

静
观
万
象



生活报首席评论员 静伟

亏她想得出来!

在青岛市中级人民法院对江秋莲与刘鑫生命权纠纷案作出二审判决,刘鑫被判赔偿近70万元之后,她在明知翻盘无望的情况下,竟然想出了这样的“高招”,在网上大打“悲情牌”,试图通过微博打赏的方式,向网友“众筹”“募捐”,“用别人的钱,还自己的债,没事儿偷着乐去吧”,这可真是,别看咱做事丑,但咱想得美啊!

“我从没见过有如此厚颜无耻之人!”估计看到刘鑫的这种种言行,诸葛亮都得气吐血。刘鑫真的是一次次刷新人们的认知,不断地击穿人性的底线。只有你想不到的,没有她做不到的。

不过,破锅自有破锅盖,烂人自有烂人爱。像刘鑫这种对好友无情无义,做错事不知悔改,且对好友母亲不断胸口插刀的无耻小人,居然在网上还有为数不少的支持者。一日之间,竟有722人对该文章进行打赏,总共收到2.56万元。不过公道自在人心,微博平台在接到大量投诉和举报之后,关闭了其打赏功能限制提现,并对其大号小号全部永久禁言。

我就纳闷了,这些给刘鑫打赏的都是些什么人啊?都说给钱的才是真爱,这些人是真心地对刘鑫的言行感到认可?或者真的觉得刘鑫是冤枉的、无辜的?可他们却置警方的调查、法院的认定于不顾,对江歌母亲的一

次次含泪泣血的控诉也无视不信,偏要去相信刘鑫的一面之词,这是基于怎样的一种心理,才会产生这样的认知和认同?不辨是非,只能说明他们以非为是;不分善恶,看来他们也是以恶为善。这可真是“人妖颠倒是非清,对恶慈悲对善刁。”

他们的做法,看似只是指尖轻动,不过散碎银两,但却是对恶的助纣为虐,对善的伤口撒盐,更是对法律、对正义的嘲讽和亵渎。如果让这种做法得逞,法院的判决成了什么?反倒是刘鑫的敛财工具,成了她不知悔改、继续嚣张的背书和底气。要知道,法律判决的意义,不仅是对受害者的补偿和正义,也是对过错方和加害者的惩罚和教育,更对整个社会起着警示作用和风向标意义,可刘鑫和这些打赏者的做法,却是在消弭和解构这样的意义,甚至是对法院判决和社会道德的挑衅。

二审法院已经认定,刘鑫是“侵害风险的引入者和被救助者,未履行对救助者江歌负有的注意、救助、安全保障义务,对江歌遇害存在明显过错”,这已经不是简单的见死不救,而是“置人于险”,无论是在法律上还是道德上,刘鑫都有着不可推卸的过错和责任,“你虽不杀江歌,江歌因你而死”。近70万元的赔偿,也不足以赎回江歌的性命,不足以弥补江歌妈妈永久的伤痛,更不足以抵偿刘鑫对她们的伤害和罪过,但最起码,这是能让刘鑫内痛心痛的现实惩罚,是她必须付出的代价。

可刘鑫竟然想把这惩罚和代价,分解和转嫁到网友身上,让所谓的“支持者”来为她的过错摊薄成本。这可真是妥妥的互联网商业模式的思维方式啊:“羊毛出在猪身上,让狗来买单”,估计刘鑫想到这个主意时,一定心头窃喜吧:我还真是个小机灵鬼。

无论是在江歌案发前后的种种表现,还是在法庭上下的种种言行,都可以看出,刘鑫就是一个极端利己主义的巨婴和怪胎,她所做的一切,都指向了一个目的:不想承担后果和责任,为此,她可以不择手段,没有下限。

