快递面单信息“裸奔”严重

法律如何为个人信息安全上锁

据《法治日报》报道 每年“双11”，家住北京市东直门北新桥的退休职工陈凌峰都特别忙碌，年轻人忙着“剁手”，他则忙着为他们做好“善后”工作。

“小伙子，快递盒给我吧。”当记者见到陈凌峰时，他刚从一名年轻人手中接过一个快递盒，里面装满了被撕下的包装袋，但盒子上的快递面单却完好无损。

“人们对快递单上的隐私太不重视了。”陈凌峰边说边用小刀熟练地从快递盒上刮下快递面单，然后撕碎放入其他垃圾中，这就是他的“善后”工作。当天下午，他仅发现3个将快递面单撕下或做了涂抹处理后再丢弃的快递盒，其余的快递面单均完整地贴在快递盒上，清晰地显示着收货人的详细个人信息。

一张快递面单能“扒”出多少个人信息？除了上面显示的姓名、手机号、地址，还可以通过手机号查到微信、支付宝等账号，进而了解到你的兴趣爱好、家庭成员等信息。自2015年11月推行快递实名制以来，关于快递行业如何保护个人隐私的探讨一直没有停息。不可否认的是，近年来很多公民信息泄露案件都发生在快递物流领域。

中国人民大学法学院教授刘俊海在接受记者采访时表示，11月1日起施行的个人信息保护法是我国首部专门针对个人信息安全的系统性、综合性法律，其中涉及的所有个人信息保护内容快递行业必须遵守，要以个人信息保护法施行为契机，完善快递行业的个人信息保护制度，特别是隐私面单功能的全面推行。

快递面单信息“裸奔”严重

“您好，您的一个快递丢了，现在需要给您双倍赔偿。”在对方准确报出自己姓名、快递单号后，杨女士对这位自称是某快递公司的客服人员深信不疑，该“客服人员”表示将支付180元的赔偿费用，但需要她在手机上进行操作。最终，在一步步“指导”下，杨女士竟然转给了对方16万元……前段时间，一位拥有近百万粉丝的UP主在网络发帖哭诉了自己因快递信息泄露而被电信诈骗的过程。

近年来，因快递单泄露个人信息遭遇诈骗、入室盗窃的案例不时见诸报端。

前不久，浙江省嘉善县人民检察院在对一起侵犯公民个人信息提起刑事附带民事公益诉讼案中发现，犯罪嫌疑人买卖的部分公民个人信息就是通过快递行业获取的。

记者近日走访了北京几家快递驿站后发现，快递面单上信息“裸奔”的情况同样严重。

在北京市海淀区某小区内的菜鸟驿站门前，堆放着大量还未来得及处理的快递，记者随意拿起4个快递包裹，快递面单上均清晰印有寄件方和收件方的详细信息。

随着快递数量日益激增，加之受到疫情影响无法配送到户，快递驿站承载了越来越多的工作。但记者走访的几家快递驿站门前均堆放着大量待处理的快递，且无专人看管，记者翻找查看快递信息时，也未有工作人员进行制止。

“这些都给信息泄露带来了更大的安全隐患。”中国政法大学传播法研究中心副主任朱巍表示，传统的快递一对一配送，知晓信息的人员相对固定，但通过快递驿站中转，经手人员更多，且如果疏于管理，有可能使散落快递信息被更多人知晓，在准确获得收件人个人信息、物流单号、购买产品等关键信息后，也就具备了冒充“电商客服”或“快递员”用“发送退货链接，骗取银行账号信息”“快递遗失，商家理赔”等手段进行诈骗的可能性。

隐私面单功能推行遇冷

通过对快递面单上的个人信息进行部分隐匿，就能够在很大程度上避免快递面单泄露个人信息的情况出现。

事实上，自从2016年6月京东开始试行推广“微笑面单”，利用技术手段以笑脸代替部分用户姓名和手机号信息开始，各大快递平台就陆续推出了“隐私面单”服务，在快递面单上用“*”来代替中间几位手机号码和用户的名字、地址，以此保护用户个人隐私信息。

