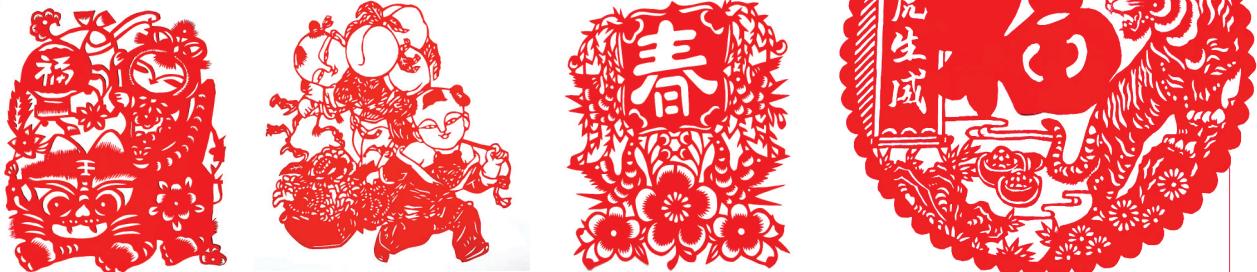


◆老有所乐

# 80岁高芳民：退休后剪出快乐生活



范云阁 龙头新闻见习记者 刘文文  
一把剪刀，一张红纸，在80岁高龄的高芳民手中飞快舞动，不一会儿，一幅幅形态逼真、栩栩如生的艺术形象便跃然纸上，令人赞叹不已。

绘画爱好者 再续剪纸缘

高芳民老人退休前是我省肇东市的一名教师，也是一名绘画爱好者。2003年，61岁的高芳民当起了社区志愿者，参加社会活动时偶然接触到了剪纸，他惊叹：小小的一张纸，通过一把剪刀，竟然能玩出这么多的花样！从那以后，他就深深地迷恋上了这项民间艺术。

说学就学，高芳民便购入相关书籍开始自学。由于没有剪纸基础，他初学时遇到许多困难，像手指割伤、

图案剪坏等都是家常便饭，完成一幅作品往往要用掉七八张纸，但他没有气馁，“想学有所成，必须要有恒心。”他说。

剪纸庆华诞 手发爱国情

高芳民已经80岁高龄，眼神也大不如前，但他依然坚持每天练习2到3个小时。他告诉记者，“剪纸是他最好的休息方式，只要拿起剪刀剪一下，就感到无比快乐。”

从自学到现在，高芳民已经剪出了1000余幅作品。不过，最让他引以为豪的还是那幅为庆祝中国共产党成立100周年而剪出的“百年华诞”。为了让作品尽善尽美，他在精心设计好图案后，一鼓作气剪完作品，近10个小时没有停歇。他把对

此外，他们还为社会上的一些庆典活动义务剪纸，春节为贫困户赠送窗花、挂钱等，受到社会各界好评。

“我希望能有更多的人参与剪纸、喜欢剪纸，感受一下剪刀穿过纸张的魅力。”高芳民笑着说。

◆乐龄茶座

## 有花陪伴的日子

陈杰

初春的阳光透过我家的窗户，洒在我的那盆花上，一团勃勃的生机从花盆向四周扩散着。

我蹲下身子，默默地注视着这盆跟随着我20多年的花，想想当年我在办公室里养的十几盆花都陆续夭折了，唯有这盆花还旺盛地活着，我真挺感激它的。也就在这时，我猛然想起还不知道这盆花的名字，心里不免有点愧疚感。

上个世纪90年代初，友人把这盆花捧到了我的办公室，从此这盆花一直陪伴在我的身边，见证了我人生中20多年的经验。

老实说，刚开始见到这盆花的时候，我并不是很喜欢，因为它的形象并不美，一颗颗毛茸茸的小球，紧紧地挤靠成一团，在小球上布满了小刺，稍不留神，就会扎你一下。那刺扎进肉里，很难弄出来。看到它，我常常会联想起那种叫刺猬的小动物。当时，我的办公室里摆满了各种花草，这盆花像一只“丑小鸭”，被我摆在了窗台的一角。好在它的生命力极其顽强，从来不用施肥，十天半月不浇水也没事。可惜那时我还没有认识到，顽强的生命力本身就是一种美。

