

探秘亚布力“亚冬会保障酒店” 亚冬氛围拉满 让游客

生活报讯(记者吴海鸥 薛宏莉)亚冬会的脚步日益临近,作为雪上项目举办地,亚布力的各项服务保障情况备受关注。记者了解到,亚旅投集团酒店产业集群开业仪式15日在亚布力雅旺斯酒店举行,开启了“滑雪胜境”赛事保障+度假空间”的新升级、新体验。这些“亚冬会保障酒店”都有哪些亮点?记者进行了探秘。



网红打卡点(效果图)

6家雪上项目接待酒店 设施环境提档升级

据了解,按照亚冬会执委会要求,亚旅投集团旗下6家酒店将为赛会雪上项目进行服务保障:雅旺斯酒店将作为主运动员村使用;广电国际酒店作为新闻媒体村使用;亚雪酒店作为OCA(亚洲奥林匹克理事会)大家庭接待酒店使用;亚布力山庄作为运动员分村使用;亚雪假日酒店、滑雪者之家酒店作为技术官员村使用。今年,亚旅投集团对这些酒店进行了修缮改造,对设施、环境进行提档升级,同时对配套服务业态进行进一步完善。目前,上述酒店的修缮改造工程均已顺利完成竣工验收,还将引进国内专业且有经验的客房和厨房服务团队。

酒店大门上方已安装了“运动员村”的字样,正门两侧还有可爱的“滨滨”“妮妮”雕塑;楼体贴满了“冰雪同梦 亚洲同心”等标语装饰;酒店大堂宽敞明亮,还设有休息区。赛会期间,这里将为运动员提供高品质的住宿、餐饮、健身及各种配套服务。其中,餐厅分设多个区域,以满足不同国家和地区运动员的用餐需求;会议室、团长例会厅、综合诊所、办公区及语言服务中心等区域,可让每一位运动员得到舒适、便捷的体验,有一种“滨”至如归的感觉。同时,广电国际酒店、亚雪酒店、亚雪假日酒店也都进行了装饰条幅、设置亚冬吉祥物等,将以高标准迎接八方来客。

机型更大 体验更佳 视觉效果更丰富 第二架“亚冬号”主题彩绘机首航

生活报讯(实习生王瑞琦 王美玲 记者梁晨)记者了解到,中国东航第二架“亚冬号”主题彩绘机16日正式亮相,开启了A330宽体彩绘机的“亚冬空中大使”全球首航之旅。此次首航执行MU6585航班,6时41分从海口美兰国际机场起飞,8时53分顺利抵达上海浦东国际机场。



在线”

据悉,相比首架“亚冬号”,第二架彩绘机机型更大、体验更佳。该机选用了宽体机型空客A330-200,机身长度58.8米、翼展60.3米,客舱布局含17个公务舱、245个经济舱,具有国际远程飞行能力。该机型除了执飞国内精品航线之外,还将执飞中国往返欧洲、大洋洲、日韩、东南亚等地的国际航线,从而更好地向全世界宣传推广亚冬会。同时,该彩绘机搭载了高速高质量空中Wi-Fi功能,让飞行旅途“随时

图片由亚冬会组委会提供



打造社交型滑雪场 网红打卡点 规划多项精彩活动

据了解,亚旅投集团酒店产业集群不仅要做好亚冬会的筹备工作,还要在旅游经济上创造新的增长点。为了提升游客体验,雅旺斯等3家酒店的一楼大堂将设立中英文“换pin”场地,作为游客互动、分享和体验的社交展区;引入多种互动设施,增添游客交换礼物的乐趣;雅旺斯酒店5层场地将进行全面升级,为游客提供更加全面的休闲体验。

“在雅旺斯酒店,我们还聘请了国际知名设计师团队,精心设计打造新一代社交型滑雪场,可同时满足单板、双板,以及高中低阶滑雪爱好者的各项需求;设立网红打卡点,提供旅拍服务。”据亚旅投集团副总经理刘广鹏介绍,为深挖当地特色,该集团还将在元茂屯规划东北民俗大集、年货大集以及俄罗斯食品展等多项精彩活动。

图片均由亚旅投集团提供



雪乡景区今日开园

生活报讯(王金霞 王新丹 王天驰 记者吴海鸥 薛宏莉)记者了解到,雪乡景区于17日零时开园,邀广大游客赏冰玩雪,共赴美好。

16日白天,雪乡上空飘下了飞舞的雪花,随着夜晚灯光全部点亮,白雪映衬着霓虹,为雪乡夜色增添了一份冬日浪漫。开园后,4000盏红灯笼、花车巡游、大秧歌、雪地蹦迪等活动将如约而至,每天晚上带大家“嗨翻”雪乡。工作人员告诉记者,为迎接哈尔滨亚冬会,今年雪乡对夜间品牌项目进行

