

磁带里的青春旋律

小夏

那天在家整理物品,顺便收拾一下换季的衣物,在柜子的最底下,我又看见了那一箱子磁带。好多啊,有四五十盒的样子,绝大部分都是我在上个世纪八十年代末和九十年代初买的。这些年我无数次搬家,失散过很多东西,可是它们却一直随着我辗转不停,不曾少一盒,可见我对它们的珍爱程度。

那时候我刚刚参加工作,手里终于有了点可以自己支配的钱,除了买几件喜欢的衣服,新华书店就是我常常光顾的地方。随着流行音乐的渐渐普及,港台流行音乐大行其道,新华书店专门开辟出一个门面,专卖音像制品,而磁带,就是主打商品。从此以后,书和磁带,成了我最大的花销。

我买的第一盘磁带是王杰的专辑,在店里试听的那一刹那,就喜欢到无法自拔,于是毫不犹豫地掏出16块钱买回家。16块钱在如今连一顿像样的快餐都吃不上,可是倒退回上个世纪八十年代末,对于每月工资一百几十块钱的我来说,是很贵的,在当时很多人是不舍得的。于是,就有朋友来找我翻录,一盘空白磁带才二三元钱而

已。不过这也是看交情的事,交情不够深是难以开口的,而我只要答应了,就足以说明,我视你为好朋友!

王杰成了我的偶像,他所有的专辑我都有,2010年,我的学生偶然看到这些老磁带,吃惊地说:没想到老师也曾经追星!是啊,我追的星还很多呢,苏芮、齐秦、罗大佑、费玉清、徐小凤、姜育恒等等。还有理查德·克莱德曼的钢琴曲,在当时绝对是高大上的音乐,既流行又不俗气。《水边的阿狄丽娜》《星空》,熟悉到这么多年后不论在何时何地,只要想起它们,旋律立即在脑海中响起。儿子说:“不错,品位还可以!”品位当然可以了,那时候的歌星可不是炒作出来的,都是实力派。

每天听他们的歌成了我最惬意的时光,按下播放键,短暂的空白过后,富有磁性的声线漫漫而出,我的心就仿佛被什么东西细细梳理了似的,所有的不愉快都不见了,一个色彩斑斓的世界在脑海中展开,青春岁月里的缠绵情怀,在歌声中悠然而生。在那个“为赋新词强说愁”的年纪里,我在歌中寻找爱情的样子,寻觅友情的身影,也解读出了人情冷暖与无惧无畏的人生态度。

不论世事怎样变化,那些被磁带渲染过的年华,化作最温馨的记忆,在我的生命里流转吟唱。



立秋

舒丹丹

最早的秋天,在庭院的草木中漂浮,从窗帘的波动,我窥见了它的犹疑。只一个瞬间,夏天就把眼光收回。只一声蝈蝈的牵引,秋天就完成了转身。夏天,骑走了我的黑马,捎带一朵白云。秋天,我要长出浆果和手茧。到什么山上唱什么歌,秋天已不适合种花。我咔嚓一声剪断蔷薇枝,秋天听见了。

慢书吧



《起始·纪年》

作者:王朔
出版社:新星出版社
出版时间:2022年8月

《起始·纪年》是四卷本长篇小说《起始》中的一卷。本卷取材自汉武帝故事。王朔以我们熟知的历史为出发点,将自己的情感与思想安放其中,凭借丰富的想象力,讲述了从汉武帝亲政到去世为止五十多年的人生,以及生活在他的时代的众多立体饱满的人物。

李广、李陵、司马迁、张骞、司马相如、阿娇、卫子夫、霍去病等各自跌宕起伏又彼此交织的经历,汇成群星璀璨的故事之网。一场大梦,有嬉笑怒骂,也有荡气回肠。情大于盛名。这是一代帝王的故事,但归根结底,是人的故事。