但一家快递驿站的工作人员直言，不论是对快递平台，还是快递驿站和快递员而言，隐私面单都有点“不受待见”。一方面，隐藏信息需要专门系统的支撑，还要为快递员配备手持终端，对快递平台和快递驿站来说增加了成本。对快递员而言，因为不能直接从面单上获取详细地址，也比直接配送要麻烦。

快递员陈东举例称，对于隐私面单，快递员需要用手持终端扫面单上的条形码才能出现具体信息并联系客户，出现的号码也是虚拟号码，如果出现客户电话打不通或机器出现故障等情况，快递就难以配送。因此快递员并不会主动向寄件人“推荐”这一服务。当前如果想要隐藏个人信息，用户需要在寄件时自行选择相应的隐私面单功能。

为了实际印证隐私面单功能，记者下载了3家快递平台的App，其中有两家将隐私面单功能设置在增值服务中，虽然不收费，但需要用户在寄件时自行勾选。另一家快递App在寄件时并未显示有相关服务，记者询问客服后，对方表示如果想要隐藏个人信息，则需要在寄件备注中自行填写。

“既然快递公司具备这种保护用户信息的功能，为什么还要寄件者自行选择而不主动使用呢？”作为一名网购达人，陈露露专门在网上购买了快递涂码笔来遮盖快递面单上个人信息，她认为快递公司寄件时不主动勾选就不会隐藏信息的做法无异于给个人信息安全保障加了一道“门槛”，难道消费者的个人信息保护要寄希望于寄件商家去勾选隐私面单功能？

对于隐私面单，法律中是否有强制性规定？对此，刘俊海指出，根据消费者权益保护法和《快递暂行条例》等法律规定，快递经营者要确保快递消费者个人信息安全，但目前的相关法律中确实并未明确规定快递平台要强制使用隐私面单。

个人信息保护法第五章专门规定了个人信息处理者的义务，第五十一条规定，个人信息处理者要采取相应措施确保个人信息处理活动符合法律、行政法规的规定，并防止未经授权的访问以及个人信息泄露、篡改、丢失。其中就包括采取相应的加密、去标识化等安全技术措施。

在朱巍看来，个人信息保护法施行前，加密、去标识化的隐私面单还可以视为行业内的倡导，但随着个人信息保护法的正式施行，加密、去标识化等安全技术措施已经成为快递平台必须履行的法定义务，因此应对隐私面单功能进行强制推行。

细化隐私面单实施标准

考虑到成本费用、派件效率等问题，刘俊海认为要快递平台主动全面推行隐私面单功能，积极性可能不高，应该从法律制度上进行完善。

2009年邮政法明确了快递企业的法律地位后，我国快递业迅猛发展。为促进快递业健康发展，保障快递用户合法权益，《快递暂行条例》于2018年5月1日起施行。

刘俊海认为，作为首部专门针对快递业的行政法规，在个人信息保护法实施后，也应考虑对《快递暂行条例》关于个人信息保护方面进行修改完善。他建议将全面推行隐私面单制度的相关内容加入其中，隐私面单要作为快递平台“应当”提供的服务，快递面单上用户信息应默认为隐藏状态。要通过顶层设计来督促各快递平台尽快全面落实隐私面单功能。

朱巍对此表示认同，他建议除了要强制要求快递平台使用隐私面单外，相关部门也应考虑制定统一的隐私面单执行标准，从技术、配送、面单信息规范等内容进行统一规制，对不执行的平台要加大处罚力度。

当前除了快递面单，快递信息泄露也有许多是快递公司“内鬼”所为，比如去年引发关注的“某通内鬼致40万条个人信息泄露”案就是不法分子与某通速递工作人员勾结，通过有偿租用某通员工系统账号盗取公民个人信息。

