



习近平将出席哈尔滨第九届亚洲冬季运动会开幕式并举行外事活动

新华社北京2月6日电 第九届亚洲冬季运动会开幕式2月7日晚在黑龙

江省哈尔滨市举行。国家主席习近平将出席开幕式并宣布本届冬奥会开

幕。7日中午,习近平主席将为来华出席开幕式的外国领导人举行欢迎宴会。

出席开幕式的外国领导人:文莱苏丹哈桑纳尔、吉尔吉斯斯坦总统扎帕罗夫、巴基斯坦总统扎尔达里、泰国总理佩通坦、韩国国会议长禹元植

等。届时,中央广播电视总台将对开幕式进行现场直播,新华网进行图文直播。

开幕式今日20时举行

总长80分钟,设有两个会场,分上中下篇

生活报记者 张立
第九届亚冬会2月7日正式开幕,开幕式计划总时长约80分钟,其中仪式部分约50分钟,文艺表演、点火仪式及主题歌演唱约30分钟。据介绍,开幕式文艺演出主题是“冰雪同梦 亚洲同心”。整体结构

上围绕“哈尔滨、中国、亚洲”的地域递进层次进行设计:上篇立于冰城,讲述冰雪文化的精神力量与梦想情怀;中篇立于中国,讲述冰雪运动的燃情时速与全民热潮;下篇立于亚洲,讲述冰雪同梦的情感联结与携手同行。

开幕式设计了主分会场相结合的呈现方式。主会场设在哈尔滨国际会展体育中心,分会场设在哈尔滨冰雪大世界,冰雪大世界特别设计了由亚洲国家/地区代表性建筑组成的主题冰雪乐园,与主会场表演同屏联动,点火仪式也极具创意

和特色。开幕式文艺演出还充分运用了先进的技术手段,打造了虚实相映的视觉效果,虚拟增强现实、裸眼3D、数字AI等科技手段和视觉特效,结合立面屏幕、数字地屏、光影投影纱幕等设备打造全景沉浸式空间。

亚冬会,我们准备好了

生活报6日讯(记者张立)6日,亚奥理事会与哈尔滨亚冬会组委会媒体吹风会在哈尔滨举行,亚冬会主新闻发言人柏志国介绍了各项筹备工作的最新进展情况。

本届亚冬会有来自亚洲34个国家和地区1200余名运动员报名参赛,已成为参赛国家/地区和运动员数量最多的一届,尤其是来自柬埔寨和沙特阿拉伯的冰雪健儿将上演亚冬会首秀,这也标志着亚洲冰雪运动的版图进一步扩大。

本届亚冬会,国际/亚洲单项体育组织选派了12名技术代表和1名技术代表助理,他们带来了丰富的国际赛事经验和专业视角;组委会21名竞赛主任和副主任则肩负起赛事组织的重要职责;亚奥理事会还选派了151名国际技术官员(ITO),同时还有685名国内技术官员(NTO),他们具有丰富的竞赛组织管理经验,将为亚冬会竞赛工作顺利推进提供坚实的保障。

赛事服务方面,将尽最大努力为亚奥理事会、各参赛国家/地区代表团、海内外媒体记者朋友们提供安全、便捷、

舒适的服务。将提供赛事保障车辆1090台,赛事期间哈尔滨至亚布力铁路动车组也将增加到每天40列次。31家定点医院600余名专职医疗卫生保障人员已进驻场馆,各类医疗设备和药品已配齐配全,并组建了救护车组,配备了具有外语沟通能力的滑雪医生。亚冬会开幕式将于2月7日20时举行。目前,开幕式的各项筹备工作也已经全面就绪。节目演出方面,音乐、视频、特效、流程编排、整体衔接均已优化。人员接待方面,优化各类观众进出场馆、座席分配、流程设计等方案,确保高效顺畅。在各保障团队全程服务基础上,在场馆内又安排50余名礼仪人员以及600余名志愿者,为有需要的观众提供服务。组建专业医护团队,设立2个医务室、4个医疗站、8个观众席医疗点,覆盖全场。媒体转播车辆及设备、媒体工作间和媒体看台以及摄影位置设备已经全部交付并达到使用时要求。在开幕式现场设置若干饮水区,保障现场观众饮用水需求。分区分类落实相应安保措施,确保开幕式安全运行。

