

哈市南岗双城这些区域调为低风险

生活报讯 (记者张立) 哈尔滨市应对新冠肺炎疫情工作指挥部发布关于调整南岗区双城区部分区域风险等级的通告。

根据国务院联防联控机制有关规定,经专家综合研判,哈市指挥部决定,自2022年5月7日24时起,将



7日村里派来挖沟机对自来水管线进行了疏通 由村民提供

道里新发镇 8户村民数月吃水难

镇政府:解决水流问题 需尽快完成改造

生活报讯 (记者栾德谦) 5日,哈市道里区新发镇村民张先生来电反映,哈尔滨市道里区新发镇岭北渔场匡家屯8户居民吃水困难。

从去年10月至今 多户村民吃水难

5日,市民张先生向记者反映,其父母所在的哈尔滨市道里区新发镇岭北渔场(建国村)匡家屯,有8户村民家,从去年10月开始停水,至今仍未来水。

就此情况,记者联系到了村治保主任滕主任,他向记者介绍,去年区水务局已经把这笔资金拨出来了,也招标了,计划整体改造村自来水工程。因为这里离江边太近,地下水位高,未能施工。这几家中有6户自己家有井,就两家吃不上水。

**镇政府:解决水流小问题
需政府部门尽快改造**

7日下午,就匡家屯虽然来水了,但水流小的问题,记者向滕主任了解到,“这个就没法解决了,目前这个供水工程亟须改造,之前道里水务局已经批了,但是赶上特殊情况,一直没干。解决这个问题,只能等彻底改造了。”

此前,记者也向新发镇徐镇长了解到,“这个建国村匡家屯本来有个农村饮用水安全提升工程,去年就应该整体升级改造。但开挖到地下1米到1米2左右,就开始返水,无法继续施工。我们也向区行业主管部门打了请示,包括道里区政府、区水务局,希望对匡家屯饮水工程重新设计施工方案,现在我们继续申请,争取尽快施工,彻底解决百姓吃水问题。”

**已雇车前往疏通管线
来水了但水流大小**

6日,滕主任告诉记者,这几户居民距离村里较远,而且处于管线末端,容易发生堵塞,“我们打算明天派车去,看看管线

珍宝岛湿地 出现疑似东北虎足迹



生活报讯 (关鉴辛 杨秋 记者栾德谦) “喂,是珍宝岛边境派出所吗?我今天放牛的时候发现了一个像是老虎的脚印……”5日,鸡西边境管理支队珍宝岛边境派出所接到辖区居民报警称,在虎林市珍宝岛乡宝丰村东南侧珍宝岛湿地保护区内发现有大型野生动物足迹,民警接到报警后立即前往现场。

民警到达现场后,经了解情况得知,珍宝岛乡宝丰村村民汪某在村东南侧珍宝岛湿地保护区外放牛的时候,突然发现有一串大型动物的脚印,这名村民立即向珍宝岛边防派出所和湿地管理部门报告。

由鸡西边境管理支队提供

黑龙江干流全线开江

生活报讯 (徐宝德 谢天华 记者于海霞) 5月7日,记者在省防办了解到,截至6日23时,黑龙江干流

- 巴彦县李勤运输户,道路运输许可证正副本丢失,证号:230126003834,车牌号黑AS5952。特此声明。
- 黑龙江省树龄经贸有限公司,统一社会信用代码:91230109MA1BKHDY5G,不慎将公章丢失,特此声明作废。

老年公寓

哈西一元养老院

招自理、半自理、卧床老人,吃的好、住的好、玩的好,对半自理和卧床老人提供专业护理。交通便利,配套设施齐全,药店、洗衣房、食堂、专业医护人员、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红博城3号楼

电话:0451-51025111,18545866229
乘坐57.58.236公交车直达

百业信息

金福来全屋定制 家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修、家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单体定制;工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工(种类有PVC吸塑、PET、高光纳米板材等);免漆板材加工定制柜体(材料与环保等级自选)。

