

从选址、舞台搭建到正式演出 仅历时一个月 还原历史、精益求精 3000字串场词反复打磨上百次

《遇见·哈尔滨》炫彩启幕 揭秘“尔滨”大手笔背后的美与情



生活报记者 吴海鸥 薛宏莉
初见惊鸿,再见倾心!12日晚,备受瞩目的《遇见·哈尔滨》江上沉浸式演艺在太阳岛风景区炫彩启幕。连日来,从灯光编排调试、演员彩排、节目单“出炉”到正式演出,这场展现哈尔滨前世今生的精彩大秀有哪些精彩看点?台前幕后有哪些感人故事?其中饱含怎样的“尔滨情谊”?本报记者独家采访《遇见·哈尔滨》的出品方、总导演、总撰稿人等主创,为您一一揭秘。

“《遇见·哈尔滨》是打开哈尔滨的一本书”

夜幕下的松花江两岸,灯火辉煌;夜幕下的《遇见·哈尔滨》江上沉浸式演艺,流光溢彩!吹着六月“尔滨”的清凉爽风,伴着视觉秀《江水万年长》和歌舞《逐水而居》,《遇见·哈尔滨》拉开精彩序幕。

“45亿年以前,地球在太阳怀抱中慢慢成长……两万两千年前,开始有人类出现在这片土地……从旧石器时代的旧家岗,到青铜时代的白金宝,从玉器文明初现的亚布力,到农耕文化显著的莺歌岭,肃慎、挹娄、扶余、东胡、勿吉、靺鞨、鲜卑、契丹、女真各族系次第登场,竟逐天地间,让苍茫大地渐渐繁荣……”演艺现场,人、声、光、水、电、影、景完美融合,展现着大自然的神奇和力量,也展示着文明的进步与传承,见证着一座城市的崛起与发展。

据了解,《遇见·哈尔滨》江上沉浸式演艺,是哈尔滨冰雪大世界股份有限公司打造的首个夏季江上实景演出。通过《序》及《锦绣繁华》《热血忠魂》《太阳岛上》《再约尔滨》四个篇章,演绎“尔滨”的前世今生,把历史上这片土地的一幕幕高光时刻呈现出来。从北方民族的崛起,到金朝的绝代风华;从多元文化的融合,到抗战救亡的壮烈故事;从“共和国长子”的风骨,到“冰城夏都”的独特浪漫……一个小时的精彩演艺,让夏日的松花江畔光影穿梭、历史回溯,尽展一座城的辉煌、浪漫、包容和热情,就像《遇见·哈尔滨》江上沉浸式演艺设计者们说的那样:“《遇见·哈尔滨》是打开哈尔滨的一本书,也是哈尔滨向外地游客发出的邀请函。”



“仿佛把我们带入夏日斑斓的梦境”

以“水”为“秀”,演绎千年文明!《遇见·哈尔滨》的舞台,依松花江而建,创意性地以“驳船”为载体,营造出独特的“江上大舞台”概念。整场演出由重量级团队担纲创作,百余名中外演员共同呈现,在“迷人的哈尔滨之夜”,成为市民游客的夜游好去处。

对于这场江上沉浸式演艺,观众们最直观的感受是:精彩!震撼!周围是粼粼江水,对岸是繁华都市,整座舞台以阳明滩大桥为“蓝本”,在水幕电影、火秀特效、音乐数控喷泉、激光表演、无人机表演等科技手段加持下,通过场景宏大的情景剧、歌舞、杂技,以及炫酷

“一个多月‘雕’出精彩大秀”

这样一场精彩大秀,可想而知,幕后必然有着很多鲜为人知的创作故事。

在《遇见·哈尔滨》官宣资料中可以看到,它还原了很多历史场景。比如,金戈铁马、战鼓雷动的“出河店大捷”;完颜阿骨打建立金朝、定都上京会宁府(今哈尔滨阿城区),成为中国北方盛极一时的王朝等。据介绍,为了高度还原历史,总导演张薇带着策划组多次拜访金史专家,在宫殿样式、兵器、服饰等方面做了很多求证。

