

亚冬会开幕式主题歌推广曲MV发布 与王一博携手“点亮亚洲”



生活报讯（记者梁晨）哈尔滨2025年第九届亚洲冬季运动会开幕式主题歌的歌名定为“点亮亚洲”，主题歌推广曲MV于18日正式发布。

为了让歌曲准确、精妙地传达“亚洲是一家”的情感内核，作曲栾凯、作词梁芒与导演组反复打磨歌词和旋律，创作过程历时五个月，为全世界听众献上这首“温暖的冰雪之歌”。

这是一首极具“反差感”的歌。在副歌层面，《点亮亚洲》有着特别设计的巧思。第一段副歌以“点亮亚洲”作为主题，旋律激昂澎湃，象征着团结与希望；第二段副歌则更加亲切、真挚，歌词“你好朋友，你好亚洲”弱化了距离、强化了情谊，描绘出地久天长的深厚友谊；特别值得一提的是，第二段副歌在重复时加入了英文部分，形成双语演唱的效果，拓宽了歌曲的国际传播范围，使不同语言的听众都能产生相同的共鸣。

这是一首充满“氛围感”的歌。在编曲层面，融合了现代流行节奏、传统和声、童声合唱

及成人合唱的元素后，歌曲被赋予了更多维度的情感层次，折射出亚洲多元文化的交融与和谐美好。伴随着音调的起承转合，充满力量的歌词与听众的心跳和鸣，也将为开幕式的表演营造出更强烈的“沉浸式参与感”。

立足于后冬奥时代，“三亿人参与冰雪运动”已经成为现实。为了更好地体现冰雪运动的蓬勃发展态势，导演组特别邀请了青年歌手王一博参与《点亮亚洲》推广曲MV的拍摄。作为“冬奥文化推广使者”与“冰雪运动推广大使”，王一博热爱冰雪运动，身体力行地参与到滑雪、冰攀等运动项目中，与歌曲希望诠释的“冰雪同欢”精神相契合。在歌声里，飘扬的雪花与点点心灯汇聚成璀璨星海，辉煌灯火将照亮整个亚洲的夜空，冰雪魅力也将在亚洲大地蔚然绽放。

总导演沙晓岚表示，亚冬会开幕式演出将呈现从哈尔滨到中国、从中国到亚洲的递进关系，最终达到全亚洲“美美与共”的欢庆高潮。

机器脑“亮相” 亚冬会测试赛



哈尔滨工业大学提供

生活报讯（实习生吕甜甜 周宇航 记者吕晓艳）近日，由哈工大计算学部社会计算与信息检索研究中心张伟男教授带队研发的具身智能机器脑系统，与哈工大校友企业合作“亮相”2025年亚冬会测试赛现场，进行技术调试。

据悉，这套具身智能机器脑系统基于哈工大计算学部自研的“活字”大语言模型等人工智能技术，能够实时感知现场环境，接收观众提问、生成语音回复、规划机器人行为以及操作本体运动。当观众走向机器人提问时，机器脑能够感知观众方位并将手中的麦克风举到观众面前等待提问。庞大的亚冬

会相关知识库、先进的中文词嵌入模型、多项检索新技术等为机器脑系统处理海量亚冬会知识中插入了“书签”，显著提升了人机对话的准确性和响应速度。

“这套机器脑系统能够精准识别用户意图、进行任务规划和推理决策等，并且可以搭载在双足机器人、轮式机器人、四足机器人等各种各样的硬件载体上，未来可能应用在家庭服务、工业制造等更加广泛的场景中。”计算学部2022级博士研究生王雪松说。

目前，机器脑仍处于测试阶段。亚冬会赛场上，人们可能见到它们提供知识讲解和引导服务。

老年公寓

华泽养老院

招自理、半自理、卧床老人，吃的好、住的好、玩的好，对半自理和卧床老人提供专业护理，交通便利，配套齐全、药店、洗衣房、食堂、专业医护队伍、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红星城3号楼