大概过了有10年，我意想不到的是，这盆不显眼的花突然开花了，而且一发不可收。每年春节前后，在一颗颗小绒球上，会钻出一朵朵豆粒般大小的黄色花，金灿灿的，此伏彼起，常开不败，花期长达半年之久。黄花褪去，又会在小绒球之间，冒出一些红色透明的小果子，很是好看。而此

时，我养的那些曾“红极一时”的花，开始变得委顿。于是这盆花从角落走了出来。我开始对它刮目相看。时间长了，我对这盆花还真有了感情。2015年我退休，我小心翼翼地把它捧回家里，摆放在阳光灿烂的窗前。有了好的生长环境，加上老伴的精心呵护，这盆花长得更加灿烂。

2017年春节，在南方定居的儿子，携妻儿回哈尔滨过年。5岁的小孙子正是顽皮的年龄，整天在屋子里跑来跑去的，尽管我一再提醒，他还是被花给扎了。虽无大碍，但他对这盆花还是充满了敌意。他几次和我商量，“爷爷，把这盆花扔了吧。”小孙子的话，我一向是“言听计从”的，但这次我一反常态没有听。我实在舍不得。那可是二十多年的陪伴呀！

那天，望着这盆不知名的花，我突发奇想：何不发到朋友圈，让朋友帮助弄清这盆花的名字呢？于是我选好角度拍照，配上文字发了出去。感谢网络为当代人提供了便捷的交流方式。一盆小花，立刻引起四面八方的朋友，有点赞的，有评论的，也有朋友提供了花的名字。

大庆朋友火火说，花的名字是“肉肉”。内蒙古朋友许箫说她叫这种花仙人球。看来她对自己的意见有点拿不准，又加了一句：不知对否？哈尔滨朋友铭华笔说：“叫球球如何？”他进一步解释：一个个小花球，又组成了一个大花球。本来不想探讨花的名字了，第二天，侄女给我发来微信，告诉我她特意向别人打听到了，这种花是多肉里面的仙人球，叫松霞。

朋友们的意见不大统一，我把各种意见归纳了一下，希望能有权威人士一锤定音。松霞，多么好听的名字啊！我为我的花有一个好听的名字而高兴。

朋友江心岛在表示了不知花名

后，又发来一条微信：流星没名，划破夜空，记住它的壮丽就行了。

朋友剑客说：20年的老伙计，难得，珍惜吧！

绥化朋友韩秀媛说：还真是可爱，开花就好。

朋友爱在冬天说，和我养的花一样，我的总开小黄花，特别好养！！！爱在冬天特意用了三个感叹号，我想一定是赞美这种花的顽强生命力。遗憾的是他也没有说出花的名字。

受朋友的启发，我感到能否弄清这盆花的名字已经不重要了，重要的是要继续呵护好这盆曾给我带来愉悦的小花。我再次在微信中写道：谢谢各位朋友！不再探讨花的名字了。其实现实中，很多花我们都叫不上名字，记住它们的美丽和带给我们的愉悦就是了。这种花的生命力非常强，在今后的日子里还会继续陪伴我的。有鲜花陪伴的日子是幸福的。

