

龙头新闻·生活报小记者优秀作品

春天,你好!

实习生 郭佳鑫 生活报记者 吕晓艳 整理

春天的豌豆

小记者 哈尔滨市东湖路学校三年二班 陈薪朵

春天来了,万物复苏,正是播种的季节。有一天,我发现一粒豌豆种子,拿起它左瞧瞧右看看,我想如果把它种在春天的土壤里,是否能长出很多豌豆呢?说干就干,我把这粒种子小心翼翼地埋进花盆里。种子种下去了,虽然我很希望它能马上长出来,可是种子并没有那么快发芽。经过一星期的努力,胚芽终于挺直了身板,它变成了两片像果冻一样鲜



嫩的绿叶,用手轻轻摸了摸,上面毛茸茸的。它的茎长得也很奇特:有许多细丝像弹簧一样,我找来木棍为它们搭成支架,让它们向上攀爬。突然有一长出,这株豌豆在两片叶子的腋窝处长出一朵奶白色的小花。闻了闻,一股清香味儿扑鼻而来,我兴奋地告诉了妈妈,妈妈说它快要结果了。妈妈说得很没错,过几天,随着奶白色花朵的萎缩,结出了一个个小豆荚,后来这些小豆荚就长成颗粒饱满的豌豆,用手轻轻一碰,“啪”的一声就爆裂出许多绿色的豆子。春天来了,带来了温暖,带来了绿色,也带给我许多小豌豆,我喜欢春天。

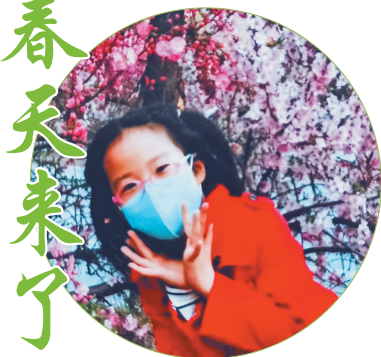
我喜欢春天

小记者 哈尔滨市复华小学校二年四班 王欲越 一年有四季,春天、夏天、秋天和冬天,我最喜欢的,是春天。从小我长辈们就在我的心里种下了一颗名叫春天的种子。奶奶说:“一年之计在于春。”爷爷说:“春天是万物复苏的季节。”爸爸说:“春天是开始,是希望。”妈妈说:“春天就像一个美丽的姑娘,所到之处一片鸟语花香,生机勃勃。”



我喜欢春天,因为小燕子会从南方飞回来,我时常观察它们,它们有的会筑新家,看着它们一点一点用泥巴筑起新家,我感叹小动物也不容易。从安家、下蛋、孵化、到小小燕破壳而出,我感叹生命的伟大。看着燕子妈妈用嘴叼虫子不辞辛劳喂小燕子,直到小小燕长成雏燕,第一次离开巢穴,飞往天空,我感叹母爱的伟大。看着燕子妈妈的行为,我想到了我的妈妈,我更加理解了妈妈为了我所付出的努力和艰辛,更加理解了母爱的伟大和无私。我喜欢春天,喜欢看青草破土而出的样子,喜欢柔和的春风,喜欢树木悄悄发了芽儿,喜欢万物生机勃勃的景象。春天是美好的,它赋予了我们希望,所以我喜欢它。

春天来了



小记者 哈尔滨市育红小学校三年七班 代天玥

我推开那扇绿色的大门,暖风在我的脸庞拂过,小燕子的歌声在我的耳边萦绕。不远处是一片树林,本以为是只有光秃秃的树枝,可抬头望去,却是一片嫩绿。仔细一看,树枝上早已抽出了片片新叶,那是——春天。阳春三月,万物复苏。虽然此时的哈尔滨,花还未全开,草还未尽绿,但在我的脑海中已有了一幅美好的画卷。桃花穿了它粉红色的连衣裙,坐在嫩绿的树叶上,含着笑着看着眼前美丽的景色。迎春花像个顽皮的小孩子,在枝头蹦蹦跳跳。再看玉兰树,昨天还是一树如毛笔尖般的花苞,一声春雷,将花苞全炸开了,清新淡雅的甜香让人心旷神怡。小燕子在泥地与屋檐间飞来飞去,只为打造一个温馨的家。一只鸟站在枝头,那是杜鹃鸟,“布谷布谷”仿佛在唱着一首春天的歌……春天,你好!

