

哈市前进立交桥河松街上匝桥段19日起维修

## 局部路段分阶段短期封闭

生活报讯(记者李丹)记者16日从哈市道桥部门获悉,哈市道桥部门将对道里区前进立交桥河松街上匝桥西侧挡墙及桥下辅道进行维修施工,施工自8月19日起启动,预计有效工期约40天,前期施工时,途经车辆无需绕行,但需减速慢行;后期施工期间,桥下辅道将短期封闭,途经车辆可绕行桥下主车道通行。

哈市道桥部门相关负责人介绍,

此次施工的具体区域为前进立交桥河松街上匝桥西侧挡墙及桥下辅道,施工期间,道路封闭范围将分两个阶段实施。前期,将先行封闭上匝桥一幅车道及桥下辅道一幅车道,主要开展西侧挡墙的维修工作;挡墙维修完成后,对桥下辅道实施全幅封闭,对挡墙周边破损道路进行维修。具体封闭区域以现场设置的围挡和交通标志为准。

针对施工期间的通行,相关部门也制定了相应方案。前期施工时,去往二环桥方向的车辆可通过上匝桥留存的一幅车道正常通行,但途经施工区域需减速慢行、谨慎驾驶;后期施工期间,因桥下辅道封闭,途经车辆可绕行桥下主车道通行。

哈市道桥部门提醒,过往车辆和行人请严格遵守交通法规,服从现场交通标志指示及交通管理人员

指挥,有序通行。由于施工可能对周边交通造成一定影响,建议市民和驾驶员提前规划出行路线和时间,尽量避开施工路段及交通高峰时段。

此次施工旨在消除道路交通安全隐患,提升道路通行能力,相关部门感谢广大市民和驾驶员的理解与支持,并对短期施工,给大家带来的不便表示歉意。

## 哈市今日晴 明日将迎雷阵雨

生活报讯(记者李威兵)17日白天,哈市延续晴好天气,暖阳相伴最高温可达24℃;18日将迎来明显降水过程,白天大部地区有中雨,气温小幅回落,相关单位和个人需及时加固广告牌、围挡、临时搭建物、农业设施、通讯和电力设施等,加强陆上、水上交通以及户外游乐设施的安全管理,重点防范城市内涝、农田渍涝、山洪、地质灾害、中小河流洪水等次生灾害。

### 黑龙江省天气预报

17日白天:佳木斯、七台河、鸡西、牡丹江多云有阵雨或雷阵雨,其他地区晴有时多云。

17日夜间到18日白天:大兴安岭北部、伊春、鹤岗、佳木斯东部、绥化东部晴转多云,哈尔滨、牡丹江北部阴有中雨,其他地区多云有阵雨或雷阵雨。

18日夜间到19日白天:齐齐哈尔北

部、七台河、鸡西阴有中雨,其他地区多云有阵雨或雷阵雨。  
17日白天最高气温:齐齐哈尔西部、大庆、佳木斯西部、牡丹江25~27℃,其他地区22~24℃。

### 哈尔滨市天气预报

17日白天:全市晴间多云;西北风转偏东风2~3级;最低气温14~16℃,最高气温22~24℃。

17日夜间至18日白天:17日夜间全市多云,18日白天全市多云有雷阵雨,大部区域中雨,个别乡镇可达大雨;偏东风2~4级;最低气温13~16℃,最高气温20~22℃。

18日夜间至19日白天:全市多云有雷阵雨,大部区域小到中雨;西南风转西北风2~3级;最低气温15~17℃,最高气温25~26℃。

## “走近城管·共筑文明” 城管执法体验日来啦



生活报讯(记者李丹)为进一步增进市民对城市管理执法工作的理解与支持,推动城市治理从“单向管理”向“共建共治”转变,哈尔滨市城市管理局于8月16日在全市范围内开展以“服务群众”为核心的“走近城管·共筑文明”执法体验日活动。本次活动覆盖道里、道外、南岗、香坊、松北、平房、呼兰、阿城、双城等九区,展示“沉浸式服务体验、零距离民意沟通、全链条民生响应”的创新模式。