工厂设有样板展厅,欢迎参观选购。

定制热线
18904515815
15846048899

工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

哈尔滨匠心施工团队

承揽:轻辅、整装、单项、木工、油工、水电工、瓦工。

承接:铜门、不锈钢门、氟碳门、感应门、旋转门、高间隔断、玻璃隔断、铁艺、牌匾、卷帘门、批发各种规格不锈钢板、管材、配件。

哈尔滨市区内可免费上门测量!
欢迎致电
18249724111
13613643307

哈尔滨智融企业管理有限公司

主营项目:财税筹划(应对金税四期,提供专业的税务筹划),代理记账,高新企业申请,企业注册(医疗器械优惠),工商服务。

联系电话:王经理
13101500809

生活报中缝广告

母亲 我不告诉您

张子煖

年初以来,热播电视连续剧《人世间》令无数国人泪目,其中蕴含的恩与怨、情与爱引发了广大观众的深度思考,而父母如何关爱子女,子女怎样对待父母的问题也颇受关注,令屏幕前的观众感慨良多。

我的母亲和《人世间》里面的周母基本相同,通情达理、善良朴实,处处体现着中华民族的传统美德。但那个年代的女性大多没有文化,经不起生活的重创和打击。比如周母,仅仅一个突发事件,就导致她成了植物人,如果不是郑娟的悉心照料,很可能早早的就离开了人世。所以,面对母亲往往需要适当的选择和隐瞒,从而过滤掉一些负面情绪,为他们减少不必要的痛苦和麻烦。

一个炎炎夏日,正读大学的我收到一个来自自家的邮单。取回邮件,打开密封得严严实实的小纸箱,一股难闻的气味扑面而来。屏住呼吸仔细观看,除去核桃、栗子、大枣、花生之外,还有

36个煮熟的红皮鸡蛋。这36个倒霉蛋经过几百里的“长途跋涉”,已经发霉变质了。

里面还附带一封简短的书信,语言不是很通顺,大意是社会上流传,当母亲的步行六六三十六里路,买六六三十多个红皮鸡蛋,煮熟了送给儿女吃,能确保儿女消灾灭难、一顺百顺。母亲叮嘱我必须每天吃6个,连续吃6天。读信的那一刻,我鼻子酸酸的,仿佛看见母亲风尘仆仆汗流浃背去买鸡蛋的身影。放暑假回家,母亲问:“鸡蛋都吃了吗?”我笑着说:“都吃了,非常好吃。”

大三时,我写信告诉母亲,自己有女朋友了。母亲特别开心,很快寄来了一条红围巾。当我送给女友时,她斜视一眼塞进背包里:“都什么年代了,谁还围它呀?”后来,我跟女友的关系越来越淡,还没来得及拜望母亲就分手了。我和妻子恋爱,送给她一条同样的红围巾,妻子没说什么,默默地收下了。

母亲曾自豪地跟很多人讲:一条红围巾,帮儿子拴住了一个好媳妇……看着母亲一脸的喜悦,我当然不能告诉母亲,这个媳妇可不是用她那条红围巾拴住的。

2000年,我和妻子来到省城打拼。由于初来乍到水土不服,无论是做生意还是求职都坎坎坷坷。

这时家里已经安装了电话,母亲三天两头打过来,问身体还好吗?吃住习惯吗?工作顺利吗?我每每愁眉不展,但只要接过母亲的电话便谈笑风生,把诸多不顺深埋在心底。

电视剧《人世间》里面曾说过这样的一句话:孝分两种,养口体与养心智。

养口体是指伺候在父母身边,照顾父母的衣食住行。养心智是指远走高飞有所成就,父母以此为荣。可如今的我哪条都没占有,唯一能做到的是:烦心事不告诉母亲,让老人家感到,是她的关切助推了儿子的事业,是她的温暖幸福了儿子的人生……

