

全城花式闹元宵

做花灯、品元宵、扭秧歌…… 居民热热闹闹过佳节



生活报讯(记者仲亮)“这个小兔子花灯真漂亮!”“十五的月亮悬庭前打一个地名,是什么呀?”“呀,我猜对了,可以领一份汤圆了”……24日,在一片喜庆盈盈的氛围中,哈市中海、融创、欣汇龙、菱建等物业在小区内开展了煮汤圆、猜灯谜、做花灯、舞龙舞狮等丰富多彩的元宵节活动,让小区居民们热热闹闹过佳节。

24日一早,在融创城、融创御园、融创锦园等小区,一阵阵欢声笑语不绝于耳。各小区回家大堂的社文活动区内,不少小朋友在家长的陪伴下做着花灯。“元宵节活动不仅让孩子们体验了制作花灯的乐事,更让孩子们感受到中国传统节日文化的独特魅力,同时,增进了邻里关系,在活动现场还结识了许多新朋友,给物业精心准备的活动点赞。”融创城一期业主张女士说。

千余市民赴灯谜之约



生活报讯(实习生宋嘉 记者李丹 刘维娜 文/摄)24日元宵节,哈尔滨市工人文化宫内张灯结彩,喜气洋洋,千余条彩色谜条遍布活动会场。这里正在举办的是哈尔滨市总工会元宵灯谜协会的会长。姜文清介绍,“此次出题,专业题目有60道,剩下的都是普通灯谜,希望市民的参与度能够更高。”

据了解,本次猜灯谜活动共设灯谜千余条,内容涵盖了中国传统文化、历史、地理、生活常识等方面的知识。9时,猜灯谜活动正式开始,市民们穿梭在灯谜之间,发挥各自的聪明才智,有的独自冥思苦想,有的和同伴热烈讨论,或仰头读题,或低头沉思。不一会儿,谜底兑奖处就被围得水泄

不通,大家纷纷把自己猜的谜底拿去核对,猜中的高兴高采烈地忙着兑奖,没猜中的继续开动脑筋。

哈尔滨市民徐秀茹告诉记者,“我刚猜出来一个,不知道对不对呢,觉得活动非常有意义,希望年年都来参加。”“我以前参加过灯谜活动,今天猜对了三个,觉得挺有意思的,有节日氛围。”市民李若虹获奖后高兴地说。

此次灯谜会的出题人姜文清老师,曾任中央电视台元宵节灯谜比赛现场点评嘉宾,也是哈尔滨灯谜协会的会长。姜文清介绍,“此次出题,专业题目有60道,剩下的都是普通灯谜,希望市民的参与度能够更高。”

上世纪八十年代,猜灯谜非常时兴,哈尔滨市工人文化宫举办了规模较大的一次灯谜会,分三天举行,每天三个小时,1000个灯谜等待有缘人来找谜底。工人文化宫的余涛主任表示,今年,哈尔滨将再次主办东北三省灯谜大赛。

在欣汇龙物业服务的各小区内,猜灯谜、品元宵活动火热开展,业主们有的与身旁的朋友“窃窃私语”,有的则在沉思,大家纷纷投入到猜灯谜活动中,现场热闹非凡。参与活动的汇龙柒零捌零小区业主张先生说:

“今天是元宵节,约了朋友来家里过节,刚好带朋友参加了物业组织的元宵节活动,感受到了喜庆的节日气氛不说,还获得了奖品。”

在群力家园小区,菱建物业组织了“投壶”“套圈”等活动,大家在欢声笑语中玩游戏、领奖品。

中海物业在小区主出入口、园区广场送上一碗碗热气腾腾的汤圆,让温暖与幸福在香甜可口的汤圆之间传递。除了送汤圆外,中海天誉、云麓公馆、江城等8个小区还组织了舞龙舞狮闹元宵活动。