本次活动日活动聚焦2025年整治执法不规范、规范涉企执法等重点任务,旨在通过“执法流程可视化、服务举措可感知、问题反馈有响应”的实践路径,将专项行动成果转化

图片由哈市城管局提供

**老年公寓**  
**华泽养老院**  
招自理、半自理、卧床老人,吃的好、住的好、玩的好,对半自理和卧床老人提供专业护理。交通便利,配套设施齐全、药店、洗衣房、食堂、专业医护队伍、老年大学、琴棋书画特色班、24小时热水、冰箱、互动电视、无线网络等。哈西红星城3号楼  
电话:0451-51025111,18545868229  
乘坐57.58.236公交车直达

**百业信息**  
订餐 13946092977

**金福来全屋定制**  
**家装工装一体化**

承接家庭装修、办公场所  
装修;家装、工装整屋家具定制;  
承接同行二手单柜体定制;  
工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工  
(种类有PVC吸塑、PET、高光纳  
米板材等);免漆板材加工定制柜  
体(材料与环保等级自选)。

工厂设有样板展厅,欢迎参观  
选购。

**定制热线**  
**18904515815**  
**15846048899**

工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

**生活报中缝广告**  
受理地址:哈尔滨道里区段街1号生活报一楼103室  
刊登 84681180  
刊登 15004697804  
电话 13613600156

敬告客户  
本报广告部通过以下平台接洽办理刊登事宜  
1. 电话:0451-84681180  
2. 微信:生活报广告部  
3. 邮箱:shenghuobao@163.com  
4. 地址:哈尔滨市道里区段街1号生活报一楼103室  
5. 其他:如有任何疑问,请随时与我们联系,我们将竭诚为您服务。

## 父亲的散文诗

三伏

2022年6月19日,这天是父亲节。早晨,叶梦雨给父亲叶小平发去节日祝福,同时发了一张她儿时和父亲的合照。“爸爸的手最有力量了。”她用这样的文字赞美父亲。

叶小平将这些信息抄写在手边的纸条上——在叶梦雨的印象里,父亲总是随身带着纸和笔,一有空闲就在纸上写写画画,回家后再誊抄或者粘贴在日记本中。就在这张窄窄的纸条上,他写下一首小诗——《父亲节致女儿》。这也是叶梦雨与父亲过的最后一个父亲节。

2022年10月23日,身为厂长的叶小平照常度过了繁忙的一天。这天的日记里,记录着他的身体状况:“感觉比前几天更加乏力,无食欲,无动力。”其实他已经腹痛很久了,但他始终强忍着没说。第二天,他到桐庐县的医院检查,随后被紧急转诊到杭州的医院,确诊患有胰腺癌,从此再也没能回家。

2023年年初,叶小平离世后,工厂的房租到期,房东要求他们在一个月内腾退厂房。厂房的二楼是仓库,叶梦雨一进去就看到几十个封着的大纸箱,这些纸箱跟着厂子搬了3次家,父亲从不许任何人乱动。

纸箱里装了很多纸张。这是父亲从20世纪80年代就开始写的日记、随笔、信件,以及一些画稿。还有很大一部分,是关于叶梦雨的。叶梦雨不到一岁时的涂鸦作品,第一次写下的父亲的名字,上幼儿园时给父亲留的字条……都在其中。叶梦雨读高二、高三时,叶小平甚至为她写了本“高考日记”,用不同颜色的笔迹记录着她的每日三餐和心理状态。

最后,还有诗。叶梦雨发现的第一页诗稿,被收藏在一个文件夹里,诗的名字叫《想念》:“想念的手很长很长/能摘任何一个幸福的果。”彼时叶梦雨还不到一岁,和母亲在外婆家暂住,叶小平独处时写下了这首诗。