升级,同时修建了奇趣森林栈道、雪源大街沿河商业街,打造“狗熊岭”网红打卡点,给游客带来更加丰富、愉悦的体验;今年将继续为游客提供免费姜茶热饮,免费行李托运、行李寄存等暖心服务;为工作人员统一配备“有事找我”胸牌,及时帮助有困难的游客。

这个冰雪季,雪乡景区还将举行全国民俗秧歌展演活动、中国雪乡·雪地马拉松三项赛、雪地蹦迪主持人大赛以及全国短视频大赛等系列活,为游客提供更多参与和展示的机会。

福利 福彩 体彩 排列3 第24307期 582 排列5 第24307期 58216 超级大乐透 第24133期 08 10 14 22 29+04 06

声明作废

以下人员因保管不善,遗失平安人寿执业证,特此声明作废: 姓名 执业证号 由凤莲 00001823038200402019000287 庄庆波 00001823030200102019000327 王红艳 02000123080080002013005446 孙四友 00001823082600102021000101 孔庆梅 02000123030080002015013161 王纪楠 0000182301020002022000078 陈绍强 0000182308820002021001088 王 权 0000182308820002022000425 梁梅梅 02000123030080002016010731 董孔萍 02000123030080002013005272 李立民 0000182312000002021000020 申巍巍 0000182312820002021002655 赵喜梅 00001823088200402020000146 金玉成 0000182308820002022001071 王 丽 0000182308820002022000484 王 翠 0000182308820002022000239 魏春艳 0000182308000002020001816 董瑞艳 02000123080080002009011490 潘红霞 0000182308820002020001393 陈山山 0000182308820002022000263 陈永贵 0000182308110020202000033 张丽华 0000182300000002021003231 蒋英红 0000182310000002022001662 魏 勃 00001823010280102022000158 魏 斌 00001823030200102022000158 张海康 02000123030080002018024226 李东洋 02000123030080002018001086 郭白茹 0000182305000002022000154 郝宏伟 02000123100080002011003486 沈晋龙 0200012303008010201600438 薛 辉 0000182305000002021001709 刁云丹 0000182310400002022000393 李朋玉 00001823088200102021000342 李铁红 00001823088200102020011169 于 飞 0000182308820002021003014 周长霞 0000182310000002022001009 刘立文 0000182312820002021000477 李莉莉 02000123120080002016000603 孙婷婷 0000182310050002022000136 陈卫刚 0200012308008000201708901 陈 琳 00001823011002022000263 刘 欢 0000182308000002020000375 单 兰 0000182310000002019001938 张海洋 02000123018280002017008976 张冬梅 02000123080080002019002485 何洪梅 02000123080080002017001790 孙玉环 0000182308000002020000480 孙晓辉 0000182312210010220200277 孙成旭 02000123120080002016004405 张 瑞 0000182301020002021003736 王 琳 02000123030080002022000938 孙玉宝 0000182303820002020000201 衣 萍 02000123080080002017012370 徐 梅 02000123080080002011001174 宋慧琳 020001230800800020110011291 高智哲 000018230882000202000505 李思远 0000182308820002022000958 李桂佳 0000182308820002022000054 陈东升 0000182308820002022000302 杨 丹 0000182308820002022000269 刘 勇 02000123080080002011008263 钟 朋 00001823088200102020000634 刘克丹 0000182308820002021000358 刘 勇 0000182308820002022000940 刘 影 0000182308820002020000102 李 华 02000123100080002017028111 李超明 00001823100080002021003631 马志刚 02000123100080002017012141 刘冀刚 00001823100080002021002920 张 琳 02000123100080002016000663 王 芳 0000182310000002022000284 刘广琴 02000123100080002017027633 侯晓敏 02000123100080002011001212 黄金梅 0000182310050002022000511 李 彬 0000182300000002019037299 李 宇 02000123100080002016016367 张 宇 0000182310050002022000642 邱云清 02000123010280002012039050 冯绿妹 02000123100080002017026921 殷晓梅 0000182310000002022001381 曹 丹 0000182310400002021000470 徐 萍 0000182310000002022002069 高玉珍 02000123100080002011008958 滕云霞 02000123100080002010007806 于艳华 02000123100080002011000847 王秀珍 0000182310000002022000637 王芬娟 02000123100080002018014219 于 凤 02000123100080002016002185 张 兰 02000123100080002019005786 金元凤 02000123010280002012040672 周 平 0000182305000002021004994 周 琳 0000182305000002022000243 张 静 0000182305000002022000630 于 梅 0000182305000002022000621 季明香 0000182305000002022000451 马玉梅 0000182305000002022000339 陈 杨 0000182305000002021004927 陈 云 0000182308820030202000467 陈堂堂 02000123010380402015001473 吴明亮 00001823010280102019008983 梁庆利 00001823012100002021003475 孙秋影 0000182310050002021001055 曹 刚 02000123080080002018024839 陈翠文 0000182312820002021004103 张兴华 0000182312820002022001749 刘 丹 0000182305210002020000422 徐 鑫 0000182305000002021003039 温 琳 02000123080080002016006655 刘春霞 0200012310050002022000048 于 丹 0000182310000002022002261 李 勇 00001823030200102022000115 于志娟 02000123010280002012075380 董永贵 0200012303008000201600024 李 静 0000182310850002020000906 关秋英 0200012301828002009009709 岳海坤 000018230882002021000196 李 玲 0000182306040002022000533 苏 琳 0200012310000002022001316 付春平 02000123010280002012001762 王洪凯 0000182310000002022000820 宋 杰 0000182308820002020000172 史伟海 02000123080080002019008154 崔永生 02000123120080002016004227 李树强 0000182308820002020001184 孙立权 0000182305210002020002421 张 宇 0200012310008000201800673 王 丽 0000182308820002022000636

