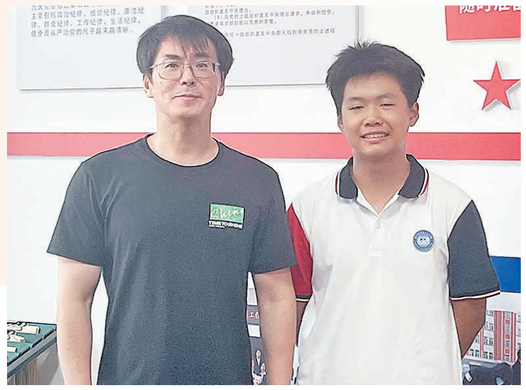
图片由学校提供

哈市59中王珺同学

上学途中救助倒地老人 为他点赞

生活报讯(实习生**陈越 吕婷婷** 记者**吕晓艳** 文/摄)“当时没想太多,就觉得老人需要帮忙,得赶紧做点什么。”回忆起9月4日早晨的暖心一幕,哈尔滨市第59中学高一(8)班王珺同学的话语朴实却充满力量,正是这份不假思索的善意,让他在关键时刻挺身而出,做了一次“无名英雄”。他和当时路过的老师协同救助倒地老人后,就回到课堂正常上课,还是警察告知了学校这件好人好事。5日,本报记者来到学校对王珺和他的老师进行了采访。


高一(8)班王珺(左二)和班主任张雪松

义无反顾施救

接受记者采访的王珺显得有些紧张,总是低着头,当被问到决定帮助老人之前有没有想过可能会有麻烦时,王珺却猛地抬起头,不假思索地说“有”,但他又马上说:“就算是有风险也要帮的,我问老人有没有家属陪同,老人拒绝了我拨打救护车的提议,我感觉老人有难言之隐,可能不想给家人增加负担。他说儿子在外地上班,一时半会赶不回来,他就住在附近的敬老院。在高一(7)班班主任高阳老师的提议下,老人同意了拨打报警电话。”

在老师们的眼中,王珺是个懂规矩、守纪律,遇事儿沉稳的学生。王珺的班主任张雪松老师告诉记者:“虽然入学时间不长,但是可以从日常小事中看出王珺是个品行挺好的学生。在几天前的军训过程中,他从不迟到早退,认真完成军训中的各种训练。”

记者采访中了解到,王珺除了和同桌闲聊提起过4日救助老人的事以外,并未和其他人说起,连家人也是从家长群里老师发的消息得知的。高一(7)班班主任高杨老师告诉记者,他没想到一个新入学的学生在遇到这种突发情况时,能表现得这么沉着冷静,并且迅速配合老师进行施救。

上学途中伸援手

5日,记者在哈59中学见到了腼腆的王珺,刚上高一没多久的他,长得憨憨厚厚的,说起4日救人的事还有些不好意思。“我4号早晨胃肠有些不舒服,向老师请了40分钟假,八点半早高峰时,我发现一位七十多岁的老人突然倒地,挣扎着想要起身,却始终无法站稳。我正好走到老人跟前,便过去蹲在老人身边问她哪里不舒服,能慢慢动一下吗?这时,七班班主任高杨老师也路过这儿,我向他说明了情况。然后高杨老师留在老人身边看护,我拿出手机拨打110报警,向警察报出学校的具体地址,描述老人的状态:‘倒地后无法站立、意识清醒’,身边没有家属陪同。”

王珺对记者说,挂完报警电话后,他想到老人长时间倒地可能体力不支,就跑到校门口附近的便利店购买了矿泉水和面包。回到老人身边后,他将水瓶拧开,和面包一起轻轻递到老人手中,“您别着急,警察马上就到,先喝点水,补充点体力。”

军训时刚学了急救

哈59中学负责德育工作的副校长陈宁说:“王珺本身有很严重的胃肠疾病,9月4日那天不舒服,请了四十分钟左右的假。遇到倒地的老人,他是忍受着身体上的不适帮助老人的,但他从未和人提起自己的病情。这还是辖区警察告诉学校的,有一个好少年和一名老师对老人进行了施救,希望学校在全校给予表扬。”

说起师生能第一时间对倒地老人进行施救,陈宁副校长说:“我们学校此前是省级急救教育试点学校,今年成为国家级急救试点学校,进一步强化学生急救意识和技能。今年首次将急救教育纳入军训重要环节,受到学生们的欢迎。高一学生王珺这是学以致用,经过冷静判断后,明智选择拨打110求助,并且清晰说明情况。他勇敢机智的救人事件学校通过群发等方式公布后,赢得了学校、老师、家长以及同学们的一致称赞,大家都为他感到骄傲。”

王珺说:“能救到老人我感到非常开心,做了一件有意义的事儿,希望更多人在他人需要救助时可以伸出援手。”

高一(7)班班主任高杨

声明·作废
刊登电话13946092977

●孩子姓名:李路谣,女孩,2018年03月28日出生于黑龙江维多利亚妇产医院,母亲:李文婧 ,父亲:李冬华.出生证明编号:R230100500,(孩子姓名:李路谣) 出生证明丢失,特此声明作废。