本来不想探讨花的名字了，第二天，侄女给我发来微信，告诉我她特意向别人打听到了，这种花是多肉里面的仙人球，叫松霞。

朋友们的意见不大统一，我把各种意见归纳了一下，希望能有权威人士一锤定音。

松霞，多么好听的名字啊！我为我的花有一个好听的名字而高兴。

朋友江心岛在表示了不知花名

◆东篱诗香

### 子威扬威

向阳

子威冰上赛如飞，  
他为祖国猛扬威。  
龙江儿女创奇迹，  
心花怒放我亦威！

### 观冬奥 闭幕式有感

冯国军

鸟巢溢彩耀苍穹，  
幕落欢歌满场红。  
圣火渐微人未寐，  
交旗折柳送宾朋。

◆书画斋



姜宽《王者》

◆黄昏茶座

百

后，又发来一条微信：流星没名，划破夜空，记住它的壮丽就行了。

朋友剑客说：20年的老伙计，难得，珍惜吧！

绥化朋友韩秀媛说：还真是可爱，开花就好。

朋友爱在冬天说，和我养的花一样，我的总开小黄花，特别好养！！！爱在冬天特意用了三个感叹号，我想一定是赞美这种花的顽强生命力。遗憾的是他也没有说出花的名字。

受朋友的启发，我感到能否弄清这盆花的名字已经不重要了，重要的是要继续呵护好这盆曾给我带来愉悦的小花。我再次在微信中写道：谢谢各位朋友！不再探讨花的名字了。其实现实中，很多花我们都叫不上名字，记住它们的美丽和带给我们的愉悦就是了。这种花的生命力非常强，在今后的日子里还会继续陪伴我的。有鲜花陪伴的日子是幸福的。

本来不想探讨花的名字了，第二天，侄女给我发来微信，告诉我她特意向别人打听到了，这种花是多肉里面的仙人球，叫松霞。

朋友们的意见不大统一，我把各种意见归纳了一下，希望能有权威人士一锤定音。

松霞，多么好听的名字啊！我为我的花有一个好听的名字而高兴。

朋友江心岛在表示了不知花名

助农电商平台  
回馈生活报读者

福建武夷山直邮  
简包装  
喝好茶  
价格一降到底/免费包邮



大红袍 6泡  
原价 19.9元/盒  
特惠：买2盒送1盒

订购电话 13613600156



果香小种 10泡  
原价 25.9元/盒  
特惠：买2盒送1盒

订购电话 13613600156



大红袍半斤装  
原价 98元/盒  
特惠：买1盒送1盒

订购电话 13613600156



正山小种：158元/250克  
赠送：98元大红袍/250克

订购电话 13613600156



大红袍手礼盒：  
88元/盒(150克)  
正山小种手礼盒：  
98元/盒(150克)

大红袍茶：约8.3克/泡,果香小种：约5克/泡

订购电话 13613600156

生活报中缝阅读指南

1、周一、周日：  
企业招聘专刊

个人求职免费刊登

2、周三、周六：

征婚专刊

3、周一到周日：  
老年公寓专刊4、周一到周日：  
搬家专刊5、周一到周日：  
助农专栏—武夷山茶场6、周一到周日：  
丢失声明、公告专栏7、周一到周日：  
房产公示专栏

有温度的报纸

有价值的便民信息

就看生活报

刊登电话 13796106320

生活报记者 吴海鸥 王晓晨  
改编自梁晓声同名小说的《人世间》，播出已近尾声。波澜壮阔的时代背景、感人至深的故事剧情、演员们的精湛表演，让这部“开年大戏”赢得广泛好评和关注。随着电视剧的热播，曾摘取“茅盾文学奖”的原著也带来了广泛关注。

记者采访中获悉，在哈尔滨市图书馆，《人世间》一直处在“借出”状态；在哈尔滨市新华书店、哈尔滨中央书店，该书近3个月的销量要超过以往5年的“总和”。中国青年出版社付彬在接受采访中表示，《人世间》至今已销售50万册，出版社正紧急加印10万册，以满足读者的需要。对于影视剧与小说的不同，原著粉也有话要说。



《人世间》热播，原著粉被电视剧“征服”

# 过瘾！这不就是那个年代 东北人的生活嘛？



对演员和书中人物  
匹配度、演技高度认可  
“首播未完就期待看重播了”