叶小平写了很多诗,笔下的人物包括他的家人、扫大街的清洁工、装火柴的女工……在拔秧之后休息的田埂上,在出差时住的旅社里,在爱人的床旁边,在女儿的摇篮边,叶小平一直在写诗。

也是在旧纸堆中,叶梦雨看到了一个她从未见过的父亲。她看到年仅13岁的叶小平,成绩名列前茅却被迫辍学,拿起了农具。1974年,叶小平用自己仅存的4角钱买了“高尔基三部曲”的连环画。书中有句话:“你对万事从不肯过去,总是面向一切,这样很好。”

“面向一切”从此成为叶小平的座右铭。

右铭。这时的他认真生活,将看到的一切诉诸纸笔。

他开始写诗,偶尔画画,内容平实无比,都是眼中看到的风景。他也在诗中写自己。拔秧时他写:“我愿永远是个农民/我愿让太阳/把我烤成褐色的泥。”打石时他写:“我曾是一个石匠/沉重的铁锤扛在肩上/从清晨抢到黄昏/眼鼻充满了硝烟/耳畔塞满了叮当。”

他似乎与苦难握手言和了,当然这要归功于文学的力量。他在诗中给自己颁发了“研究生毕业证书”,稻丛就是他的“答辩论文”。

他并没有因少年时的苦难而放弃读书。1978年,他自学通过了中专招生考试。1981年,他考进桐庐工艺美术厂,成为一名彩绘工人。

他在厂里干过很多事,无论什么工作都做得十分起劲,多次被评为“先进生产工作者”。1985年,年仅29岁的他被推选为副厂长,随后成为厂长。

哪怕成为管理者,叶小平最敬佩的还是一线工人。这当然不是泛泛而谈的空话,无数篇诗歌都能为他做证:“你看酒桌上/觥筹交错,高谈阔论/但如果你见过凌晨安静的车间/工人师傅们都在聚精会神地做手上的活/谁又才是真正的创造者?”

这与叶梦雨印象中的那个父亲重合了。那是将劳动者看得至高无上的叶小平。2000年,工厂改制,县广播站、总工会都对叶小平发出任职邀请,还有一个管理轻工业的公务员岗位,但他都拒绝了。

他通常清晨5点就到厂里,遇到赶工交货的时候,甚至连睡觉的时间都没有。他始终坚信,勤劳就能致富。但事业心的另一端,是他对自己生命的透支。2019年,叶小平突然大口吐血,在医院做了胃大切手术。出院没多久,他又到厂里搬货,叶梦雨气得和他大吵一架。

生命的最后一个月,病床上的叶小平还在收邮件,记挂着给客户打样。他嘱咐妻子记得交房租,说:“人在,工厂就要在。”

从1989年开始,叶小平笔下多了个叫叶容(叶梦雨的曾用名)的小女孩。因为父母忙于工作,叶容在乡下的外婆家长大,叶小平在日记中记录着叶容在乡村的日常生活:“她胆子很大,手敢去摸狗的头和狗的身体,一点也不怕,还十分高兴。”

他也因自己工作繁忙,没办法多陪叶容而感到愧疚:“容容是那么伶俐可爱,遗憾的只是我当个什么厂长,却

是那么忙,只带了容容一个半小时。”

读书后,叶容改名为叶梦雨。叶小平每次出差,都会给叶梦雨买些书带回来。他崇敬刻苦勤奋的女性,林徽因、萧红、张纯如的传记,他都买来,并和女儿一起读,而且读了很多遍。

2007年,叶梦雨高考没考出理想的成绩,在家大哭,于是父亲给她念了一首诗:“我是一只蜗牛,生活在阴暗的角落/人们从不理睬地从我面前经过/但是我呀,有不被理睬的快乐。”