“这说明当前一些快递平台在内部管理等方面还存在很大漏洞，需要快递平台更加严格地对自身系统、员工等进行监管。”北京云嘉律师事务所副主任赵占领指出，个人信息保护法明确个人信息侵权行为的归责原则为过错推定，这意味着当个人信息权益因个人信息处理活动受到侵害时，个人信息处理者如果不能证明自己在数据处理、数据保护中不存在过错，则应当承担损害赔偿等侵权责任。

现行《快递暂行条例》第四十四条规定，经营快递业务的企业出售、泄露或者非法提供快递服务过程中知悉的用户信息，情节严重的最高处罚10万元，并可以责令停业整顿直至吊销其快递业务经营许可证。在赵占领看来，最高处罚的数额相较快递企业的利润过低，建议在修改《快递暂行条例》时进一步提高处罚额度。治理快递行业信息泄露，重点应在快递平台上，应通过加大惩处力度倒逼平台不断提高信息保护意识，完善自身内部安全管控。

缴纳医疗保险费催告书

哈医保催字[2021]1号

建新保温材料厂，哈尔滨龙云物业管理公司，黑龙江省公安消防器材公司，哈尔滨石油机械厂，王子电池总公司，哈尔滨市机电设备总公司东北物资销售分公司：

经查，你单位未在哈尔滨市医疗保障服务中心规定期限内履行缴纳（补足）医疗保险费义务。现责令你单位自收到本催告书之日起三日内履行缴费义务，依法缴纳（补足）医疗保险费，逾期不缴的，将依法暂停你单位职工的医疗保险待遇。