之前接受记者采访时，梁晓声谈到一个细节：看《人世间》样片时，他曾问导演李路“这些人真的是演员吗？”旁边的副导演赶紧解释：“剧中的演员都是演过大主角、大配角的好演员。”梁晓声连忙解释：“我不是说演的不好，而是说他们演的太好了，甚至可以说根本不是在演，而是把那个时代，那段历史给呈现了出来！”

对此，原著张伟华表示，原著中很多人的命运确实太悲惨了，比如，周秉义对周家的贡献要比周秉昆少一些，但他一心为公，一辈子兢兢业业，这样的人因为胃癌早去世，真的太扎心了。另外，郑娟和周秉昆苦了一辈子，周楠本是他们的骄傲，可在留学期间遇害身亡，周秉昆又因误伤妻子而受到牢狱之灾，之前的剧情也太苦了。“人世间有悲情也需要温情，我相信许多原著粉都很希望，电视剧的结局能温情一些，至少郑娟和周秉昆的结局要完美一点，让‘人世间’不要变成‘人世艰’哦。”

对改编情节满意  
“周父周母雪夜双亡  
那场改得最好”

生活记者在采访中发现，很多原著粉都表示，电视剧剧情主线大多按照原著走，但对原著中个别人物和一些比较重要的故事情节，还是做了比较大的改动，其中，周家父母雪夜双亡那场戏，原著粉给了极高的评价。

49岁的张女士表示，在原著里，周家父母始终就没有离开过光字片。老两口是先后去世的，周父去世后，周母在周秉昆服刑期间去世，也就是说，周秉昆多年没能住在母亲身边尽孝。关于周母去世的情节，在原著小说中，只是寥寥几笔带过，写监狱工作人员通知周秉昆母亲过世的消息，特批他参加葬礼。至于说葬礼什么情况，也都沒有描述。“但是在电视剧里，演的是周父离世后，清醒的周母变得无比镇定坚强，她让孩子们回屋休息，趁孩子们睡着，又悄悄守在老伴身旁、握着老伴的手和老伴一起去了。当时看这场戏时，我被感动到泪流不止。”

王刚则用“画龙点睛，升华了剧情”赞美这一改编。很多“原著粉”在接受

“原著粉”  
期待要看温情结局  
“希望‘人世间’，  
不要变成‘人世艰’”

作为原著粉，提起小说的结局，读者张伟华直感叹“太惨了”，“小说结局中，周父周母去世后，相濡以沫的好妻子郝冬梅很快改嫁了。郑娟在遭受失去周楠、周秉昆入狱的打击后，艰难维持着周家。服刑12年后周秉昆出狱，夫妻俩靠打零工维持生计。三兄妹中，周蓉的结局算是最好的，她最终创作了小说《我们这一代儿女》，虽然几经周折才得以出版，但是出版之后大获成功。”

之前在接受采访时，电视剧《人世间》编剧王海鸰曾表示，他们在保有原著故事精髓的基础上，导演团队和她共同认为，原著小说的色调要做调整，原著的色调是钢铁式的、灰色的，偏硬的。“我们和导演团队都希望电视剧的色调是温暖的、明亮的，而且我本身性格也是这样的人，很乐观，碰到倒霉的事情就不想。导演团队也是这样，希望明亮一些，这样我们就达成了共识，对生活的不如意能正确看待。”

对此，原著张伟华表示，原著中很多人的命运确实太悲惨了，比如，周秉义对周家的贡献要比周秉昆少一些，但他一心为公，一辈子兢兢业业，这样的人因为胃癌早去世，真的太扎心了。另外，郑娟和周秉昆苦了一辈子，周楠本是他们的骄傲，可在留学期间遇害身亡，周秉昆又因误伤妻子而受到牢狱之灾，之前的剧情也太苦了。“人世间有悲情也需要温情，我相信许多原著粉都很希望，电视剧的结局能温情一些，至少郑娟和周秉昆的结局要完美一点，让‘人世间’不要变成‘人世艰’哦。”

