

哈市调整南岗区部分区域风险等级

生活报讯（记者张立）哈尔滨市应对新冠肺炎疫情工作指挥部发布关于调整哈尔滨市南岗区风险等级的通告。

根据国务院联防联控机制有关要求，经专家综合研判，市指挥部决定，自2022年10月29日10时起，将哈尔滨南岗区耀景街39号院，文成街2-8号楼风险等级调整为高风险区；将南岗区耀景街、联发街、公司街与繁荣街包围区域（除耀景街39号院）风险等级调整为中风险区。其他地区风险等级不变。

南岗区部分区域实行临时性管控措施

生活报讯（王兴国 记者于海霞）为坚决有力处置突发疫情，切实阻断病毒传播途径，力争用最短时间和最小成本控制本次疫情，经疫情防控专家研判，南岗区疫情指挥部研究决定自10月29日19:00开始对部分区域实行临时性管控措施。现将相关事宜通告如下：

一、临时管控范围：文兰胡同、文艺街、文昌街、文君街、文库街及文兰胡同与文库街延长线包围区域（包围区域内中、高风险区除外）

二、管控要求1.包围区域临时封闭管理。居民除疫情防控、应急、保供行业人员以外，临时管控期间原则上居家，非必要不出管控区域。

2.区域内人员一律赋黄码，非必要不出区，因就医等特殊原因临时外出居民做好个人防护，尽量不乘坐公共交通工具，需尽快返回。

3.区域内居民要主动配合进入核酸检测，做好个人防护到指定地点进行核酸采样，即采即回。

4.区域内居民要做好自我健康监测，如出现发热、干咳、乏力、咽痛、嗅（味）觉减退、腹泻等症状，请勿自行服药，第一时间向社区（村）报备，先行抗原检测，专车转运至发热门诊就医筛查。

5.区域内除保供超市、药店、医疗机构等场所以外，其余经营性场所及早、夜市一律暂停营业，企业具备闭环管理条件的，可以实行封闭式生产。

6.外卖、快递等从业人员要采取有效防护措施，不进入管控区域，实行无接触配送。

7.区域内各交通道路实施严格交通管制，经停该区域的公交、出租车等公共交通工具需要绕行甩站。疫情防控工作人员和服务保障车辆由区疫情防控工作指挥部批准后方可出入。

@黑龙江2022年成人高考考生考前情况摸排30日开始

生活报讯（记者吕晓艳）29日，黑龙江省招生考试院紧急发布“关于开展黑龙江省2022年成人高考考生考前情况摸排的通知”，2022年黑龙江省成人高考将于11月5日、6日举行，为保障此次考试安全、平稳举行，统筹做好疫情防控和考试组织工作，现对我省考生（不含本、专科二学历及免试生）进行考前情况摸排，考生务必在规定时间内完成相关信息填报。填报时间：2022年10月30日8时至11月4日8时。

黑龙江漠河段进入流冰期跑冰排喽

生活报讯（记者郭登攀）连日来，黑龙江漠河气温持续走低，最低气温跌破-15℃，黑龙江漠河段等多条漠河境内的江河陆续进入流冰期，展现出北方江河特有的封江美景。

从空中俯瞰，在浩瀚的江面上，形态各异的冰排、冰絮、冰块浩浩荡荡、顺流而下，场面蔚为壮观。

冰排时而随波翻腾、时而静静伴着江水顺流而下，冰与冰之间相互碰撞的声音不绝于耳，形成了一幕壮美的流冰景象。江河流冰状态俗称“跑冰排”，流冰期是在北方的江河在畅流期与封冻期之间的一个过渡时期。

漠河境内的江河，通常在每年4月中下旬开江时节和10月中下旬封江时节均会出现流冰期。每年秋季自进入流冰期开始，短则半月，长则一个月，黑龙江漠河段就会完全封冻，届时将呈现“千里冰封，万里雪飘”的北国风光画卷。



图片由漠河宣传部提供

28日平房区新增1例新冠确诊病例活动轨迹公布

生活报讯（记者张立）10月28日，哈尔滨市平房区新增1例本土新冠肺炎确诊病例，为集中隔离发现，现将其主要活动轨迹发布如下：

10月24日 04:00-04:11 中通快递哈尔滨电商产业园外彩钢房拌菜店。

哈市疾控中心紧急寻人

生活报讯（记者张立）10月29日，哈尔滨市南岗区在外市地返哈人员核酸检测中发现1例新冠肺炎确诊病例，现紧急寻找以下同时空人员：

10月25日 15:15-15:35 哈尔滨火车站二楼候车厅；15:40-15:50 南岗区铁路街8号昆仑大厦彭师傅面包房；17:34-17:45 南岗区公司街夜市。