春天你好



小记者 哈尔滨市经纬小学校二年二班 常艺凡

春天来了,给我们带来了希望和梦想,也带来了温暖和快乐。这个春天充满了生机和活力,让我们感到非常美好。在这个充满生机的春天,我希望生活也能像春天一样美好。我希望世界变得更加和平,没有战争和

争斗,人们能够和睦相处,共同创造美好的生活。我希望家乡能够更加美丽,有更多的鲜花和绿树,有更多的鸟儿和蝴蝶。我希望天空更加湛蓝,阳光更加温暖,空气更加清新,让我们的生活更加健康和舒适。我希望自己能够变得更加勇敢和自信,像春天里的花儿一样坚强,克服困难,迎接挑战。我也希望和朋友们一起快乐地学习成长,一起探索未知的世界,一起分享彼此的快乐和梦想。在这个充满生机和活力的春天里,我相信未来会更加美好。让我们一起迎接新的挑战,迎接新的希望,让春天的美好延续到我们的生活中。春天你好,我们一起期待更加美好的明天。



小记者 哈尔滨市经纬小学校二年一班 赵慧怡 草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。



小记者 哈尔滨市东湖路学校三年十七班 霍子轩 春天饱含着春的气息,捎来了春的柔情。瞧呀!小草也被唤醒,悄悄地探出脑袋张望,好奇地看着这美丽的新世界。

百业信息 13946092977

金福来全屋定制 家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修;家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单柜定制;工厂一站式服务→设计→加工→安装。橱柜门、衣柜柜门定制加工(种类有PVC吸塑、PET、高光纳米板材等);免漆板材加工定制柜体(材料与环保等级自选)。工厂设有样板展厅,欢迎参观选购。

定制热线 18904515815 15846048899 工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

广告置换易货

食品酒水 饮料 餐饮代金券 建材家电 广告全省覆盖 联系电话 13796106320

生活报中缝广告 受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅 刊登 84681180 电话 15004697804

绥化90后听障小伙白洋:

无声的青春 在霜雪中雕琢

生活报记者 周际娜

“监控里的他做了一整夜冰雕。”3月29日傍晚,白洋在微博热搜上刷到了自己。他开心地把央视纪录片《冬天的故事》拿给父母看,一家人沉浸在看电视的惊喜里。

“白洋值得被更多人看见。”一位黑龙江老乡在视频底下留言道。

这部纪录片是央视今年1月初拍摄的。-20℃的哈尔滨,白洋独自在寒夜里雕刻着航天题材的冰雕,为了完成冲金作品通宵“加班”。决胜日清晨,他一身霜雪奋力挥铲,早饭没顾上吃,手套湿透了。因为忙得满头大汗,他没戴助听器,那东西不防水。白洋对着镜头笑道:“拿奖金给我爸妈,我爸妈养我不容易,我把奖金全部给他们!”那笑容看得人心生暖意,又有几分酸楚。

白洋今年28岁,老家在绥化市绥棱县,是一名听障人士。他不仅多次斩获国际和全国冰雕、雪雕大赛的金奖银奖,还拿过省残运会田径金牌,并且作为陶瓷工艺雕刻师,入选国家艺术基金陶瓷创作人才培养资助项目。他现在是绥化温泉地学院园艺研究所的助教,去年还通过专升本考试,考入了哈师大美术学专业。



图片由受访者提供

童年因药物中毒失聪 父母干装修、做缝纫活送他去学画

“买个小包,开个车,将来坐办公室。”1994年白洋出生后,他的母亲庞淑梅,曾这样畅想过儿子的未来。然而,在白洋不满四岁的那个冬天,她觉得自己的愿望破灭了。

马上要过年了,白洋感冒发烧,她带着儿子在绥棱县的一个卫生所打针。意想不到的后果,在往后的日子里逐渐显现:白洋在炕上爬,庞淑梅在做饭,她怕儿子掉下去,用勺子敲窗户提醒,结果儿子没反应。夫妻俩带白洋来哈尔滨就医,当听到医生说:“你家孩子耳朵有毛病”的时候,庞淑梅感觉天都塌了。

药物中毒导致的神经性耳聋,让白洋渐渐听不到声音。他脑海中残存的关于声音的记忆,是雨声、童谣《两只老虎》,以及爸妈喊他“洋洋”。他当时太小了,不觉得难过,用彩色粉笔在白灰墙上到处画画:骑自行车的行人、父亲骑着三轮车载着母亲…… “每次他想吃饼干,就画个带锯齿的圆形,想吃糖葫芦就画一串。”庞淑梅心酸地回忆道。画画,仿佛是上天留给白洋的那扇窗,夫妻俩决定送儿子去学画。第一次进绘画班,6岁的白洋画了“两只小鸡啄曲蛇”。“孩子的启蒙老师是谁?”绘画老师问道,庞淑梅有点蒙,她第一次听说“启蒙”这个词,但从此确信了儿子有绘画天赋。

庞淑梅和丈夫白云和是装修工人,对夫妻俩而言,昂贵的助听器是笔很大的支出,他们咬牙选了贵的,除了学画画,他们还把儿子送到聋儿康复中心学说话。为了挣钱,庞淑梅帮人卖衣服、改裤腿、打扫卫生。

“小学从一楼到三楼的黑板报都是白洋画的,他还在世界和平书画展上得过金、银、铜奖。”庞淑梅回忆道,白洋赛跑也很厉害,小学五年级时,她第一次去看儿子比赛,“洋洋听不见发令枪,看见别人跑他才跑,照样能跑第一。”