高考后的夏天,叶梦雨咀嚼着父亲送给她的这首小诗,慢慢重振精神。16年后,她在父亲的文稿中发现,29岁的叶小平就抄写过这首诗,或许那时,这首诗也给了他很大的力量。

当年9月,叶梦雨进入大学校园,叶小平给她发来短信:“叶子要强有力!”她隔段时间就和家里通话,有时会发短信诉说自己的烦恼,父亲就一一回应。

但她不知道的是,由于手机内存有限,父亲担心这些对话记录会被删除,就一字一句、一笔一画地抄在了自己的日记本中,甚至详细到记录了信息的接收时间。

叶梦雨出国留学后,牵挂的线被扯得更长。她时不时会收到父亲转寄过来的包裹,除了日常物品,还会夹杂一些父亲的读书笔记、摘抄的诗。

回北京工作后,叶梦雨和父亲的交流逐渐变少,每次通话,父亲都和她侃侃而谈国际形势,“家长里短的话和妈妈说”。叶梦雨有些沮丧,以为父亲并不关心她具体的生活,直到看到父亲的日记,才发现他将自己和妈妈说的“家长里短”都记了下来。

某天,父亲来北京看她,回家后在日记本里记下了叶梦雨的工作单位,甚至将她在那个办公室、哪个工位都写下来,还画了一张路线图。

从某些方面来说,正是这些文字,矫正了叶梦雨心中父亲的形象,留下一个更加真实的叶小平。但在地终于读懂父亲的时候,却永远失去了父亲。

在厂房的旧纸堆里,叶梦雨找到了最后一页草稿纸。那是一篇还没来得及写完的文章,题目叫《我想握着你的手》。

“梦雨,我的女儿,19年前,1989年2月22日,在浙江桐庐人民医院妇产科,你来到人世,你脱离母体来到人世,我轻轻地呵护在胸前,我轻轻地握着你的手……我想握着你的手,告诉你,生活就是在不断地得到和失去中奋进。”

(节选自微信公众号“最人物”)

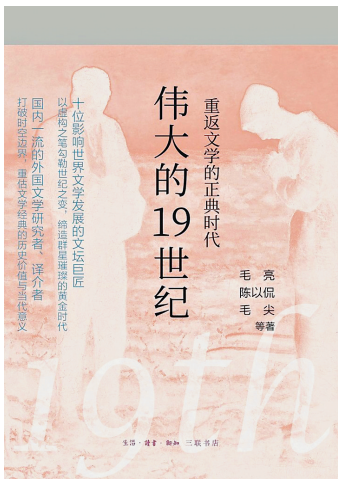


观荷逢雨遐思 (新韵)

王春山

邻舍观荷雨入怀,  
谁家仙子立轩台。  
裙摇翡翠芳心蕊,  
粉缀珠华巧匠裁。  
欲挽芙蓉耽静趣,  
难邀菡萏喜盆栽。  
自当幽绪风中逝,  
忽见涟漪池上来。

### 慢书吧



## 伟大的19世纪 重返文学的正典时代

作者:毛亮、陈以侃等著  
出版社:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2025年8月  
在西方文学史上,19世纪是一段极为重要的时期:兴起于18世纪的小说在19世纪“登堂入室”,真正成为一種能够与诗歌、戏剧鼎足而三的独立且严肃的文学体裁。

余英时、胡蔚、毛尖、王斯秧等11位国内一流的学者、作家和译者,深度剖析经典的19世纪文学巨著,带领我们重返巴尔扎克、狄更斯、托尔斯泰等文学大师的精神世界,展现这些站在新旧时代门槛上的创作者如何力促文学的转型与创新,如何在书写与叙事发生重大变革的新时代,激活文学正典的当代生命力。

本报所摘部分稿件,作者姓名及地址不详,请与编辑联系,以便寄奉稿酬。  
投稿邮箱:1736305488@qq.com

福彩



3D第25218期 526  
p62第25218期372086+1  
22选5第25218期 07 09 16 17 22  
36选7第25093期 01 02 08 20 21 26 34+36