如有异议，可在收到本催告书后三日内进行陈述和申辩，逾期不提出的，视为放弃陈述和申辩的权利。

联系电话：0451-87153628

哈尔滨市医疗保障服务中心

2021年11月17日

（上接第6版中缝）

朱国宏	230105197****3048
赵维国	230105196****3017
邱洪梅	230105197****3022
宋大全	230121198****4212
高振武	230121196****4217
陈明搬	230121197****3820
王殿仁	230121197****3839
强百贺	230121198****3827
吴立光	230121197****3837
王希路	230121198****3818
杜岩平	230121197****3818
张宝	230121197****3717
张伯明	230121197****3819
于成祥	230121196****1610
张东彭	230121198****1628
臧玉凤	230121197****3863
臧永贵	230121196****3839
蔡宏伟	230121198****3818
蔡晓红	230121197****3815
蔡洪宇	230121199****3810
蔡永军	230121196****3856
管金宁	230111199****1617
管树兴	230121197****1635
韩光明	230105198****3034
韩泽泽	230105198****3014
宋艳和	230121198****3011
王文贵	230121195****3019
孙基刚	230102197****5612
宋丽琴	230102196****5622
刘彩凤	230102197****5624
董彦臣	230102196****5613
苗永俊	230102197****5638
王春龙	230102198****5633
苗文富	230102199****561X
李国富	230102198****5652
孙纪涛	230102197****5616
田秀娟	232126196****376X
王胜	232126197****377X
徐晓坤	232126197****3793
杜忠	2321261960***3779
王连君	2321261966***3779
平美鹏	230106199****3024
江艳秋	230105198****3026
刘忠旭	230106196****3017
代龙滨	230106197****3016
刘忠奇	230106197****3015
吴凤利	230106197****3017
葛金龙	230106197****3014
姜晓光	230106197****3014
张海涛	2301211962***5033
张海彬	230121196****5038
姜云波	230121196****5021
王海军	230121196****5015
张海江	2301211972***5012
邢万河	230121196****5015
邢万臣	230121196****5012
邢磊	2301211985***5020
刘海涛	2323251980***1016
于华	230121196****4869
徐国庆	230121198****5030
张兵	2301211984***5034
邢春	230121198****5010
周国忠	2301211967***5018
崔立影	232303198****524X
王桂华	230121197****5048
许英龙	230121197****5073
崔立立	232303198****322X
马刚	230121197****5016
马华	230121197****504X
王长财	230121196****5015
唐志宝	230106197****3031
赵丹丹	230121199****3047
赵雪莹	230121198****3483
赵德岩	230121199****3476
李洪宝	230121197****3438
赵凤霞	230121197****3424
李胜军	230121196****3415
王金友	230121196****3435
赵德喜	230121198****3617
周臣	2301211974***3639
王林生	230121198****3411
王玉	230121195****3411
刘金生	2301211967***3467
刘振清	2301211957***344X
赵宝成	230106196****2514
张永丽	230106197****2523
张亚芝	230106196****2522
张万采	230106195****3035
李晶	2301191973***3724
刘忠海	230121196****3438
刘亚丽	230121196****2645
李荣	2301111962***2812
张立霞	230121196****2825
王平	230121197****3833
蒲艳萍	230121195****382X
刘志锋	230121196****3838
李东岚	230121196****382X
王晓东	230121197****3813
沈井兰	230121198****3461
崔立军	230121197****1060
孙丽平	230121196****3465
黄玉娟	230105196****3426
王洪海	230105197****3438
周海涛	230105197****3415
李东喜	230106197****3037
李金萍	230106198****3023
李志奎	230121195****2239
李明启	230121196****2212
常晓维	230121196****2213
李春良	230106197****3013
石延民	230106197****3019
石延富	230106197****3017
杨坤	230121195****1615
杨伯龙	230121198****1616
杨伯华	230121197****1629
王洪涛	230121196****1611
王大伟	230121197****1616
崔友	230121196****1619
王晶	230121196****1623
冯桂玲	230121198****2622
张百胜	230121197****2435
张玉霞	230121197****2826
矫维耀	230121196****267X
龙毓文	230121196****2635
王龙	230121198****3231
黄斌	230121195****3217
董建伟	230121197****3234
董亮亮	230121198****3215
王洪林	230121199****3237
王国祥	2301251968***1612
刘会峰	230121198****3230
王立臣	230121196****3255
安振华	230121197****3217
刘福仁	230121196****3218
刘福臣	230121196****3216
刘小伟	230121197****3218
王德君	230121195****4617
姚江	230121197****4611
耿思贤	230106196****2514
韩慧霞	230106196****2519
于涛	230121195****1617
修彦国	230121196****1610
吴丽宾	230121196****1620
段立国	230121198****1817
王英学	230121196****1850
徐凤岐	230121196****1812
王春坦	230121198****1832
雷国民	230121198****3230
赵洋洋	230121199****3212
张雷	230121198****3215
李祥	230121196****3233
祁洪利	230121197****3215
陈满	230121198****3210
刘巍	230121198****3224
祁洪宝	230121198****3238
陈立云	230121198****3065
周淑华	230121195****2849
夏玉芝	230121196****2829
刘运学	230121195****3422
鲁玲玉	230121198****3483
韩执民	230121198****3251
李进生	230121196****3212
凌立学	230121197****321X
柴志	230121195****3018
柴洪庆	230121197****301X
李春艳	230106197****2525
高玉英	230106195****2567
孙方海	2321261960***3078
马希龙	230121196****2345
杨玉芬	2302211966***1366
赵文海	230106197****2532
穆振良	230106197****2535
赵文东	230106197****2511
刘文彬	230106196****2538
马胜利	230106196****2516
吴振才	230121197****3818
吴国强	230121198****3818

（下转第12版中缝）

跟王珞丹组CP一起变“沪漂”

郭京飞：我俩看模样就是“郎不才，女特貌”

生活报记者 王雪莹

《突围》收官后，由郭京飞、王珞丹主演的都市励志情感剧《两个人的世界》接档，已于16日晚在东方卫视播出。记者了解到，该剧讲述的是两个“沪漂”青年“许东阳”和“李文嘉”，从相遇、相知到相爱并共同成长与奋斗的故事。