练田径拿过省残运会金牌 学陶艺后入选国家级人才培养项目

一个听障孩子,想要在普通学校里读书,难度远远超过了母子俩的想象。上初中后,语速缓慢的白洋,经常被高年级学生欺负,助听器被打坏了他也不说,怕父母担心。最终,备受煎熬的白洋,读完初一就退学了。

起初,他跟着父亲干起了装修的活儿,每天砸墙、刮大白。父母很着急,送他去体校练田径。白洋用沙袋绑腿,每天早上五点半开始在操场上跑圈,晚上到马路上跑五公里或十公里,有时候还当陪练。运动鞋跑坏了好多次,他缝缝补补,舍不得扔。2011年,在黑龙省第六届残疾人运动会上,白洋拿下了4×100米接力金牌和一万米银牌。可是由于田径竞争太激烈,入选国家田径队希望渺茫,他选择退役。

白洋更需要的是,靠一技之长养活自己。练田径大多是在早上和晚上,他白天在绥棱县职业技术学校学习陶瓷工艺,师从黑龙江省工艺美术大师孟庆义。做黑陶,要完成几十道工序才能做出一件作品,白洋很有耐心。听不清楚讲解,他就跟老师用文字交流,用眼看,用心学,比常人付出了更多的努力。“白洋既聪明又勤奋,在陶艺方面很有天赋,‘优秀’这个词儿,已经不足以形容他的陶瓷作品。”孟老师这样评价爱徒。

2013年,白洋进入绥化学院学习艺术设计,毕业后留在学院陶艺研究所当助教,成为了一名陶瓷工艺雕刻师。2019年,白洋从全国近六百名竞争者中脱颖而出,入选国家艺术基金陶瓷创作人才培养资助项目,被送到景德镇学习。去年,他又通过专升本考试,考入了哈师大美术学专业。



《期盼》获全国雪雕大赛一等奖



《情系航天》获全国专业冰雕大赛银奖



黑陶作品《母与子》

多次获冰雕雪雕大赛金银奖 他把未实现的“航天梦”雕出来

白洋的主业是陶艺,他与冰雕雪雕是怎么结缘的呢?

这要从2013年说起。当时他在绥化学院读大一,看见几名大三学生在校园里做雪雕,便借来工具试试。这一幕,恰巧被路过的艺术设计学院院长董国峰看到了,他发现白洋雕刻的作品很有灵性,夸奖了一番。

从此,白洋的冬天变得忙碌起来。他接连拿下了国际大学生冰雕冠军、全国大学生冰雕冠军、全国冰雕雪雕大赛金银奖等二十多项大奖。白洋有扎实的美术功底,懂雕塑语言,工艺技术过硬,冰雪雕塑和陶瓷工艺在他的锯铲下碰撞、结合,作品独树一帜。

每年冬天,白洋要在哈尔滨待上一个多月,穿着母亲做的两斤半棉花的棉裤,每天在室外做七八个小时冰雕雪雕,他的作品出现在兆麟公园、太阳岛雪博会以及冰雪大世界。在刚刚过去的这个冬天,白洋又在全国大赛中拿了“两金一银”。评委们给出的评价是:白洋的作品很新颖,有灵性,也很有思想性。

《科技引领未来》《嫦娥五号》《情系航天》《玉兔号》……白洋的冰雪雕作品都是原创设计,他的设计稿很复杂,往往工作量很大。因此,央视纪录片《冬天的故事》里,其他选手都回去休息了,只有他一个人在通宵雕刻。白洋偏爱航天题材,他童年时的梦想是成为航天员,初中受欺负时,曾想“坐飞船逃回火星”。无法实现的航天梦,被他一刀刀雕刻了出来,变成了一件件晶莹剔透的艺术品。

白洋会把每年参赛获得的奖金拿给父母,但比起钱,庞淑梅更希望儿子能通过参加比赛去接触外界的人和事。去年春节后,她跟丈夫来到哈尔滨兆麟公园,她记得,那天有游客夸奖白洋的作品好看,丈夫挺直腰板,骄傲地跟人介绍:“这是我儿子雕的!”

庞淑梅每次在路上看到戴助听器的孩子,都会温柔地上前询问孩子多大了,跟大人聊一会儿。“作为母亲,我希望大家不要歧视有听力障碍的孩子,因为他们真的过得很不容易。”庞淑梅哽咽地对记者说。

作家刘亮程曾写过:“落在一个人一生中的雪,我们不能全部看见,我们都在自己的生命里,孤独地过冬。”对于白洋而言,摘掉助听器融化的冬天虽然静悄悄,他的刀铲下却是一派热闹景象。落在他人生命里的霜雪,比常人要多得多,也寒冷得多,可是他靠着自己的努力和家人的托举,把那些霜雪变成了送给一座城市的礼物。