霜降前后



新华社发

对于霜降,父亲最常说的一句话是“寒露不算冷,霜降变了天”,我就是听着这样的话长大的,变老了的。霜降前后,北方满眼的绿和热气的潮水般退去了,回到我们看不见的地方,只留下深深浅浅的黄在大地上伫立着,变成一幅荒寒的油画。

城外的小土丘一车车拉进城里,小区随处可见晾晒的大葱白菜。在这冷热交替的时刻,阳光变得异常珍贵,外面的闲人少了,穿得越来越臃肿。在瑟缩的渴望中,长达半年的供暖期迫不及待拉开序幕,在可以穿背心短裤的室内制造着夏天般的假象。

此时,绵延千百年的秋收还在轰轰烈烈地上演,收割机马达轰鸣,庄稼轻而易举被征服,如果这一年没刮大风,苞米水稻没趴下,就是好年头,秋收就成了惬意而美好的事。而十几年前,当我置身于无边无际干巴巴的苞米地里,手握镰刀,一棵一棵把它们摆倒,再用戴着小钎子的手,把沉甸甸的苞米棒子从层层叠叠的皮里一个个扒出来,我一定万分痛苦。那早晚穿着秋衣秋裤笨拙的清冷,中午前后又穿不住衣服的燥热,手脚不停、无数次重复一个动作的单调麻木……以及嘴唇上唾沫风干成的黏膜,都刻骨铭心地载入史册。

那时的秋收多么原始,纯粹,热烈。割地、扒苞米、拉地、打场……从早忙到晚,不分男女老少,各有各的活儿。能上地的土地,不能上地的做伙,不能做饭的哄孩子。用我奶奶的话就是“三春不赶一秋忙”。苞米割完就扒,扒完就拉,跟抢似的。拉苞米时,人在两边装,小四轮拖拉机在中间走,如果有人少,车就挂一档,调好油门,它乖乖顺着垄沟自己走。许多年后的今天,人们管这叫“无人驾驶”。

我已经好久没看到这样的好戏了。苞米棒子“哐哐”砸进车厢,划出一条条金色的弧线。人和车在大地上竞速,我们迅速绕过一个铺满苞米秆子和无数尖锐傲慢的苞米茬,无数次虔诚地弯下腰去,像在朝拜什么。有时,白天扒,晚上拉,凭借那点朦胧的星月之光,以及长期劳动赋予手脚敏锐的触觉,我们把粮食及时运回家。

秋收时的夜空下,我躺在装满苞米棒子的车上,整个人和大地一起摇晃,随着那些纵横交错、碍得腰疼的苞米棒子沉下去,沉下去。秋收时,父亲他们哥几个总是合伙干。人少好吃饭,人多好干活,有说有笑,不知不觉就到天了。我爷爷和我奶奶在家看一帮孩子、做饭。没什么好饭,大饼子,大豆腐,没完没了的土豆白菜。有一回我奶奶烟熏火燎地忙活,抹掉掉进锅里也不知道,吃饭时被弟弟“幸运”地捞到,他哭笑不得,说了好多年。