剧方发布的最新版预告中，返沪知青子女“李文嘉”和在沪求职的东北青年“许东阳”，2003年因“非典”结识，在命运的洪流中相聚又离散，又在2020年的“新冠”抗疫中再度相遇。两人一路扶持，共同打拼，既有幸福的甜蜜记忆，也有无法言说的艰难抉择。这支不到3分钟的视频，浓缩了个人成长与城市长达17年的变迁。对此，导演梦继阐述了他所理解的生活流作品：“我们不拍所谓画报上的上海，我们要拍的是，上海高楼林立下热气腾腾的人间真情。”

在近日的开播发布会上，郭京飞感慨自己的经历和“许东阳”有很多相似之处：“我甚至依稀能闻到2000年我来上海读大学时，那种孤身一人到陌生城市闯荡的紧张气息。”王珞丹则表示，“在上海拍了这么多戏，这部剧让我体验到了真正的上海文化和人间烟火。”

说起剧中的CP关系，郭京飞调侃道：“我俩看模样就是‘郎不才，女特貌’”，幽默感十足。王珞丹则认为男女主角像机器猫一样，能够给予对方需要的关系，但也给对方添了不少麻烦。她甚至现场起了一个特别的CP名——“丹（担）京（惊）受怕”，引得全场爆笑。据悉，该剧还会在百视TV全网独播，百视通IPTV大屏独家同步上线。

两个女人一台戏

蒋勤勤 杨蓉争“当家主母”

生活报记者 吴海鸥 王雪莹

由于正任制片人，蒋勤勤、杨蓉等人主演的古装情感剧《当家主母》开播后，饱受热议。该剧“绿丝文化传承搭配女性成长故事”的模式，起初曾遭到大片吐槽。然而在男主角“任雪莹”失踪后，剧情逐渐进入了正题。

记者看到，剧中的“沈翠喜”和“曾宝琴”开始埋头搞起了事业，对决不断升级，口碑疯狂“上分”。可即便如此，观众们对两位“大女主”的演技、年纪、颜值还是津津乐道。

被指颜值、演技不复当年

蒋勤勤：40+的年龄，让我更能把握自己

荧屏上久未露面的蒋勤勤，在《当家主母》中饰演女一号“沈翠喜”。作为婚姻中的悲剧人物，她不被丈夫疼爱却凭一己之力撑起了整个家族的事业。追剧过程中，有网友表示自己就是冲着蒋勤勤来看的，但也有人略显失望，直言“无论演技还是颜值，都已不是当年的风采”。虽然网络上出现了不同的声音，但这些丝毫没有影响到生活中的蒋勤勤，她每天依旧在微博上为角色卖力call。因为在她心中，每个年龄阶段的女人都是有魅力的，都有值得去欣赏的地方。“40+的年龄对于我来说，让我更成熟，阅历更多，更能把握自己。”

蒋勤勤的这部“复出”作品，也得到了先生陈建斌的肯定。他在采访中表示，《当家主母》的节奏拿捏得很到位，搞笑和严肃并行，让观众看起来并不会感到疲累，而且有众多演技派加盟。“当然，让我期待的当属我家蒋勤勤。这次她也像大家展现了一个没有标签的蒋勤勤。”

现实生活中，蒋勤勤有着重庆女子特有的爽朗。她说当自己遇到焦虑情绪时，一般有两个最直接的办法。“第一个是倾诉，我会找最亲近的人，比如说闺蜜或者陈老师。另一个就是运动，因为当人在锻炼的时候，那个状态也是非常单纯的。”和陈建斌结婚后，蒋勤勤把自己生活的重心逐渐转移到了家庭，她尽量将自己的节奏放得慢一点，来认真感受家庭所给予她的力量。说起孩子，蒋勤勤眼中总是透着柔和。“我觉得我的两个孩子给予我很多，不光是欢乐和开心，还有就是健康。因为他们很纯净，跟他们在一起会觉得自己也非常纯粹。”

