码”患者就医

生活报讯（记者张立）根据哈尔滨市、黑河市等地市相继提出将有中高风险地区旅居史、未及时检测核酸的非密接户籍人员赋“黄码”的规定，我省各地将出现大量“黄码”人员。为保障“黄码”人员患病就医需求，并有效防控新冠疫情，3日，黑龙

省应对新型冠状病毒感染肺炎疫情工作领导小组指挥部办公室发布了关于我省赋“黄码”人员患病就医指导意见。

按照意见，各地疫情防控指挥部和医疗机构要统筹做好赋“黄码”人员医疗救治工作，绝不能以疫情防控

我省发布指导意见

### 哈市幼儿园中小学8日起继续线上教学

生活报讯（记者吕晓艳）6日，哈尔滨市教育局发布了关于继续进行线上教学工作的通知，根据哈市疫情防控情况，从11月8日起，全市幼儿园、中小学校（含中职学校）继续进行线上教学，恢复线下教学时间另行通知。



## 《漠河舞厅》： 故事里的事， 说是就是也是

生活报首席评论员 静伟  
“故事里的事，说是就是不是也是；故事里的事，说不是就不是也是也不是；故事里的事，也许是真事；故事里的事，也许是从来没有的事；其实故事，本来就是故事。”这首歌的歌词，正好也可用作我们对最近突然走红的《漠河舞厅》背后故事的态度。

唐代诗人崔护的那首《题都城南庄》：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。”也是因为背后美丽传说的加持，而千古流传、深入人心。至于这传说的真假真假，就很难说了。如果说崔护途中借水偶然邂逅姑娘，等第二年再去的时候没见到而有些惆怅，遂写此诗，尚有几分可信。但传到后来，少女因病而逝，崔护悲痛而泣，姑娘因爱竟死而复活，后终成眷属，就有些扯了。但恰恰是这些美丽传说，让这样一首看似简单的小诗，至今依然能够触动我们的心灵，人面、桃花、春风，时隔千载，栩栩如生。

这首发布于一年半前的歌，原本只是在小范围内流传，但随着最近在短视频平台上的走红，引发了无数普通人的感动，因为它确实戳中了人们心中最柔软的那个点：爱与孤独。而且有大且远的时代背景，有辛酸曲折的人物命运，有情比金坚、命如纸薄的真挚爱情，确实容易引发人们的共鸣和共情。

但也有人怀疑这首歌背后故事的真实性，甚至说其是在写“小作文”，因为故事中的老人毕竟没有现身，而歌手柳爽也以没留联系方式、不要打扰老人等理由，多次拒绝媒体采访，这也确实难免会让人内心生疑。但柳爽自己也说，他与老人不过是简单攀谈不到五分钟，只获知了时间、地点、人物、事件，并在创作时进行了“很多自我填充和文学想象”，而那封写给“爱妻”的信，也是他以老人的口吻写的。所以，这首歌并不是新闻，而只是文艺创作，深究其是否真实，并没有太大意义。

要知道，人类从来都是活在“故

事”和“意义”之中的，如果你相信这个故事，并被这个故事、这首歌唱感动，从中找到爱和生命的意义，那故事的真假真的有那么重要吗？相信童话是真的，并不是因为我们单纯好骗，而是因为那正是我们内心的美好和向往啊。

至于陆游的《钗头凤》，更是一段千古伤心的断肠爱情故事，但也有不少人对其各种考据真假，甚至考据出“红酥手”并不是唐婉的纤纤玉手，而是一种点心，这就有些煞风景且不解风情了。作为学术研究未尝不可，但对于民间芸芸众生来说，比起相信史实，还是更愿意相信爱情。

当代很多歌曲的背后也都有故事，故事也都有真有假。比如2004年同样火爆网络的《丁香花》，也传出了好多版本的凄美爱情故事，如一个叫丁香的支教女孩，与歌手唐磊在漫山遍野的丁香花前许下诺言，却不肯牵手今生，再后来，就是女孩患了绝症……最后还是唐磊出面辟谣，《丁香花》词曲还是他读大学时写的，那时候他甚至都没见过丁香花长啥样，如果一定要说灵感来源的话，那也仅仅是



听闻一个朋友的女友因车祸去世，一时触动了他的内心。

还有马顿的《南山南》，也被传出背后有好几个故事，甚至还有恐怖故事。马顿的回应，恰恰说出了我们该如何看待这样的歌曲和其背后的故事：“你听到这首歌的时候，它就已经和我无关了，你掉的眼泪，才是只有你自己知道的故事。”

我们对于《漠河舞厅》应该是这样，只要你相信人间会有这样的真爱，这样的故事，那就够了，至于这件事是不是发生在漠河，故事中的独舞老人是不是真的存在，真的并不重要。

故事的意义在于相信，而相信的意义在于相信本身。如果你相信你的感动是真实的，你流出的泪水是真实的，那么又何妨相信这个故事是真实的。

更何况，漠河舞厅的老板接受采访时曾出面发声，称对这位老人也有些印象，曾看到老人在舞厅独舞。他也被这个故事所感动，希望把舞厅继续开



SHENGMINGRIJI  
老文青的  
生命日记106

行业研究发现，文案培训市场很火，针对文案小白的培训非常多，各种招生推广十分浮夸，“教你三招，立马写出爆款文案”“零基础一周成文案高手”……我说胡说八道，零基础怎么可能一周成文案高手？

同事说，咱们也得这么说，不然那些零基础的，就会选择他们而不选择咱们。我知道他说得对，但我不想屈服，不想跟大家一样瞪眼说胡话。为此，我憋屈了一晚上，第二天告诉同事，文案小白的市场我们不要了，我的经验给行业小白也没用。他们想蒙小白，就让他们去吧，我们去分割一个有文案经历的文案从业者市场，既好教又容易出成效，何乐而不为呢？

这时候，我发现做一个有所坚持的人，或许也没那么难。只要不服，只要努力寻求解决方法，总能做到有所坚持。