无数个日子,小四轮在大地上“突突”冒着黑烟,我那条叫“黑杰也,犹不免此,况其下者乎!”其下

箭”的大狗跟着车跑,在树林里穿梭,在土路上奔驰,一会儿跑到前头,一会儿落在后边,耷拉着舌头,远去。

我端坐在小四轮“翘翘”(车轮上面的挡泥板)上兴奋不已,常对身旁开车的老叔喊:“挂六档,油门!”于是,前面低矮的小轱辘转得更快了,让我眼花缭乱,有种眩晕的感觉,好像抓不住屁股下面的钢板,就要被它吸进去了。而在小轱辘下面,是一撮紧随后,永远也不会消失的尘土,落下又扬起,扬起又落下。

霜降前后,庄稼都苍黄着陆续倒下,但还有一样东西没有死——那就是萝卜。“车轱辘响,萝卜长”,别说下霜,哪怕下冻,它们也水灵灵地绿着。第一次听到这话,也是在拉苞米的四轮车上,身边站着本家黑叔,我们捧着刚从地里拔的、不知是谁家的红萝卜,朝车厢板上使劲一磕,萝卜就裂了,露出浑圆耀眼的白,像雪。

人在车厢里颠颠哒哒站着,边走边啃。深秋的萝卜汁水充足,又脆又甜,辣味都被稀稀冲淡了,吃的好像不是萝卜,而是某种珍奇的水果。红萝卜、青萝卜、冰糖萝卜,在这片黝黑的土地上都能任性地生长,长到极致。它们拼命地,竭尽所能吸收大地最后的馈赠,在最卑微的低处,把苦涩变成甘甜,把风霜压进果实,完成一个又一个循环往复生生不息的轮回。

人生有三世么?或只有两节:前生后世,换言之,人生只两段:没老,老了。前生者,没老;后世者,老了。前生没老,当三不服:不服气,不服输,不服少年头。你行我也行,

目服老 如果你也有精彩的老年故事,可以提供线索或拍成视频;如果您有丰富的出游体验,或是您有满意的书画作品、诗词也可以投稿;本报设立《贺寿》栏目,家中老人寿辰,可以刊登照片及祝福文字,留存纪念哟! 如果您希望自己的身影、作品在生活报或者龙头新闻作品频道展示,那就快快参与吧! 投稿邮箱:shbxxy@163.com(注:本版《书画斋》栏目只接收电子版或复印件,投稿人请留下联系电话、身份证号、银行卡号、大行号)

音乐轻轻响起

黄红彦 秋水河畔 暮秋收走了所有的庄稼 犁铧翻开的土壤,袒露着 黑黝黝的胸膛 它刚刚滋养了大豆、玉米 此刻又做好了孕育小麦的准备

河水丰盈 一抹夕阳静卧在它的怀抱里休憩 水面波澜不惊 几只白鹭立在水边

岸上的大风车 正悄悄地收工 空气中,一种似有若无的声音缓缓传来 那是大自然轻吟的摇篮曲

宛如夜的呓语,风的抚摸 悄悄拨动着心灵的琴弦 这音乐,轻如月光的纱幔 柔似花朵的呼吸

在河畔的静谧中 它悠悠地响起 带着泥土的醇厚,河水的深情 编织着一个甜美的梦境

柴门月照

葛鑫 柴扉轻启夜未央 门隙透风凉 月影斑驳映古道 照见旧时光

柴堆旁有虫轻唱 门里梦正长 月华如水洒静巷 照亮归人心上

柴烟袅袅随风荡 门外是苍茫 月挂天边似玉盘 照彻人间万象

柴火微光映脸庞 门内暖意扬 月落乌啼天欲晓 照见岁月匆忙

柴门依旧守故乡 门环响叮当 月明星稀夜未央 照我前路无霜

征稿启事

如果您有精彩的老年故事,可以提供线索或拍成视频;如果您有丰富的出游体验,或是您有满意的书画作品、诗词也可以投稿;本报设立《贺寿》栏目,家中老人寿辰,可以刊登照片及祝福文字,留存纪念哟! 如果您希望自己的身影、作品在生活报或者龙头新闻作品频道展示,那就快快参与吧! 投稿邮箱:shbxxy@163.com(注:本版《书画斋》栏目只接收电子版或复印件,投稿人请留下联系电话、身份证号、银行卡号、大行号)