不在乎“凹少女人设”争议

杨蓉：40岁怎么了，我不讨好任何人

《当家主母》中，杨蓉饰演“沈翠喜”的对手“曾宝琴”。追剧时，有网友为40岁的杨蓉点赞，称其“颜值在线，状态很好”。也有网友吐槽其“扮嫩”，“一把年纪了还演少女”。对此，杨蓉曾霸气回怼：“40岁怎么了呢？不能穿机器猫了？不能买可爱的公仔了吗？如果今天我开心，我就穿一条少女的裙子，扎两个小辫子，我也可以打扮的成熟一点，做一个大波浪，涂一个红唇，穿上高跟鞋，我不会讨好任何人。”

出道多年，杨蓉说每饰演一个角色就是在体验另一种人生。“因为大部分的时间里，你都会和这个‘人’生活在一起。所以首先你一定爱这个‘人’，愿意与她朝夕相处。在这个过程中，这个角色也在不断地给予你力量，最终变成了自己的一部分。我是个很较真儿的人，每次演戏和艺术创作时都会投入极大的精力，并长时间沉浸在角色或剧本的情绪中。所以每一次的倾情投入过后，我觉得我的身体和心理都需要一个休息的过程。旅游对我来说，就是充电最好的方式。”

生活中的杨蓉，是一个喜欢给人制造惊喜的人，她有一个自己的套路，“所谓的惊喜就一定要先做一切的准备让对方觉得很失望，对我很失望。比如父母的生日或者什么纪念日，可能前一天还打电话和他们说我明天要去出差，然后就完全不提他们期待的东西。在极度失望的时候，突然出现或者送上对方一直想要的是我很喜欢的套路。”如今，拍好每一部戏，开开心心过好每一天是杨蓉最想做到的事。“因为计划一定是有变化的，与其去期待或者害怕，不如把这个精力用在当下。”

《穿过寒冬拥抱你》演外卖员

贾玲：最冷的冬天给你最暖的拥抱

生活报讯（记者 王雪莹）12月31日，电影《穿过寒冬拥抱你》将陪大家一起温暖跨年。近日，影片发布了“贾玲旁白版”预告，以武汉的一名普通外卖配送员“武哥”的视角展开。

记者看到，预告中，面对突如其来的疫情和封城，原本孤单无助的“武哥”与一群同样乐观善良的普通人共渡寒冬。快递员“勇哥”是“武哥”的志愿者战友，他们无偿全城跑腿、在医院回收垃圾，就像家人一般互相打气温暖彼此；“武哥”与钢琴老师“叶子扬”因一次意外订单相遇并相知，两人一起吃面、互送关心，奇妙的化学反应已溢出屏幕点燃网友期待。

预告一出，贾玲饰演的这位“心宽体胖，还有个菩萨心肠”的外卖员便已圈粉无数，网友们纷纷表示：“真实得就像从她手里收到过外卖。”而贾玲则回应：“在最冷的冬天，给你最温暖的拥抱。”据悉，电影由黄渤、贾玲、朱一龙、徐帆、高亚麟等人主演，将于12月24日开启点映。

《念念相忘》演绎校园故事

刘浩存 宋威龙搭档“有点甜”

生活报讯（记者 王雪莹）青春爱情电影，总是能吸引大家的目光。记者了解到，由刘浩存、宋威龙主演的《念念相忘》已开机，并将于2022年8月4日“七夕”上映。

电影改编自陈宸的小说《我与世界只差一个你》，讲述了转校生“许念念”在高中时代遇到了“杨燚”，青涩懵懂的两人拥有了最难忘的一段青春，也是一段终要相忘的青春。将小说搬上大银幕，引来了不少原著粉的期待：“每当想起这个故事，就会拨动那颗年轻的心，笑得合不拢嘴，哭得难以平静。”导演刘雨霖也表示：“我们想带着大家一起重回校园时代。”

值得一提的是，张皓宸也是该片的剧本总监。谈到此次影视化改编，张皓宸透露在原故事的基础上，电影做了很多惊喜的设计，会是一种特别美好的情感。而看到两位主演，则有一种角色从书里跳出来的美梦成真的感觉。