演艺里的串场词让人印象深刻,总撰稿李志勇把这段3000字的串场词,逐字逐句反复修改、打磨了100多次。“创作期间,一直在

的水上飞人、摩托艇等表演,为大家呈现一幕幕绚丽多彩的视觉盛宴。

“‘尔滨’一出手就是大手笔”“我们像是走进了一场场充满‘故事感’的历史情境,感觉非常震撼”“不愧是‘顶流’尔滨!炫酷的造型、震撼的舞美、梦幻的光影,仿佛把我带入了夏日斑斓的梦境”“我在演艺中了解了哈尔滨的辉煌历史、文化底蕴、拼搏精神,感受到了它的风华绝代、热情好客,还惊喜地看到了今年冬天时火热出圈的大雪人、冰箱贴、飞鸟等元素,太贴近生活了!”观众们纷纷表达着观看感受。

考虑怎么说能恰到好处地凝练和衔接各个场景,用什么语言能把观众立刻带入情景之中,让串场词成为演艺的点睛之笔。”

作为生于哈尔滨、长于哈尔滨的本地人,李志勇对这片土地充满了热爱,为了让这场演艺匹配上最契合的文字,他去太阳岛、中央大街找灵感,也在阿城的金上京博物馆、省博物馆,市博物馆、哈尔滨规划馆等地考证。

为了更快、更好地呈现整场演艺,演员们全心投入、认真排练,甚至冒雨完成彩排。鲜为人知的是,这样一场精彩大秀,从选址、到舞台搭建、到舞美、到排练、到最终呈现在观众面前,只用了一个多月。

“希望通过一场秀,走进哈尔滨、记住哈尔滨、爱上哈尔滨”

作为一台展现哈尔滨的精彩大秀,《遇见·哈尔滨》的多项创新填补了江上演艺空白。要把很多形式、内容都浓缩到一台演出里,张薇总导演坦言,确实挺难。比如三艘驳船的焊接就是一个技术难题;舞台设计要抗风阻、抗雷击;演员彩排和表演,要克服江风影响……所以,她在朋友圈留下了“难上加难,挺一下就到下一个难关了”的感慨。

为什么要打造这样一场大秀?哈尔滨冰雪大世界股份有限公司市场营销部副部长孙泽旻表示,《遇见·哈尔滨》江上沉浸式演艺,是哈尔滨冰雪大世界以一种全新的方式在宠客,也让国内外游客真正读懂哈尔滨。“之前很多人对哈尔滨的印象是现代的,中西合璧的,有冰雪文化,是音乐之城、避暑胜地,有着‘万顷松江湿地,百里生态长廊’,但却忽略了这片土地在历史上曾创造过辉煌灿烂的北方文明,曾留下了抗联战士的热血忠魂,是中国最早解放的大城市。在激情燃烧的岁月里为国家建设赤诚奉献、竭尽所有,被亲切地成为‘共和国长子’……我们希望通过这场江上沉浸式演艺,把这片土地的辉煌历史讲出来,把这座城市的内核精神提炼和展示出来,通过这场秀让大家走进哈尔滨、记住哈尔滨、爱上哈尔滨!”

本版图片均由哈尔滨冰雪大世界股份有限公司提供



年底前 哈市城区四环内及县城建成区散煤取暖户“清零”



十余年向困难家庭提供助学扶助

白韧老人捐款近60万元

帮办



香坊远大都市绿洲居民反映

部分一楼业主毁绿圈地

胸痛、心悸 血压仅70/40mmHg

40分钟 医生植入支架 救了六旬大爷

Table with weather forecast for Harbin: 13日, 14日, 15日. Columns include day/night, weather, temperature, and wind direction/strength.

省档案馆举行发布会

431个全宗 90余万卷册 记载340年龙江历史

两组档案 入选“遗产名录”

黑龙江、内蒙古 可异地跨馆查询

02



《遇见·哈尔滨》炫彩启幕

08



“朴多多”不发货也不退款”后续 支付宝平台没有保证金

“无法核实商家”的支付宝,如何带给消费者安全感?



06



更亲 更近 更懂你



报料热线

4种报料方式

本报官微 本报官博 龙头新闻APP 生活报网

