

从冰城到建三江、虎林、鸡西…… 省内巡演完美收官

龙江剧《人世间》 每一站都是人间值得



生活报记者 吴海鸥 王雪莹

戏里演绎人间百态,幕后浸透演员汗水。当现实题材龙江剧《人世间》完成全省巡演后,观众们不禁感慨道:“终于明白了什么叫做‘戏比天大’!”

从哈尔滨到建三江、虎林、鸡西,从城市剧院到农场礼堂,黑龙江省龙江剧艺术中心的演职人员们用脚步丈量龙江大地,用表演叩击人心。每一场谢幕后,观众们的掌声经久不息。“演员演活了书中的人物,他们不是在表演人生,而是在用人生表演。”

高温、长途挡不住激情 演员用汗水铸就荣耀

在完成全国多城巡演后没多久,龙江剧《人世间》又开启了全省巡演模式。当两辆载着80余位演职人员的大巴车从省龙江剧艺术中心门口出发时,大家身上的使命感又重了几分。

“真热啊,剧场里没有空调,演员们还要穿着厚厚的戏服,汗水顺着脖子往下淌,太遭罪了……”回忆起巡演时的场景,黑龙江省龙江剧艺术中心副主任李雪飞的语气里满是心疼。不过让她和孙志刚副主任感到欣慰的是,虽然巡演期间演出场次密集、工作强度大,但大家始终都在以最饱满的热情面对观众。“我们的舞美队尤其辛苦,所有人都把艺术品质放在了第一位。”

李雪飞表示,每次上台前,大家都抱着“要有突破”的心态,并形成了“演前精研、演中专注、演后复盘”的创作闭环。由于各个剧场基础条件不同,张丙山导演不仅会精准地调度舞台灯光及音响,而且不放过一个间隙,带着演员反复研读剧本、揣摩角色。

龙江剧老艺术家张国庆和蔡桂英夫妇在剧中分别饰演“周父”“周母”。两位年近七十岁的老艺术家,在巡演中和青年演员们一样经历着高温天气和舟车劳顿,每次登台前他们都努力让自己保持着年轻人一样的活力,希望带给观众最精彩的演绎。

演出科科长马楠,从演出场馆的协调联络到演职人员的食宿安排,事无巨细、亲力亲为。



黑龙江省龙江剧艺术中心提供

掌声不息 创作不止 壮大团队给剧目再“拔高”

不少看过龙江剧的观众都会给出这样评价:“龙江剧的魂,是黑土地里长出来的倔强与温情。”就像龙江剧《人世间》一样,藏着演职人员们的“笨功夫”,却也在每场演出中见证了他们的“真性情”。

在建三江演出时,有观众好奇地问:“这么热的天儿,你们又演又唱的要两个多小时,不累吗?”听闻,演员们笑着回应:“累啊,但怕停下来对不起观众的期待。”李雪飞副主任透露,巡演过程中还遇见了不少南方游客。“他们看演出时特别兴奋,说通过这部剧不仅领略到了龙江剧独特的艺术魅力,更对黑土地上的历史变迁有了

更深刻的理解。”

采访中,黑龙江省龙江剧艺术中心负责人吕冰峰表示,龙江剧《人世间》是改编自梁晓声茅盾文学奖同名小说的龙江本土戏曲,演绎了中国近50年来的社会变迁。其中有岁月坚守也有时代阵痛,将“时代传承”落地为日常行动,鼓励青年在拥抱未来的同时,铭记来时路的精神底色。

此次《人世间》省内巡演是一次宝贵、生动的实践经历,接下来中心还将继续壮大创作团队,不断对本剧进行调整完善,持续提高它的艺术水准,努力将其打造成艺术性与感染力并重的精品佳作。

哈尔滨勋菲尔德弦乐比赛评委大师云集



奥古斯丁·杜梅



俞丽拿



唐品非博士



杨天诺



阿拉斯代尔·泰特

文/摄 生活报记者 王晓晨

这个夏天,哈尔滨的每一寸空气里都跃动着欢快的音符——勋菲尔德弦乐比赛在此启幕。小提琴的悠扬、大提琴的深沉与室内乐的和谐共鸣,在冰城上空交织碰撞,共同谱就一场顶级音乐盛宴。赛事评委阵容亦是星光璀璨,为这场盛宴更添华彩。