亚奥理事会嘉宾点赞筹备工作

生活报6日讯(记者张立)6日,亚奥理事会与哈尔滨亚冬会组委会媒体吹风会在哈尔滨举行。亚奥理事会总干事侯赛因·阿尔穆萨拉姆,亚奥理事会副主席塔尼·阿尔库瓦里,亚奥理事会副主席、体育委员会主席米鲁增,亚奥理事会医疗与反兴奋剂委员会主席苏丹·阿尔布塞迪出席并回答记者提问,为哈尔滨亚冬会的筹备工作点赞。

侯赛因·阿尔穆萨拉姆说,过去这段时间,哈尔滨市做出了很多杰出的努力,从城市层面、设施层面,严格遵守所有赛事要求,在短时间内交付了项目,非常高效、专业。“我想再一次感谢哈尔滨市和中方各位执委会成员,感谢他们长期支持奥林匹克赛事,相信这一届赛事与世界各大洲的赛事相比都不会逊色,谢谢哈尔滨,谢谢你们。”

塔尼·阿尔库瓦里说,他代表所有亚奥理事会成员,再次感谢哈尔滨亚冬会组委会所做出的杰出的赛事筹备工作,同时感谢哈尔滨市,为哈尔滨第二次举办亚冬会感到高兴,希望本届亚冬会取得圆满成功,祝所有运动员好运。

老年公寓 华泽养老院

招自理、半自理、卧床老人,吃的好、住的好、玩的好,对半自理和卧床老人提供专业护理。交通便利,配套设施全。药店、洗衣房、食堂、专业医护队伍、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红星城3号楼

电话:0451-51025111,18545866229 乘坐57.58.236公交车直达

百业信息

刊登电话 13946092977

金福来全屋定制 家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修;家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单柜体定制;工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工(种类有PVC吸塑、PET、高光纳米板材等);免漆板材加工定制柜体(材料与环保等级自选)。

工厂设有样板展厅,欢迎参观选购。

定制热线 18904515815 15846048899

工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

生活报中缝广告 受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼阳光大厅 刊登电话 84681180 15004697804 13613600156

题材多类型全 聚焦家庭情感、古装探案、婚恋喜剧……

后春节档 这些剧挺“耐看”

实习生于越溪 生活报记者 王雪莹

春节档过后,许多观众又开始急切地寻找接下来的“电子榨菜”。记者了解到,目前热播的剧目中,现实主义家庭情感大戏《六姊妹》、古装言情探案剧《花间令》、古装婚恋喜剧《五福临门》,以及当代涉案题材剧《三叉戟2》,都比较“耐看”。

此外,刘诗诗、窦骁主演的《掌心》,邓为、向涵之主演的《仙台有树》,犯罪悬疑剧《余烬之上》等都将陆续上线。

1 陈建斌、董勇、郝平“老三位”回归 《三叉戟2》被赞“合家欢刑侦剧”



时隔近5年回归的《三叉戟2》,在北京卫视、东方卫视开播后赢得了不少关注。大家惊喜感叹:“还是原班人马,还是‘老三位’联手探案,很有意思,非常适合全家一起看!”