春天醒来

方健荣

学习一只小小昆虫

冬天里睡去

春天的一个早上醒来

微微疼痛的眼

又一次注望了祖国的旷野远山

我欢腾的心又一次

倾听了小溪、微风

我真的死了一回吧

那就这样悄悄地死去活来

哎呀,我又蜕了一层皮

这是又长大了一岁呵

挣扎着走一次远路吧

那里有我的亲人、朋友

让我端起阳光的酒杯

和曾受过苦难的人

一起在春天醒来

说出对生命的承诺和热爱

慢书吧

必重写爱情
北岛作品
《北岛诗集》
理想国·海南出版社

《必有人重写爱情》

北岛著
理想国·海南出版社
2022年4月

著名诗人北岛的作品选集,46篇诗歌与散文作品,呈现诗人、散文家、画者、摄影者北岛的创作全貌,亦有“一诗一文”的鲜明特色,如同中国诗话传统之延续。

“我受雇于一个伟大的记忆。”北岛的诗歌是一代人的集体记忆与精神镜像。历史与现实,自我与时代,他乡与故乡,在这种悖论与断裂中,在出发与抵达之间,北岛把词语垒进历史,恢复汉语的丰富、敏锐、新鲜。北岛的散文则简净有妙趣,他在漂泊的世界行旅中与身份各异的诗人、学者相遇交谈,所见所闻鲜活亦惊心,也忆少年往事、挚交亲友,浓烈乡愁与尖锐疼痛常不期而至,经时间沉淀后的情思尤为深厚动人。书中亦有多张北岛的绘画与摄影作品,这是他找到的文字之外的另一种语言。

本报所摘部分稿件,作者姓名及地址不详,请与编辑联系,以便寄奉稿酬。

投稿邮箱:1736305488@qq.com

心灵的院子

叶圣陶的院子有三进,院内有一字影壁、倒座房,走廊。正房院带垂花门,内有抄手廊、坐凳栏杆,廊墙上嵌有什锦窗。正房院内有4棵大树,北屋两棵海棠,南院一棵白丁香,一棵黑枣树。“我在小小的船里坐,只看见闪闪的星星蓝蓝的天”,就写在这个院子里。

院子有什么用呢?看花,花树下喝酒,看树,看树上的天和月,看柿子,院内“抄手”,闲庭信步。好像都是一些“虚”的东西,花大力气整来一个院子,就是为了“闹”后的“信步”,值吗?饭后去公园也不行吗?种花栽树喝酒,似乎都是些无用的事,都是虚度时光,这样是向上的生活态度吗?

人生该要怎样才叫不虚度?一个人的生活若是密不透风,他的心庭里一定荒芜不堪,他一定会觉得喘不过气来。

生活需要留白,那些看起来无用的“虚”,就是留白,如栽花种树,如月下独酌,如庭中听箫。这些“虚”,让“实”成了图画;这些“无”,让“有”意蕴悠悠。屋子虽然具备了休息的一切功用,但它“有道理,没故事”的,它是公式的,不像院子,院子是诗歌,是戏曲,是散文。院子是心灵的延伸,院子是屋子的留白。

董改正

有个朋友写了一首诗,叫《如果,有个院子》。他在院子的左边种了几株蔷薇,右边栽了两棵芭蕉,中间留一条小径,“看阳光和风在这里停留、拐弯,像亲人从远方归来”。他说有个院子,是为了给他“寂静之美/和它虚度”。虚度”这个词打动了我。

院子有什么用呢?看花,花树下喝酒,看树,看树上的天和月,看柿子,院内“抄手”,闲庭信步。好像都是一些“虚”的东西,花大力气整来一个院子,就是为了“闹”后的“信步”,值吗?饭后去公园也不行吗?种花栽树喝酒,似乎都是些无用的事,都是虚度时光,这样是向上的生活态度吗?

人生该要怎样才叫不虚度?一个人的生活若是密不透风,他的心庭里一定荒芜不堪,他一定会觉得喘不过气来。

生活需要留白,那些看起来无用的“虚”,就是留白,如栽花种树,如月下独酌,如庭中听箫。这些“虚”,让“实”成了图画;这些“无”,让“有”意蕴悠悠。屋子虽然具备了休息的一切功用,但它“有道理,没故事”的,它是公式的,不像院子,院子是诗歌,是戏曲,是散文。院子是心灵的延伸,院子是屋子的留白。