10月26日 8:35-8:53 哈尔滨火车站南广场安检口、候车厅、k7127列车6车厢；8:57-9:09 哈尔滨火车站地铁2号线经博物馆转1号线至哈铁路局；9:10-9:20 南岗区耀景街41号湘印图文快印（耀景小区店）；18:40-18:50 南岗区工程师街2-1号门前。

10月27日 7:00-7:10 南岗区工程师街2-1号门前；12:20-12:40 南岗区文成街12号恩峰蔬菜经销部（室外）；12:42-12:48 南岗区文成街2号门市佳家粮油店；12:48-12:55 南岗区文成街404号门市纯碱馒头店；13:20-13:40 南岗区文林街26号门市海清水暖建材。

10月26日 8:35 以后 乘坐黑AQ65W0。

10月27日 12:26 以后 乘坐黑AB9N32。

请有以上同时空轨迹人员，立即向居住社区（村屯）报告，不要外出，配合工作人员进行流调、核酸采样，落实相应疫情管控措施。请市民关注官方权威发布，不信谣、不传谣，自觉落实个人防护责任。对不主动报备，虚报、瞒报行程，造成疫情传播扩散的，有关部门将依法依规追究责任。

@黑龙江考生教师资格考试退费31日开始受理

生活报讯（记者吕晓艳）29日，黑龙江省招生考试院发布通知，受新冠肺炎疫情及管控措施影响，我省部分考生未能如期参加2022年下半年中小学教师资格考试。根据教育部教育考试院工作要求，为确保考生权益，该院将对此类考生受理退费等事项，申请退费链接

http://crgk.hljea.org.cn/czweb_stu/pagepc.html?page=zmcllogin。受理时间为10月31日10时-11月4日16时，逾期未提交申请视为自愿放弃，不再受理。

搬家专栏

搬家刊登电话 13796106320

退役军人搬家

军人素质，真诚服务，七折优惠，全市各区均可发车

18745057660

18845765103

老年公寓

华泽养老院

招自理、半自理、卧床老人，吃的好，住的好，玩的好，对半自理和卧床老人提供专业护理。交通便利，配套齐全、药店、洗衣房、食堂、专业医护队伍、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红星城3号楼

电话:0451-51025111、18545866229

乘坐57.58.236公交车直达

百业信息

13796106320

金福来全屋定制

家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修；家装、工装整屋家具定制；承接同行二手单柜体定制；工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜门定制加工（种类有PVC吸塑、PET、高光纳木板材等）；免漆板材加工定制柜体（材料与环保等级自选）。

工厂设有样板展厅，欢迎参观选购。

定制热线

18904515815

15846048899

工厂地址：哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号，金福来家具有限公司

哈尔滨匠心施工团队

承揽：轻辅、整装、单项、木工、油工、水电工、瓦工。

承接：铜门、不锈钢门、氟碳门、感应门、旋转门、高间隔断、玻璃隔断、铁艺、牌匾、卷帘门、批发各种规格不锈钢板、管材、配件。

哈尔滨市区内可免费上门测量！

欢迎致电

18249724111

13613643307

哈尔滨智融企业管理有限公司

主营项目:财税筹划(应对金税四期,提供专业的税务筹划),代理记账,高新企业申请,企业注册(医疗器械优惠),工商服务。

联系电话:王经理

13101500809

名片、彩页、印刷

免费设计、免费发货

名片/彩页/印刷、宣传册,各种纸质印刷品、价格优惠。

联系电话

0451-82425822

生活报中缝广告

受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅

刊登 84681180

电话 15004697804

★中缝刊登的信息不作为交易双方的法律依据,交易时请认真核实相关信息,谨慎付款,自行承担法律责任。★

采棉指尖暖

刘峰

秋风袅袅，一天比一天紧了。清晨推开门，不远处赭红色的山冈，仿佛缀满了一朵朵雪花，又仿佛栖了无数只白头翁，于蟹青色的天穹下，遍地清光闪闪——直觉告诉我：冈上开满了白棉花！

趁天晴，村里人家齐齐出动，采拾棉花。远远望去，青雾宛如一束束轻轻的、薄薄的、柔柔的纱巾，在棉田飘绕去，仿佛玉带，宛若仙境。当沿着一条土黄色小路走向山冈，愈走近，棉花的芳香越馥郁，让人忍不住大口大口地呼吸。它们，是那么丰盈，是那么干净，又是那么柔和，令人心生无限美好。