各景区喜庆热闹 企鹅北极熊吃“特供元宵” 汉服巡游古风灯舞美极了

生活报讯(记者薛宏莉)24日是农历正月十五元宵节,记者了解到,哈尔滨各大景区纷纷推出喜庆热闹、异彩纷呈的节庆活动,助力市民、游客花式闹元宵。

为了让游客和动物朋友们都能感受到欢乐的节日气氛,哈尔滨极地公园的保育员们特意为北极熊、南极企鹅准备了极地大餐——“特供元宵与汤圆”。企鹅们看到由进口磷虾揉制而成,还有满满一层新鲜多春鱼“铺盘打底儿”的“汤圆”,立刻围在一起嗨吃起来。在北极熊体验馆,超大的冰元宵上摆放着4个用面精心制作的元宵,元宵里包裹着鲜嫩的鸡蛋,还有排骨、黄瓜、小柿子等做搭配,引发了北极熊哥俩的浓厚兴趣。动物们吃得嗨,游客们看着新奇也高兴,纷纷驻足拍照。

波塞冬旅游度假区推出了“穿汉服现场制作专属自己的DIY花灯”活动,提着花灯走在蔚蓝色的海底世界,别有意境。

图片由各大景区提供

当日,哈尔滨冰雪大世界在持续运营的冰雪美食馆和四季游乐馆举办“圆满共良宵 古风游园会”主题活动。灯谜猜猜猜、汉服公主巡游送元宵、古风灯舞表演、欢乐投壶……富有节日特色的活动,让冰雪大世界节日氛围拉满。

趁着“元宵节+周末”,很多市民、游客来到哈尔滨热雪奇迹,用放飞自我、感受速度与激情,欢度别样元宵节。为了烘托喜气洋洋的节日氛围,工作人员在初级道娱雪区挂起了花灯,贴上了灯谜,每一位猜中灯谜的市民或游客,都可以获得实用小礼物。

波塞冬旅游度假区推出了“穿汉服现场制作专属自己的DIY花灯”活动,提着花灯走在蔚蓝色的海底世界,别有意境。

图片由各大景区提供

生活报社法律顾问服务招标公告

- 项目基本情况
 - 项目需求:生活报社拟与有资质、有经验的律师事务所合作,由律师事务所委派法律顾问提供法律咨询、合同审核与修改、法律风险评估、法律诉讼代理等服务。
 - 合作方式:以广告服务对等法律服务的方式合作。
 - 期限:自合同签订之日起三年期结束。
- 资格要求
 - 具有有效的律师事务所执业许可证,有丰富的从业经验;
- 律师事务所为本项目服务所委派的律师应满足以下要求:持有律师执业资格证书,有3年以上(含3年)的律师从业经验;参加本次投标前3年内无行贿受贿记录;
- 律师事务所所在3年内有为从事法律顾问服务的工作业绩。
- 获取磋商文件
 - 时间:2024年2月26日9:00-16:00
 - 方式:线上获取
 - 联系人:吴先生 13104517701
 - 2024年2月23日

搬家专栏

13946092977
18745057660
18845765103
哈尔滨联兴搬家服务有限公司

老年公寓 华泽养老院

招自理、半自理、卧床老人,吃的好、住的好、玩的好,对半自理和卧床老人提供专业护理。交通便利,配套设施齐全,药店、洗衣房、食堂、专业医护队伍、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红星城3号楼
电话:0451-51025111, 18545386228
乘坐57.58.236路公交车直达

百业信息

13946092977
金福来全屋定制 家装工装一体化
承接家庭装修、办公场所装修;家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单柜体定制;工厂一站式服务—设计—加工—安装

定制热线 18904515815 15846048899
工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

