

# 步入“花甲”

晓捷

花甲之年意味着什么？花甲是日渐增多的白发，是日益昏花的眼神，是向工作岗位的告别，是老年生活的开始。

伴随花甲而来的，是对人生苦短的慨叹，是对逝去岁月的眷恋，是英雄迟暮的悲壮，是老骥伏枥的不甘。

在浩瀚的岁月面前，人生显得那样渺小，那样无可奈何。而且，岁月常常显得过于吝啬，在不经意间就改变了人生。英雄盖世的曹操曾慨叹：对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多。诗仙李白更是形象地描绘了人生的短暂：“君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪”（《将进酒》）。

当然，岁月也像一架精准的天平，对每一个人都是公平的。无论是芸芸众生，还是英雄豪杰，毫无例外的都要面对自己人生的老年。在岁月面前，只能顺其自然，一切挽留岁月，长生不老的愿望都是徒劳的。在这一点上，贫民亦然，英雄也亦然。秦始皇作为中国封建社会第一位皇帝，曾经是多么辉煌：“秦王扫六合，虎视何雄哉”（李白《古风其三》）。但是面对衰老也无可奈何：“尚采不死药，茫然使心哀”（李白《古风其三》）。康熙大帝也曾虔诚的欲向苍天再借五百年，结果也只能是一枕黄粱，为后人留下茶余饭后的笑谈。



文/摄 田峰

也许是因为在农场长大的原因，也许是来自骨子里的农事基因，见到篱笆小院，花草绿植就会有一种莫名的亲切感。看到庭院里的果树、葡萄架下的炉灶、盛开的百合、攀援垂下的枸杞、角落里开满一个夏天的小花……清晰的记忆就被眼前的景象所勾起。

那个伴我成长的农家院，有我们家老少三代人的喜怒哀乐，藏着我家十口人忙碌奋斗的一年四季。

生命有限，时光不再。人老是自然规律，无法抗拒。因此，当老年的时光向我们悄然走来时，不要惊慌失措悲伤不已。高高兴兴是一天，悲悲戚戚也是一天。心地坦然，珍惜生命，在有限的光华中，使自己的人生更愉快，更有价值，方是上策。

时光的宝贵在于它的有限，所谓的物以稀为贵。遗憾的是，生活中太多的人对宝贵的时光缺少珍惜之情，在勾心斗角，争名夺利上投入的太多，每天都在枉费心机地钻营，以至于一生都在疲于奔命，活得实在太累。当一生終了的时候，才猛然发现很多曾热衷的事情，竟是那样的无聊。常听有朋友慨叹，最有效果的人生教育课堂，应该设在火葬场；最权威的教师，当是那些早逝者。这样的教育，会使人变得豁达起来。

人到花甲，当更懂得加倍珍惜时光才对。“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。”曹操的诗句所以能流传千古，在于揭示了老有所为的主张，很有点我们现在常说的奋斗终生的意味。相比于青年人，留给老年人的时光确实少了，但这并不意味着老年人就无所作为了。中国古代诗圣杜甫曾在诗中赞颂南北朝时代的著名诗人庾信：“庾信平生最萧瑟，暮年诗赋动江关”（《咏怀古迹五首其

一》）。“庾信文章老更成，凌云健笔意纵横”（《戏为六绝句》）。生逢乱世，历经磨难的庾信，正是在晚年写出了自己的代表作《哀江南赋》，使人生登上了新的台阶，得到了诗圣杜甫的赏识。

在当代中国，老有所为的事例更是数不胜数，著名学者钱钟书的夫人杨绛，百岁高龄时，还在著书立说。我曾专门到书店买了一本先生的散文集《我们仨》，认真拜读后，钦佩不已。还有很多大家，像巴金、冰心、季羡林等，都以自己不倦的拼搏，丰硕的成就，给世人留下了闪光的形象。

在对待年龄的问题上，很多老同志豁达的人生态度也值得学习。他们坦然面对生死，乐观融入生活，愉快地度过每一天，永远做生活中的强者。当我面对花甲的到来感到突兀，不适应，甚至在心中还时时有一种恐惧的时候，这些老同志给了我信心和力量。确实，花甲之年仅仅是老年的开始，是老年队伍中最年轻的小弟弟，是老人堆里的儿童，应该是人生一个新的起点。没有了工作的重担，不再为子女上学就业操心，可以再无旁骛地干点儿自己的事情了。

过去在工作岗位，不管是否自己喜欢的事情都得去做，现在终于有了自主权，可以自己干点什么了，可以看点喜



AI生成

欢的书，可以去看看祖国的山水，可以参加一些健身活动，可以享受一番天伦之乐，可以和朋友无拘无束地聊天打牌，可以早晨睡个懒觉……总之，可以把过去的很多不可以变成可以，这是难得的幸福。

用“一寸光阴一寸金”来形容老年时光是最贴切的。当我们步入花甲之年，应该更懂得时光的宝贵，更懂得时光不再的道理，把分分秒秒的时光安排好，利用好，既活得愉快，又不虚度人生。我们这一