电话:0451-51025111,18545866229

乘坐57.58.236公交车直达

百业信息

订餐:13946092977

金福来全屋定制 家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修；家装、工装整屋家具定制；承接同行二手单柜体定制；工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工（种类有PVC吸塑、PET高光纳米板材等）；免漆板材加工定制柜体（材料与环保等级自选）。

工厂设有样板展厅，欢迎参观选购。

定制热线

18904515815

15846048899

工厂地址：哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号，金福来家具有限公司

生活报中缝广告

受理地址：哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅

刊登电话：84681180

15004697804
13613600156

白色扶郎

郭峭峰

一个人褪去最后青涩的阶段，有点儿像螃蟹发育的尾声。当最后那层壳行将脱落，年轻人憋不住，会变得更加张扬、更有主张。我一进入那一时段，就遇到了麻烦。

一九八二年大学毕业后，在一所中学教了近一年语文的我，觉得应该离开了。

我当时拟调去的单位，是邻区的一所业余大学。经介绍，我上门去拜见该校姓金的校长。当时，我还是稚嫩的。谈了一个小时，就自动拎着秤杆，把自己的全部斤两，都称给金校长看了。他一直在微笑。

我第二次去时，金校长说：“你所在的中学有位副校长姓姚，你们区教育局局长姓陈，对吗？”他在暗示，为了我的调动，他已在第一时间出手了。他还说，调动工作不容易，做两手准备，是最好的。这次，我在他的家里，发现了两本刊有我写的小说的杂志。

金校长当时五十岁，未有婚配。家里的打理，并非长期单身男人的经典范式。既不是细致到似有洁癖，又不见散漫随意。那天，他家的圆桌上有一个水晶玻璃花瓶，应是老货，插着满满一束白色扶郎。花很新鲜，水也清澈。白色扶郎，浅绿的单支根茎，像天鹅修长的脖子一样脱俗；那上面的纯色花朵，不艳不媚；率真的白色，让人心动，含有异样的张力。

调动成功的概率很小，但这位不来半点客套，又善解人意的前辈，真的特别。他考虑问题时，切入方式非比寻常；做事直逼目标，又不轻慢他人；该有原则时，他也会坚持。比如，他说：“是的，我不喜欢有人在这里抽烟。”

我被分配到这所中学后，到此时下半学期就快结束了。在三楼的外廊，我看着下面三块无人的篮球场，一下沉默了。

不知道自己还能坚持多久。突然，有人在背后拍了我一下，是人事干部，她通知我尽快去局里办理调动手续。

到业余大学报到，我以为金校长会说起，商调是如何实现的，他却只字不提。当初我们共同面对一个难题，最后完全靠他一人破局，他却不愿让我知道他的付出。他让我领悟了什么叫淡泊。

我开课后，金校长来听了三次，没有一句点评——他应该是满意的。有一次下班，我和他一起步行回家。他问：“你有兴趣成为一个教育管理者吗？”我说：“我太崇尚自由自在，不合适的。”他说：“你更想当作家吧？”我尴尬地笑了。

我所投的课，会安排一个去外地采风环节，全班同学去了普陀山。当晚在招待所，大家举杯畅饮，气氛非常热烈。虽是班主任，但学生都比我年长，我心里是没有师生界线的。

大家还是喝过了头，有位长我多岁的女学生哭了。可能另有心事，那一刻，她需要一点儿安慰。她拥住我，我确实不可能因怕被误会，就刻意避让。我轻拍了她的肩头。大家都在桌边，我想这样应该不会被曲解。但是，这个场景后来有了三种以上的描述。而且侧重点不同，再加上一些夸张和暗示，性质就截然不同了，尤其对不在现场的人而言。我想，等待我的，可能是一次警示性约谈。多天过去，没有动静。有人告诉我，校长直接找学生了解过情况，人数不少于十名。最后，事实清晰了，校方对我无任何责难。我明白，金校长是有所担当的。