“如果有人愿意帮助我,我叩谢你们,我会一笔一笔记下,大恩大德,希望有机会报答。”一个连闺蜜的情谊和性命都可以弃之不顾的人,一个可以在清明节“问候”因她而死的好友母亲“人血馒头好吃吗”的人,你会相信,她会因为你的这点儿打赏而铭记在心,感恩戴德?为这样的人“加油架火”,你们就不怕自己成为下一个江歌,或者江歌母亲?如果我们能纵容刘鑫这样的跳梁小丑,上蹿下跳,邪祟当道,那我们的世界得糟糕成什么样啊?“曾是愚氓犹可训,妖为鬼域必成灾”啊。我们不能把这个世界,让给像刘鑫这样的人。

不管刘鑫有没有偿还能力,这近70万元的赔偿都是她必须要面对并承担“过错惩罚”,如果她名下有房产或其他资产,卖房子卖地也要把这笔钱付给江歌妈妈。如果没有,就像她

自己说的,“有手有脚,不怕吃苦,什么脏活累活都可以干”,那么就用往后余生的打工,来为自己曾经犯下的错误买单,至少要让江歌妈妈和公众看到诚意吧。当然,如果愿意隐瞒或转移资产,或者想当“老赖”,法律只会让她付出更大的代价。

只要重读一下鲁迅的那篇《论“费厄泼赖”应该缓行》,就可以知道为什么对于刘鑫之流要痛打“落水狗”。“老实人将它的落水认作受洗,以为必已忏悔,不再出而咬人,实在是大错而特错的事。”“落水狗的是否该打,第一是在看它爬上岸了之后的态度。”“他得救之后,无非以为占了便宜,何尝改悔;并且因为早已营就三窟,又善于钻谋的,所以不多时,也就依然声势赫奕,作恶又如先前一样。”鲁迅笔下的“落水狗”,与我们看到的刘鑫,并无二致。从刘鑫的种种言行来看,都无真心悔改之意,只有脱责哗众之心。这样的刘鑫,不值得同情,更不应该支持。

如果你不能对善雪中送炭,至少,也不要对恶火上浇油。



作者公众号

站在万柳书院对面,也能建起属于自己的“书院”

程俊鑫

近日,抖音一段篮球变装视频热度不断。该视频带有北京豪宅万柳书院的地址,同时画面中有大提琴相衬,甚至后方还有疑似齐白石真迹的画作,如此有氛围的场景引得一众网友惊呼他的家庭条件,纷纷在评论区称呼他为“少爷”。但在调侃的背后,很多网友也在感叹别人的起点是自己所奋斗的终点。心态的调节,人的个体差异,社会矛盾这一系列话题又被重启,无数人仿佛就站在万柳书院对面,平行却又遥远。

面对这种状况,有的网友过分追捧,甚至为他写起了“小作文”来表达自己的喜爱。而有的却显得卑微,以一些类似于“老奴”的不恰当称谓称呼自己,超过玩梗和自嘲的界限。两种做法与心态都显得有些许极端。背后之因可能是近年来由于各种因素的影响,社会竞争压力

越来越大,使得人们的心态,尤其是年轻人的心态呈现出无奈、压抑的情况,但生活中却没有释压之地。但此时一位与自己有着极大反差对照的人出现,无可避免地会出现羡慕与不平衡,从而造成了大内心心态的调节,引发了心态的偏差。而这也并非此次才有的苗头,无论是之前的“发疯文学”还是“大学生遛自制小狗”,都在一定程度上表明了人们急需心理情绪的调节。在人人都在负重前行的时代,多给自己一些宽容,歇脚看风光同样可贵,无需过分看低自己,也不用诋毁事事,坚定自己很重要。

虽然人不是孤岛,都是广袤大陆的一部分,但我们依旧要去承认人的个体差异。原生家庭、物质条件、成长道路、自我规划等等造就了不同的人。诚然“书院少爷”有着优渥的外部条件,为他的个人生铺垫了一条普世意义上的康庄大道。同时又自小