回收茅台酒 回收老酒,名酒,库存酒,钱币,冬虫夏草,安宫牛黄丸。
联系电话:13051851528

招聘信息 13946092977
黑龙江盘古胜禾广告有限公司 诚聘
黑龙江盘古胜禾广告有限公司 诚聘

黑龙江盘古胜禾广告有限公司 诚聘
黑龙江盘古胜禾广告有限公司 诚聘

生活报中缝广告 受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅 刊登84681180 电话15004697804

四时清供尚花道

刘悦笛

中国人端飞四溢的生活热情,数千年前就寄托在观花、赏花的活动中了。

进入唐代以后,中国人的赏花热情达到了狂热的地步,花道就此形成。根据史书记载,唐代社会风行赏花、观花,尤其嗜好牡丹。每年暮春,牡丹开放时节,长安都城老幼,不分男女,争相寻花、访花,“每暮春,车马若狂,以不耽玩为耻”——好个为花所迷醉的世界。

白居易在《买花》一诗中曾记述这样的盛况:“帝城春欲暮,喧喧车马度。共道牡丹时,相随买花去。贵贱无常价,酬直看花数。灼灼百朵红,戋戋五束素……家家习为俗,人人迷不悟。”买花自然是为了欣赏方便,但百朵牡丹价格竟然高达“五束素”(二十五匹绢),那就有些离谱了。也就是为了欣赏方便,最大限度地把花引入自己的日常生活和居室住所,才催生了种种花事罢了。

王仁裕在《开元天宝遗事》中记载了一种叫作“移春槛”的奇异发明:权相杨国忠的子弟们每到春天,就把各种奇花异草种植在栅栏中,下面用木板托起,装上轮子,走到哪儿都要拉着,以便随时观赏——这竟是中国历史上最早的“花车”!

当然,当时大多数人没有这等财力,只能选择将花枝折下,佩戴在身上,或插入瓶中,聊以尽兴。诗人杜牧有一年兴冲冲地到长安城外的杏园春游,结果发现园中百花憔悴,不禁发牢骚说:“莫怪杏园憔悴去,满城多少插花人。”这里说的“插花”,大概还是簪花、佩花之类。不过,同时代插瓶花的风气也兴盛起来。

自唐以后,中经五代、两宋,一直

到明清时期,瓶花都是深受文人墨客眷顾的案头清赏,花道的艺术也得以不断丰富、升华,花道的形式和意趣也日渐丰富。

我们可以从品花、择器、制宜与清赏这四个层面来理解花道。

“品花”是花道的第一步。“品”就是品评、品鉴,评定花的级别。我们所熟知的“花中四君子”——梅、兰、竹、菊,因为契合古人对“君子”之品行的期待和想象,在大多数的名花排行中位居前列。而其他被视为下品的花,则要屈居“奴婢”之列,在插花时作为陪衬之物,如迎春花、瑞香花、山茶花为梅花之婢,玫瑰、蔷薇花、木香花则供牡丹役使。制作瓶花时相间搭配,力求主次分明、浓淡相映,如此方能曲尽雅俗相谐之妙,不致流入孤俏凄清、曲高和寡的氛围。

花开既有四时之别,每种花之中又分品第之高下。古人将这两种品花方式相结合,就能在四季之中,选择最恰当的时鲜花来制作瓶花,放置于案头,观赏玩味。其用思之深,不可不谓之细密精妙!

袁宏道就对其品第、择取之精不无得意,他说:“入春为梅,为海棠;夏为牡丹,为芍药,为石榴;秋为木樨,为莲、菊;冬为蜡梅。一室之内,荀香何粉,造为宾客。”

“择器”是选择插贮瓶花所用的器皿。唐人最初插瓶花,只取普通的瓶缸,并无专门的讲究。五代时,郭江洲发明了一种“占景盘”,在铜盘上铸许多竖立的铜管,管口下端相连。把花插在铜管中,向铜盘中注水,可令花保持娇艳,“十余日不败”。宋代以后,瓶花所用器皿更加讲究,多用古董或专门的瓷器,对花的品种、