上了两年课后，我对金校长说：“我的成长期全部局限在学校、局限于上海，我想去一个遥远的地方。”他一下沉默了。

我联络好支边事宜后，新疆有关部门的干部来学校致谢。金校长说：“也许新疆更需要他，他也更需要新疆，学校只有支持他。”

我在他的话里，不只听到一个校长的辞令，还感受到父辈的厚爱。金校长，是我见过的肌肉很不发达的男子，但他富有洞穿现象的智慧。他没有雄浑的挥洒，却有一种精致的力量。

两年后，我从新疆回来，决定出国。办妥后，我去和金校长告别。他还是那样，在可说可不说的地方，一定是不说的；在可以微笑，也可以不微笑的时候，他一定是微笑的。

临别，他说：“你每年寄一张新年贺卡给我，我不一定回复，这并不意味着我没有收到。”此后，我每年依约寄出给金校长的贺卡。有一年，我收到他的一封信，告诉我他换了新址。接着，又一切照旧。

在海外很多年后，我回到上海。没想到，金校长已去世多年。我和金校长的交往，无一餐一饮，平淡到仅是一些对话的碎片。然而，他极其纯净的人格，如光芒照耀过我。从某种意义上说，他给了我第二双眼睛，用以关切庸常中的清浊。人世的画面，由此而不同。

我一直在寻找他的墓地。他没有子嗣，学校的职员也数度更替，渐渐地，我就失去了头绪。我问过很多上海的陵园，都没有他的名字。

相信有一天，我会找到他的安息之地。在墓地，我总是说不出话来。在他的墓前，我也会无言。但我手里会有一束白色扶郎，它将是我追念他的全部语言。

校长，我会来见你的！尽管，你没有再告诉我新址。

节选自《第一个离别者》一书



城市印象

冰城银妆

绘画：王焕堤

古风
赏读

夜上受降城闻笛

李益(唐)

回乐峰前沙似雪，受降城外月如霜。不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。

题鹤林寺僧舍

李涉(唐)

终日昏昏醉梦间，忽闻春尽强登山。因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲。

江楼感旧

赵嘏(唐)

独上江楼思渺然，月光如水水如天。同来望月人何处？风景依稀似去年。

古驿怀古(新韵)
西江月·墨尔根

邱建军

古道马蹄声杳，

茅屋小店风寒。

江城故事百千年，

化作时光流转。

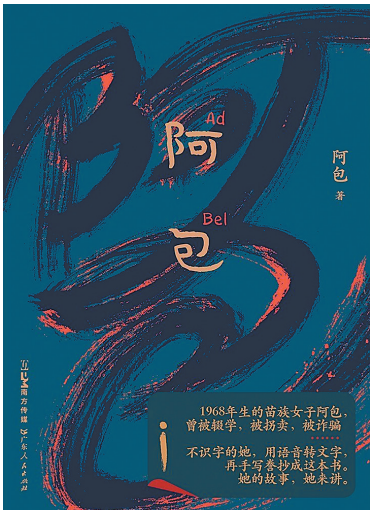
盛世治国兴业，

军民聚力强边。

中华雄起谱新篇，

驿馆重书一卷。

慢书吧



阿包

作者：阿包

出版社：广东人民出版社

出版时间：2025年1月

从社会学和人类学的角度上讲，《阿包》是一本关于中国改革开放时代底层人口命运的个人叙事，阿包由农村进入城市后的努力和挣扎，面临的种种生活困境和出路，不亚于一部严肃的人类学田野志的书写。

从文学的意义上讲，这是一部个人生命史的真实书写——活，就不留一点力气。

本报所摘部分稿件，作者姓名及地址不详，请与编辑联系，以便寄奉稿酬。

投稿邮箱：1736305488@qq.com