学琴,才艺傍身,让常人艳羡。但这只是少部分人,每个人境遇不同,个体的差异是必然的结果。但情感所致,于此感到唏嘘也无可厚非,小小的屏幕之隔,两种截然不同的人生,造成很多人沉溺在差异之中,怀疑自己。但去正视和承认个体的差异不是一件丢人的事,每个人有不同的目标,你所前行的道路未尝不是另一条康庄大道。审视自己固然没错,承认差异也不算羞耻,各有各的花期,终会绽放。

视频发酵过后,有一条网友的评论引起人们的共鸣,大意是他所嫉妒的并非“书院少爷”在一开始就达到了自己无法企及的高度,他所嫉妒的是他可以无所顾忌且自信地与此世界对话,并选择想要的人生。但自己只能面对一片荆棘,累时才放纵自己,最后成为世界的路人。这段话的背后显示出的,是当代社会所无法回避的问题——压力

之下,人往往是在夹缝中喘息。但处于一个快速发展的时代,人们也会有许多机遇与转机。当下的高考制度在告诉大家,努力学习依旧会给你打出一条通道。自媒体时代告诉你,你蕴藏着无限才华,展示自己会为你开一扇窗。纵然道阻且长,站在万柳书院对面的你是否可以建造起属于你的“书院”?当然,也有许多人认为砍掉自己面前的荆棘已经耗费心力,对岸虽好,但我只为平淡。笔者认为世界的旅人有很多,目的地各不相同,你不是匆匆的过客,你只是还未到站。社会的矛盾是既定的事实,落在个人身上,直面是无畏勇敢,适应是平视从容。

站在万柳书院对面,是在看自己,也在看社会,不要面对这种焦虑。世界广阔,有更多美好的风景可以去探寻,道路不同,专注自己,冷静思考社会议题,这样或许可以让时代下的个人走更好的道路。

百业信息 13796106320

金福来全屋定制 家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修;家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单柜体定制;工厂一站式服务→设计→加工→安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工(种类有PVC吸塑、PET、高光纳米板材等);免漆板材加工定制柜体(材料与环保等级自选)。工厂设有样板展厅,欢迎参观选购。

定制热线 18904515815 15846048899

工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

广告置换易货

食品酒水饮料 餐饮代金券 建材家电 广告全省覆盖

联系电话 13796106320

生活报中缝广告

受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅 刊登 84681180 电话 15004697804

龙头新闻·生活报小记者优秀作品

丰富多彩的生活

实习生 郭佳鑫 见习记者 崔凯歌 生活报记者 吕晓艳 整理



我的宠物小花

小记者 哈尔滨市复华小学校 五年九班 姜新晓
小花是一只肥肥的仓鼠,它来我家已经4年了,是一只“老”仓鼠。不过,别看它年龄老,它的灵敏可不减当年。

小花的毛分三种颜色:脊背那是一溜黑色,往下到肚皮上面是巧克力棕,其他的地方都是白色。小花还有一根短短的尾巴,上面是棕色,下面是白色,大约三毫米长。四只粉嫩粉嫩的脚,别看不长,一旦小花挠痒痒时,就要用到后腿,转的速度估计要用慢动作回放才能看清

小花吃东西的样子特别可爱,首先,它会在笼子的铁丝旁跳来跳去,试图引起注意。如果没成功,它就用小爪子抓住笼子顶上的铁丝,后腿再一蹬,再爬两下,就爬到笼子顶上去,这时我们就会注意到它,并给它喂鼠粮。

最近,它不爱吃鼠粮,于是,我就



将瓜子剥开,把瓜子仁喂给它吃,它用粉粉的小爪子捧住瓜子仁,就津津有味地吃起来。

小花的睡姿也很有趣。我有一次把它拎到阳台上晒太阳,等我过一会来看它时,发现它像一张薄薄的鼠皮一样趴在木屑上睡着了。另一次,也是晒太阳时,它把头埋在一堆木屑里睡着了,估计是因为它实在太困了,推着木屑时抗争不过浓浓的睡意了。

听了我的介绍,你们是不是也想养仓鼠了呢,但是要注意的是,这些“软糯可爱”的仓鼠们是夜行性动物,白天尽量不要打扰它们睡觉哦!