颜色、摆放位置与器皿的搭配均有要求,这就说明宋人的生活美学日渐精致化了。

明代生活美学大师高濂在《遵生八笺》中总结说,堂中插花,应该用汉代的铜壶、古尊或体积较大的古瓷器,应该摆放在高架两旁或几案之上,折花也必须选取较大的花枝;书斋中插花,则应该选用胆瓶、鹅颈瓶、花觚等体量较小的精致瓷器,折取瘦巧之花,作为案头清供。

“制宜”是瓶花插贮、欣赏的方法和原则。花木及插贮的具体方法,在“品花”与“择器”中已经充分显示出来。然而,要突破物质和形式的束缚而进入艺术创造和欣赏的层面,还需要更多的情感、心灵的介入,正所谓“超乎器而近乎道”的清赏境界。

所谓“清赏”,重在“赏”而追求“清”。“赏”是玩赏、把玩的过程,“清”则是玩赏、把玩后所能企及的艺术境界。

谢肇淛曾感叹:“得胜花者未必有胜地,得胜地者未必有胜时,得胜时者未必有胜情,得胜情者未必有胜友。唯兰画格,委巷村愚,非地也;凄风苦雨,炎昼晦夜,非时也;宦情生计,愁怀病体,非情也;高官富室,村妓俗人,非友也。具花情然后择花友,偕花友然后谋花地,定花地然后候花时,庶几岁一遇之矣,然而不可必得也。”

如此说来,赏花竟也要天时、地利、人和,才能品味到清赏之乐。花、时、地、情、花友等,就是所谓的清赏之“宜”。

“不为无益之事,何以遣有涯之生?”赏花、种花、食花就是这样的“无益之事”,却给枯燥的人生、平淡的日常增添了无限的乐趣。



无事

鲁娟

山中无事 最好的光阴在其中 从山上下来的人 未想一晃就白了头 匆匆轻易离开后 渴望每一步艰难返回 一生全部的忙碌 只为重返林中溪涧 日照岩石 山中无事啊 所有奢求的日子最终攀沿至此

慢书吧



我的母亲做保洁

张小明著
九百个日夜/三份保洁工作
三十余种清洁工具/每天两万步数/零缺陷
——母亲想要为自己“扫出一份老钱”
张小明著 张小明著
张小明著 张小明著

我的母亲做保洁

作者:张小明
出版社:光启书局
出版时间:2023年11月

是谁在维系超级城市的“体面”与“洁净”?

这是一群用体力劳作填满超长工作时间的外来务工者,他们在深圳这座包罗万象的城市中寻找自己的生存空间,与污浊、垃圾为伴,支撑起城市文明对整洁细节的无限追求。作者张小明的母亲就是城市保洁群体中的一员。他们落脚城市的初衷是如此相似,一路走来的人生又与时代发展的轨迹紧紧捆绑。他们是一个庞大的群体,身上所承载的命运本质,其实也映照着我们绝大多数人。

本报所摘部分稿件,作者姓名及地址不详,请与编辑联系,以便寄奉稿酬。
投稿邮箱:1736305488@qq.com

城市印象

早春时节

绘画:王焕堤



冬日归山

李白唐
未洗染尘缨,归来芳草平。一条藤径绿,万点雪峰晴。地冷叶先尽,谷寒云不行。嫩篁侵舍绿,古树倒江横。白犬离村吠,苍苔壁上生。穿厨孤雉过,临屋旧猿鸣。木落禽巢在,篱疏药路成。拂床苍鼠走,倒箧素鱼惊。洗砚修良策,敲松拟素贞。此时重一去,去合到三清。

古风赏读

山中雪后

郑燮(清)

晨起开门雪满山,雪晴云淡日光寒。檐流未滴梅花冻,一种清孤不等闲。

对雪

高骈(唐)

六出飞花入户时,坐看青竹变琼枝。如今好上高楼望,盖尽人间恶路歧。