代人是幸运的，赶上了经济腾飞，国家富强的好时代，老有所养，老有所乐，老有所为，没有衣食之忧，没有起居之虞，安闲愉悦，颐养天年。因此，在美好而又有限的光光面前，我们不妨学得吝啬一些，抠门一些，下点功夫，围绕个人的兴趣爱好，未尽的愿望，做一份老年生活规划图表，列出自己的5年规划，10年蓝图。为自己老年的行程和走向，点亮一盏路灯，确保自己身轻脚健地走好人生旅途。

# 遥远的篱笆院

还种过西瓜。

我家的篱笆院原本是用柳条、树枝等埋在土里夹成的简单院子，后来树枝等被木板代替，再后来是竹竿与铁架子共同构成的篱笆墙，无论材料如何改变，都没有撼动院子里那个小花园的地位。

后来姐姐将花盆也搬到了棚子边，奶奶还用废弃的木质猪槽装了土，种上太阳花、芫荽草和牵牛花。

转眼半个世纪过去，姐姐都已经有了孙子，小院也已经易主，但那个花棚和葡萄树还被保留着。院落只有夏季主人去种水稻才启用，秋收他们就搬回楼房去住了，这个院落有几分萧条。砖缝里自由生长的青蒿和地肤子成了夏季的主角，小花园放着凌乱的几件家具，肆意生长的拉拉秧将葡萄欺负得只剩了一点空间，但在绿中间还是竖着几串葡萄……野草间的太阳花已经开了，角落

里的那一簇百合现在成了园中的新贵。这百合应该还是三十年前我在密山八一农垦大学读书时带回来的那个品种，母亲曾很珍惜地将它们移种到小花园周边……

大舅是一名老校工，退休后就一直住在距离我们家不远处，他将百合叶根部的种球种在他和孙子家的栅栏周边。每每有家人咳嗽生痰，他都会给一些百合干，并嘱咐怎么服用。

时光荏苒，舅舅106岁时仙逝，距今已有20年；爷爷、奶奶作古，父亲十年前离开了我们，我辗转来到哈尔滨。

小院的篱笆墙还在接受着葡萄的攀附，但花园已经不能算作花园了，只有一个棚子还在夏天编织着绿色网，院子的主人劳作后也许还会坐在棚子下纳凉，捧一碗过水的凉面大快朵颐，但这个篱笆院和小花园已经不是我们的了……

## 征稿启事

如果您有精彩的老年故事，可以提供线索或拍成视频；如果您有丰富的出游体验，或是您有满意的书画作品、诗词也可以投稿；本报设立《贺寿》栏目，家中老人寿辰，可以刊发照片及祝福文字，留作纪念哟！

如果您希望自己的身影、作品在生活报或者龙头新闻作品频道展示，那就快快参与吧！投稿邮箱：shbxyy@163.com（注：本版《书画斋》栏目只接收电子版或复印件，投稿人请留下联系电话、身份证号、银行卡号、大行号）



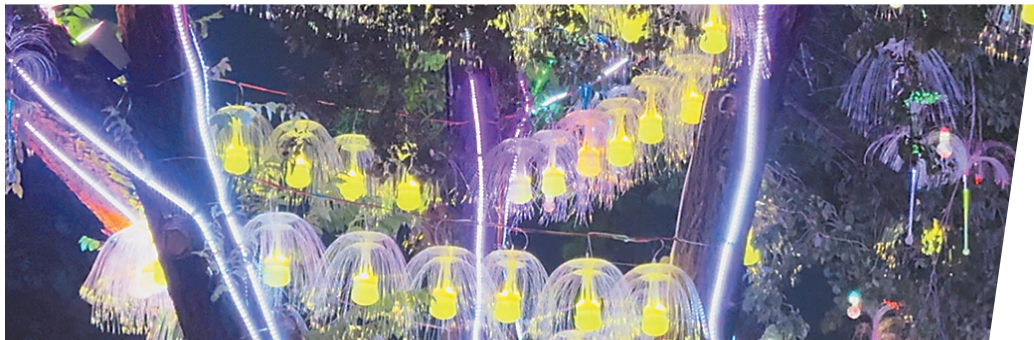
# “超长暑假”来了 这些事家长要留心

哈市这个社区开设“暑期兴趣班” 02



哈市道里区人民广场

水母灯会“呼吸”

城市夏夜璀璨 03



哈尔滨天气  
预报

13日	日夜	多云 晴	 28℃  18℃	偏北风2-3级 偏北风2-3级
14日	日夜	多云 多云	 29℃  19℃	偏北风2-3级 偏东风2-3级
15日	日夜	多云 多云	 29℃  23℃	偏东风3-4级 偏东风3-4级

新闻

更亲 更近 更懂你



龙头新闻客户端

报料热线

4种/报料方式/

本报官微  
龙头新闻APP

本报官博  
生活报网



生活报官方微信