(指导教师:孙国辉)

丰富多彩的网课生活

小记者 哈尔滨市经纬小学校 二年一班 阚天骏

“沿着校园熟悉的小路,清晨来到树下读书……”,上课的铃声响了,我的网课生活又开始了。

老师这时化身“网络主播”,在屏幕前讲解着课本里的知识,同学们在各自家中的电脑旁认真聆听老师讲课,老师点到我的名字,要求回答问题,当听到老师说“对”的时候,我的成就感满满。网课生活已经成为我的常态,我已经开始对网课充满了好奇转变为现在的无比熟悉,每天按照课程表作息时间,及时、认真地完成老师布置的作业,进行着跳绳、拍球等各种各样的体育锻炼。

窗外冬日暖阳,普照大地,为了居家学习更加丰富多彩,妈妈为我添置了许多新书,我坐在小书棚旁,漫游在



小记者 哈尔滨市经纬小学校 四年四班 曲梓睿

有人说家是“花园”,有人说家是“游乐园”,有人说家是“港湾”,而我认为家是一个和谐的“动物园”。在这个动物园里有一只大猩猩,两只老虎,一只小猪。

先说说我的大猩猩姥爷吧!他很黑,也很强壮,记得他常常抱着我或让我骑在他的肩膀上,然后在屋里走上一圈,那时我的心里是既高兴又害怕,为



历史的长河,穿越着上下五千年;遨游在科学知识的海洋,叩问着十万个为什么;我结识了无数的人物和朋友,青蛙王子、海的女儿、孙悟空、诸葛亮、林冲、贾宝玉、米小圈……我看了许多文学家的作品,《西游记》、《水浒传》、《三国演义》、《米小圈上学记》……阅读是我最愉悦的事情,我在疫情中一天天长大,一本儿又一本儿的书籍充实了我的内心,让我在书林中挖掘宝藏,追寻美好的梦想。

小小“动物园”

什么高兴呢?因为我能看到更远的地方。为什么害怕呢?因为太高了!说完了我的大猩猩姥爷,再来说说我的老虎妈妈和老虎姥姥吧!

为什么叫她们老虎呢?因为她们很爱发火,有时我不听话或做错了事情时她们会“打我”,她们总是把戒尺举得高高的,然后“狠狠”地落下。但我明白!不管她们谁“打我”,都是为了我好。

说完了我的姥爷、姥姥、妈妈以后,就来说说我这头小猪吧!



小记者 哈尔滨市经纬小学校 三年二班 范凯媛

俗话说“不到长城非好汉”,长城是新的世界七大奇迹之一。它壮丽、它雄伟,让人心之向往。

早晨,城墙被朝阳镀上了一层金

网课让我懂得感恩

我心里想着:“这下又见不到老师和同学们了”。

这几天我读了《滕王阁序》,深深地被“星分翼轸,地接衡庐。襟三江而带五湖,控蛮进而引瓯越”的磅礴气势吸引着,我每天都在想,如果能出门旅行去滕王阁看一下该有多好啊!

但是,每当我想到班主任吴老师给我们激情澎湃的讲课,课后认真为我们批改作业;体育老师为了我们的健康卖力地做着标准的体育动作;音乐和美术老师在屏幕前带领我们感受艺术之美,德法和科学老师也仔仔细细地为我们上着每一节课的时候,我觉得,我应该努力学习去报答他们。

作为小学生,在上网课期间,我更应该好好学习,认真听讲,努力锻炼身体,不辜负那些认识和不认识的在我们背后默默付出的人。



小记者 哈尔滨经纬小学校 二年级一班 刘奕辰

一个多月前的一天早上,天阴沉沉的,我们又接到了上网课的通知,