雨打秋叶,如离人幽语,窃窃细闻,如泣如诉:此一别又当是山高路迥,会面无期,山重水复,望断秋波。

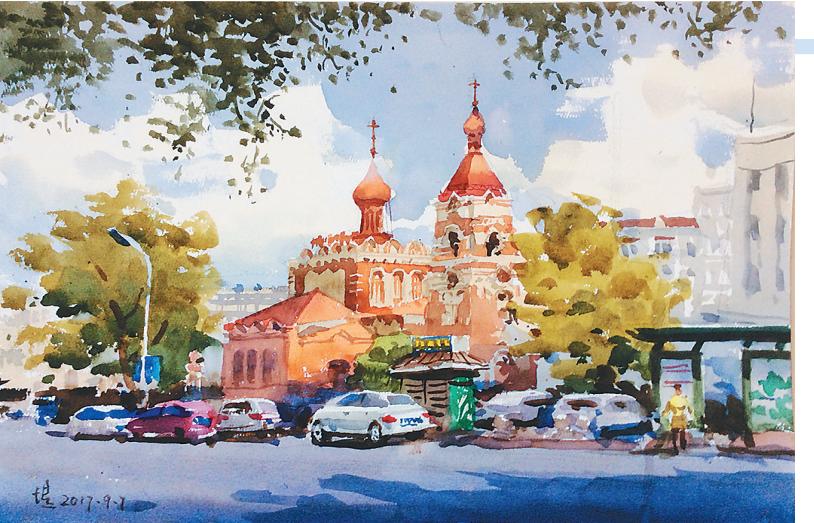
纤影微动,漫游秋意,向雨幽咽的口边聆听秋韵秋声。昔年的小伞又撑起了,仿佛流动的温情的居所,朵朵彩云飘飞,追忆逝去的春梦。

漫步于乡间幽静小路上,听雨轻

挽片片绿叶,无由地生出对乡村无限的向往,真想告别人际上的纷争,寻一偏僻所在,盖一所别致院落,其间种上各种菊花,深秋之时,采得菊花置于杯中,品菊之隐逸,心之宁静。

秋日的落叶五彩缤纷:黄的、红的

……针形的、扇形的、五角形的、菱形的、心形的各式各样的。一阵微风



城市印象

初秋时节

绘画:王焕堤

秋日私语

余瀛

“一年好景君须记,最是橙黄橘绿时。”

秋日的菜园,一番绚丽多彩的景象。走进园中,一看,西红柿、辣椒、茄子……西红柿披上红纱,像羞红脸的姑娘,可爱的小辣椒红得似火,藏在碧绿的枝叶下,如一位漂亮的少女,拿着扇子遮挡着太阳。紫色的茄子穿着大紫袍挂在枝干上,远远望去,一位傲气的学者样儿。

秋日的果园,鲜红的柿子,如一个个小灯笼,高高地挂在枝头,一串串紫色的葡萄,挂着晶莹的露珠,如水晶,在阳光的照耀下闪出五彩斑斓的光。

秋日的庄稼,金黄的玉米像金棒槌一样齐刷刷一片连着一片,高粱那红色的穗子,像害羞小姑娘一样,红着脸低下了羞涩的头,在微风中摇曳,大豆摇摆,在风中沙沙作响;秋日的田野,稻谷熟了,金黄金黄的,犹如地

来,那火红的枫叶,一片、两片、三片……它们轻轻悠悠地飘落在水面上,飘落在地面上,飘落在水面上的枫叶,像无数只小船,顺着风慢慢地荡走,又像蝴蝶翩翩起舞,在风中盘旋,又缓缓落下……人们穿着长衣长袖走在铺满落叶的路上,发出“嚓嚓”的响声,犹如美妙的旋律。

雨打秋叶,如离人幽语,窃窃细闻,如泣如诉:此一别又当是山高路迥,会面无期,山重水复,望断秋波。纤影微动,漫游秋意,向雨幽咽的口边聆听秋韵秋声。昔年的小伞又撑起了,仿佛流动的温情的居所,朵朵彩云飘飞,追忆逝去的春梦。

漫步于乡间幽静小路上,听雨轻

挽片片绿叶,无由地生出对乡村无限的向往,真想告别人际上的纷争,寻一偏僻所在,盖一所别致院落,其间种上各种菊花,深秋之时,采得菊花置于杯中,品菊之隐逸,心之宁静。

秋日的落叶五彩缤纷:黄的、红的

……针形的、扇形的、五角形的、菱形的、心形的各式各样的。一阵微风

本报所摘部分稿件,作者姓名及地址不详,请与编辑联系,以便寄奉稿酬。

投稿邮箱:1736305488@qq.com

★本报刊载的信息不作为双方交易的法律依据,敬请读者认真核对相关证据,谨慎付款,自行承担法律责任。★

刊登 84681180

电话 15004697804

★本报刊载的信息不作为双方交易的法律依据,敬请读者认真核对相关证据,谨慎付款,自行承担法律责任。★

★本报刊载的信息