哈尔滨勋菲尔德弦乐比赛小提琴评委主席由法国著名小提琴演奏家、指挥家奥古斯丁·杜梅担任。自2011年起,他执掌日本大阪关西爱乐乐团音乐总监之位;2004年至今,一直以驻堂大师身份坐镇布鲁塞尔伊丽莎白女王音乐教堂,悉心指导那些天赋卓绝且在国际赛事中崭露头角

的小提琴家。奥古斯丁·杜梅与哈尔滨缘分匪浅,多次到访的他仍清晰记得2018年的冬日:“我常对欧美友人说起哈尔滨这座城市,不仅因它有精美的建筑与音乐厅,更因这里处处萦绕着音乐的气息。”

85岁高龄的中国著名小提琴演奏家俞丽拿,亦是小提琴评委中令人敬慕的身影。1959年,年仅18岁的她在《梁祝小提琴协奏曲》首演中担纲独奏,一举成名。她演奏的该曲唱片发行量超两百万张,是中国器乐唱片中发行量最大、影响最广的作品,更助她摘得中国首届金唱片奖。

小提琴评委席上还有澳大利亚演奏家詹姆斯·格德霍特,他现任香

港小交响乐团首席,曾获荷兰查尔斯·赫南国际室内乐大赛首奖,还曾任教于阿德莱德大学艾尔德音乐学院与澳洲音乐学院。

另一位小提琴演奏家杨天诺同样熠熠生辉,她手握德国“回声古典音乐奖”“年度最佳小提琴演奏家”、德国唱片评论协会“2014年度最佳唱片”、法国金音叉唱片大奖等多项国际殊荣,实力备受认可。

大提琴评委阵容同样耀眼。娜塔丽亚·帕拉史歌雅是享誉国际的独奏家、室内乐演奏家与教育家,创办了俄罗斯顶尖的大提琴班,还曾荣获新西兰国家杰出奖。

来自英国的阿拉斯代尔·泰特,

作为国际知名大提琴家、录音艺术家与教育家,其唱片斩获留声机奖与金音叉奖。

唐品非博士现任教于阿苏萨太平洋大学和拉西瑞亚大学,她的学生屡获大提琴独奏与室内乐比赛奖项;2013年,她不仅摘得美国国际音乐大赛优秀教师奖,还在首届香港勋菲尔德国际弦乐大赛中获颁杰出教师奖,育人与演奏实力兼具。

格莱美奖提名大提琴家谢尔盖·安东诺夫则是一位多才多艺的独奏家和室内乐演奏家。

评委克谢尼娅·扬科维奇自2004年起担任代特莫尔德音乐学院的教授。



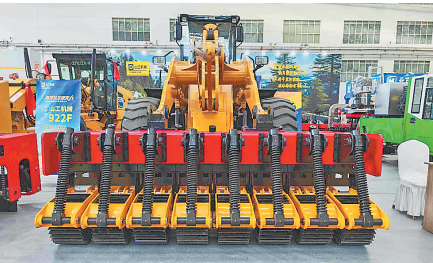
入夏至今

02 哈市维修1671条段 城市道路



冰城六旬男子郑雪松

05 万余公里传奇之旅 远征南极宣传亚冬



多款清扫设备 亮相环卫交流会

07 薄冰消融机 AI清洁机器人 便捷又智能



两款造型 三种口味

04 师大夜市 文创雪糕上线啦

哈尔滨天气 预报	17日	日	多云有阵雨	29℃	偏东风2-3级
	夜	多云		21℃	偏东风2-3级
	18日	日	多云有雷阵雨	30℃	东北风2-3级
	夜	多云		22℃	偏南风2-3级
	19日	日	多云有雷阵雨	31℃	偏南风2-3级
	夜	阴有中雨		22℃	偏南风2-3级

哈市推出个体工商户证照服务新模式

一次申报联办24类证照

02

『江南三大名菜』之一 时隔30年

我省再次发现 莼菜野生种群



03

夏日盛放 冰城赏荷地图 快收藏

04