棉之白，白得是那样的纯净。伫立山冈上，眼前只剩下三种纯净的色彩：头顶，是一汪蓝盈盈的天，澄澈澈，清清透透，怎么也望不穿；而土地，是千古不变的赭黄，眼下它成为了农人的肤色，成为了棉梗的主色调；再看棉花，宛如被风儿撕碎的白云，乱乱纷纷，蓬蓬松松，“千朵万朵压枝低”，让人应接不暇，眼花缭乱。

采棉，是个技术活，考验人的耐心。一株株棉，浑身上下绽满了花，怎一个“繁”字了得！会采的人，两手并用，将五指聚拢，轻轻而啄，力道沿着棉壳的四壁巧巧地游下去，一直到底，然后飞快拎起，娴熟而利落。有些聪慧灵巧的女子，十指如弹钢琴一般，从从容容、缠缠绵绵，采过的那一道田垄，并无半点杂色，棉壳光溜溜，不沾白丝絮儿，煞是养眼。

棉株，长得是那样的稠，采几朵后，就是松绒绒的一掬。时间不长，胸前的包袱就积得满鼓鼓的。一天下来，田头的棉花，堆得高高的，远远望去，仿佛一大团白云卧在那里——再看一望无际的棉田，这儿一大堆，那儿一大团，仿佛天上的云朵聚集在这里，好一个天上人间。

随着季节的走深，于秋光慷慨的抚照下，采摘过的田野，很快像爆米花一样，又绽放出了新的一波棉花。秋风紧，北雁南飞，有时，一个人在棉田采摘，田野静悄悄的。唯有从指间袭上来的微响，“啾啾，啾啾，啾啾——”，那是棉花纤维被拉扯的声音，是它们与母亲告别的私语，那么温存，那么清激，又是那么好听。

有时，因担心下雨，棉花会亟烂变色，家人会趁着月色开夜工。如玉壁般的明月爬上山冈，远远近近的棉田，仿佛浸在溪中，晶莹剔透，清清润润。抬首，似乎可以看见月宫里的玉兔捣药、吴刚斫树。跟白天比起来，月夜采棉更有一番情趣。

此时采棉，凭的是一种感觉。当发现一小团朦朦胧胧的白影儿，飞快地伸下五指，又迅疾地拎起来，连同月光、雾气、虫鸣——此时的棉花，沾有一丝丝凉意。采着采着，夜空下露了，蟋蟀们开始鸣唱，一只只红蜘蛛在织网。

当第一场霜降下来后，故园大地，只剩下单纯的赭黄色，棉花已采净了，棉梗也收回了。该晒秋了，于一个秋光纯净温煦的午后，沿着村巷缓缓漫步，你会发现家家户户晒着棉花，雪白雪白的——白的呀，如初春的嫩雪，似秋日的芦花，若乍煮的古盐。越晒越香，越晒越柔，越晒越暖，感觉整个天下都是暖的，大庇天下寒士俱欢颜，让人顿生欢喜。

忆起齐白石《棉花图》所题的诗句：“花开天下暖，花落天下寒。”对棉花心生一种难言的感恩，感恩它与水稻一样，让天下苍生免受饥寒之苦，让新娘有了一份暖暖的温存，让游子有了一份暖暖的寄托。

于朴实无华的外表下，怀着一颗洁白、柔软、芬芳的心，是棉花，教会了我为人处世的道理。如果有来世，我情愿化作一株棉，在故乡轮回。



学会在时光里自愈

杨志艳

时光是一张分秒不漏的网，打捞着人世间纷繁复杂的众生相。

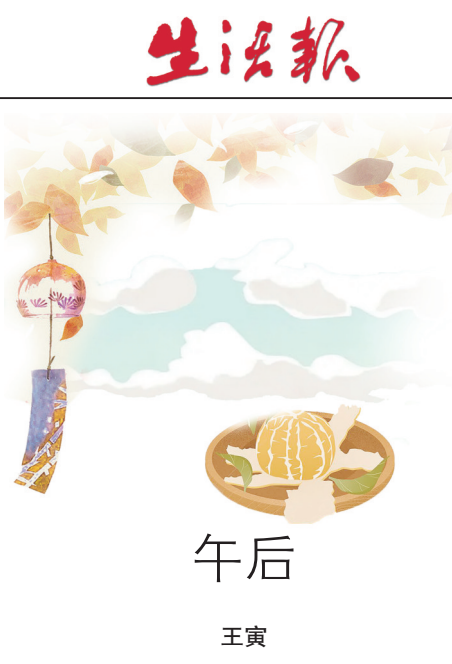
人的一生总是与得到和失去相伴，高潮和低谷为伍。人又是群体的动物，所以注定了绝大多数人无法达到“采菊东篱下，悠然见南山”的高超境界，更不用说“不以物喜，不以己悲”般的超然脱俗。亚里士多德更是在《政治学》中说道：“离群索居者，不是野兽，便是神灵。”人既有社会属性又有自然属性，现代社会里虽然每个人都有自己的行为准则，但也会不自觉地受他人言语和目光的影响。