剧集依旧将镜头聚焦在曾经叱咤警界、被称为“三叉戟”的人民警察崔铁军、徐国柱、潘江海身上,还是沿袭了前一季的轻喜刑侦风格。剧情方面,“三叉戟”面对全新案情,他们在侦破一起传销案时,意外发现该案的关键嫌

疑人与二十年前的一桩凶案有着千丝万缕的联系。为深入彻查此案,三人成立了三叉戟工作室。在徒弟“小吕”和年轻女警“徐蔓”的通力协作下,他们克服重重困难,最终成功铲除盘踞多年的犯罪组织。

值得一提的是,在《三叉戟2》中,三位主角的性格和能力得到了进一步的展现和升华。三人各司其职却又相互配合,展现了老警察的责任感和使命感。

同样是讲述一家姐妹故事的《五福临门》,在湖南卫视、芒果TV双平台热播后,凭借欢喜群像的轻喜基调赢得了不少好评。该剧以北宋仁宗年间,郦氏一家为寻找良缘而远赴汴京的旅程为开端,让观众看到了一群女性如何抱团取暖、互帮互助,其涉及的婚姻择偶、女子经商、家庭矛盾、亲情友情等议题也颇具现实意义。

剧中,倪虹洁饰演的“郦娘子”是一位单亲母亲,她一生最得意的便是有五个女儿。为给女儿们觅良缘,她举家迁往汴京,同时开启创业之路。郦家的五朵“金花”性格迥异:大娘“寿华”坚强独立,虽年少守寡却不困,用蒲韧之姿撑起家业;二娘“福慧”从处处忍让到强势驯夫,赢得了婚姻里的主动权;三娘“康宁”从生活到事业都遵循本心;四娘“好德”协助夫君屡破奇案,不因身份拘束才华的施展;五娘“乐善”为救姐姐怒打傲娇纨绔,无论身处何种境地都努力改变自己的命运。

该剧时有网友评价:“剧中所塑造的女性群像,更加直观地展现出女性的情感世界、内心想法以及她们对生活的独到见解,让每个女性观众在与剧中人隔屏相望时,都会获得心灵自洽。”

4 《花间令》力争脱离“古偶”标签 鞠婧祎、刘学义联手探索



刚在江苏卫视幸福剧场开播的《花间令》,是一部古装言情探案剧。该剧讲述了大婚当日遇害的“杨采薇”,借由恶女“上官芷”的身份死而复生,一边寻找自己被害真相,一边与丈夫疑似凶“潘越”搭档勘破一桩桩奇案的故事。

作为一部原创剧集,《花间令》的种种设定让不少观众直呼“带感”,无论是男女主外貌身份的差异对比,还是接下来“杨采薇”借恶女“上官芷”的身份死而复生的迷团,都给剧集增添了多重看点。总制片人周俊表示,《花间令》不仅是讲男女主之间的爱情故事,更是将视角对准整个太阳,以单元

案件的形式,延伸出关于原生家庭、个人成长等现实议题,突出创作者本身的思考。“我们也想借这个舞台,让故事稍稍脱离一点‘古偶’的标签,找到一个更落地的接口。”



2 《六姊妹》温情讲述五十年亲情史

梅婷、陆毅领衔

2月3日晚,电视剧《六姊妹》在央视一套黄金档播出仅7分钟便冲上全国收视率榜单第一名,不少观众表示自己“爱看”的原因是剧情很“接地气”。

根据作家伊北同名小说改编的《六姊妹》,集结了梅婷、陆毅、郭君梅、奚美娟、刘钧、吴倩、李晨、高露、颖儿、董洁等一众实力派演员。该剧以20世纪60年代至21世纪初的淮南为背景,讲述了何家老一輩及六个女儿的人生故事。剧中的“六姊妹”特质鲜明:何家顶梁柱大姐“何家丽”、通透淡然的二姐“何家文”、争强好胜的三姐“何家艺”、聪慧机灵的四姐“何家欢”、叛逆的唯一外姓老五“刘小玲”,以及受万千宠爱于一身的老六“何家喜”。

《六姊妹》用平实的镜头讲述家长里短,以其独特的叙事节奏和细腻的情感表达,为观众打开了一扇观察中国式家庭变迁的窗口。有观众表示,该剧虽然讲述的是以前的事,但蕴含的家庭观念和情感价值却具有强烈的现实意义,“通过何家四代人的故事,重新诠释了‘家’的意义。”



图片来自剧方微博、播出平台