犹记有一回下班，我匆匆忙忙地走下楼，出了大门后只顾朝上瞅，以便确定有没有下雨，心里盘算着如若下雨要不要折回去拿伞，完全没有留意脚下的台阶。等到自己反应过来为时已晚，脚掌就不听使唤地迈了出去，随即重心不稳摔了一跤。等到自己爬起来，理了理凌乱的衣服，身边的同事热心地帮我拦了一辆出租车回家。除了轻微擦伤，我的脚趾有点儿肿，涂了点红花油。

翌日清晨，我一瘸一拐地来到单位，平时轻松就能上二楼，此时看着台阶却是心有余而力不足。我小心翼翼地蹭到了电梯口，准备搭电梯上楼。要知道这栋楼入驻了许多单位的办事窗口，仅有的两台电梯都比较抢手。好不容易有台电梯到了一楼了，我勉强挤到一个空地儿支撑站着。眼见有人开始按楼层键了，我立马说：“请帮我按个2。”话音刚落，有人扯着嗓子嚷道：“二楼两步就走上去了，你还来跟我们抢电梯？”我朝那人客气地点头，余光不忘去搜寻“2”，幸好别人已帮我按了，便道了句“谢谢”。电梯停在二楼，我毫不犹豫一步就跨了出去，轻吁一口气，慢慢地挪向自己的工作窗口。

受伤后来电梯的经历，让我蓦然想起马可·奥勒留在《沉思录》中写下的一段话：“我们听到的一切都是一个观点，不是事实。我们看见的一切都是一个视角，不是真相。”其实早年鲁迅也曾说过：“人类的悲欢并不相通，我只觉得他们吵闹。”每个人都喜欢站在自己的立场上说话，所以有时难免徒生一种“落花不解伊人苦，谁又怜惜伊人情”的惆怅之感。就好比天寒地冻之时，疏枝黝黑，硬朗如铁，曾经葱郁的叶子被风卷得枯黄，散落在冬天的序章里。捋光了叶子的树只剩下枯瘦的枝丫，高高悬挂在凛冽的空气中，浑身透着孤寂与冷清。这时候千万不要以为它已归去，它只是冬眠了而已，待到春回大地之时，干枯的虬枝就会顾盼生辉、无穷曼妙了。

人在四季轮回里又何尝不像这世间的树呢？越是向往高处的阳光，根就要伸向黑暗的地底。无论受过多少伤，心情多么沉重，都要咬紧牙关坚持住，因为太阳落了还会升起，那些不幸的日子终将过去。人只有经历过一番摸爬滚打后才会明白：时间是最好的良药，可以抚慰一切的伤痛，美好的明天总会不期而至。除了学会自愈自洽，也要学会将心比心、推己及人。



王寅

秋天的午后这样好
阳光像草坪柔软地在我的纸上铺展
难以相信会有夜晚
会有篝火
会有人哀悼星星陨落
你坐在对面
书本的天蓝色封面露出
额角苍白
阳光在指缝中变得鲜红
我爱这个午后
于是吃完一个桔子
就坐在这里
你在我对面
而人们在我身边
在书页里 在大街上
闪闪烁烁

慢书吧

蔡崇达

命运

我们降生在这个世界上
我们拥有着自己独特的命运
我们拥有着自己独特的命运

《命运》

作者：蔡崇达
出版社：浙江文艺出版社 / 广州出版社
出版时间：2022年9月
继畅销四百万册的非虚构作品《皮囊》之后，睽违八年，蔡崇达携长篇小说新作《命运》重磅归来。献给想要改变命运的你：“只要活下去，命运终是赢不了我们的。”
书写一个人的无常，看见所有人的命运：以《皮囊》核心人物阿太跌宕百年的传奇人生为主线，那些与命运咬牙切齿的搏斗，那些沉默寡言的爱与矢志不忘的告别。一个人的心灵成长史，也是我们每个人命运的回声。

本报所摘部分稿件，作者姓名及地址不详，请与编辑联系，以便寄奉稿酬。
投稿邮箱：1736305488@qq.com