●五常市亨利出租车有限公司田玉国遗失出租车营运证,证号:W24123,车牌号:黑LTW349发证机关:五常市交通运输局,现声明作废。

●孩子姓名:魏嘉勇,性别:男,出生日期:2005年07月31日,父亲:魏树东,母亲:勇娟,出生医院:黑龙江省哈尔滨市双城区妇幼保健院,出生医学证明不慎丢失,编号:F230141214,声明作废。

●景山,身份证号:230102197306191659,不慎将人民警察证丢失,编号:010716,特此声明作废。

●哈尔滨市香坊区立汇汉味黑鸭店遗失黑龙江省食品小经营核准证副本,证号:XJYB(2022)230110004749,声明作废。

公告·公示
刊登电话13946092977

通 知

杨康(2301031988****0622)、张尔彪(2321271979****0435)、于洋(2301031980****1328)。我公司决定与你解除劳动合同,因多次与你联系未果,请你在本通知发布之日起30日内到本单位人力资源部办理解除劳动合同手续,领取(解除(终止)劳动合同证明书),逾期不办,后果自负。

中国邮政集团有限公司哈尔滨市分公司
2025年9月6日

黑龙江雄沃建筑工程有限公司股东会决议

会议时间:2025年9月3日9时30分
会议地点:雄沃公司会议室
参会股东:
1.洪艳;2.王震霖的授权委托人王松林
缺席股东:张刚
召集人:范胜渌
决议内容
全体参会股东一致同意:将公司股东会的表决方式由股东出资份额变更为每位股东均有一票表决权。
本决议自作出之日起生效,将作为修订《公司章程》的依据。
黑龙江雄沃建筑工程有限公司
2025年9月3日

公 示

黑龙江泰顺机电设备安装有限责任公司,统一社会信用代码:91230199781342520R。于2025年9月26日在公司会议室召开股东会议,会议内容:企业注销,参会人员:夏忠良,杨晓光,夏海龙全体股东出席会议。
黑龙江泰顺机电设备安装有限责任公司
2025年9月6日

百业信息
咨询13946092977

慕霖广告
身边的广告装饰设计服务商
二十年行业经验
服务省内企事业单位
公司承接
*广告装饰 *标牌制作
*展厅设计 *牌匾制作
*展厅施工 *展板制作
*炫雷墙装饰 *LED安装
*文化墙装饰 *会议布展
*画册印刷 *条幅锦旗
*名片印刷
UV/雕刻/模型/喷绘
设计/制作/安装/售后
地址:哈尔滨市道外区南通大街118号
电话:18745013008

生活报中缝广告
受理地址:哈尔滨道里区地段街1号生活报一楼103室
刊登电话 84681180 15004697804 13613600156
敬告客户
刊登广告请通过以下官方渠道办理并按要求提供相关手续:1.按打报纸中缝公布的广告刊登电话洽谈;2.到生活报社103室现场办理。
如客户通过网络平台、第三方中介等非本报授权渠道办理广告刊登,对发的纸质版本内容非我方所承担法律责任。如造成损失,建议您直接联系实际对接的发稿人员协商解决,我们将依法协助提供必要信息,但不承担因此被波及产生的连带责任。

本报曾报道过的断指缚笔作画的供热工文光

联合鸟类生态学专家 绘就“东北全鸟图鉴”

《中国东北鸟类野外手册》公开发行

实习生 **林雅楠 李珊** 生活报记者 **赵政府**

1967年出生的文光,是哈尔滨供热公司一名普通的管线检修巡网工人。2022年10月,本报曾报道他“手绑毛笔画鸟8年,530种鸟画了1500幅”的事迹。如今,他的画作著书成册,与东北林业大学李晓民教授一起完成的《中国东北鸟类野外手册》,近期公开出版发行。这样的举动不仅是科学研究的果实,更是一场与生态的对话,在这背后是手指截肢后不曾放弃的坚持。

9月5日,生活报记者从东北林业大学获悉,近日,该校出版社出版的《中国东北鸟类野外手册》和《黑龙江呼中国家级自然保护区大型真菌原色图鉴》两部图书成功入选由省委宣传部组织评审的2025年度黑龙江省优秀学术著作。其中,《中国东北鸟类野外手册》更是在黑龙江省科学技术厅组织评选的2025年黑龙江省优秀科普作品征集评选活动中,从百余种参与评选的优秀科普作品中脱颖而出,获评优秀科普图书作品一等奖。

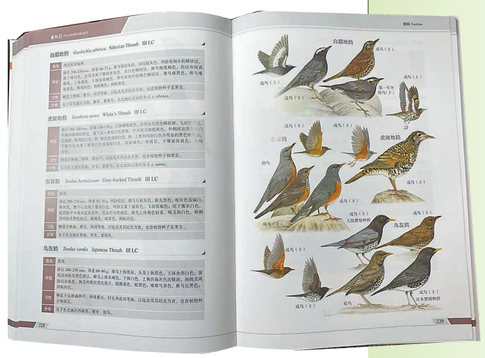
断指难阻热爱 绑笔绘就东北鸟图

2015年,一场意外夺去了文光右手的两根手指。“手指被砸碎后,我没哭。当我知道两根用来画画的手指被截断后我哭了。”文光提起当年的事故,眼里再次泛起泪花。

单位给受伤的文光调了岗,由巡检工变为检修工,工作24小时休息24小时。有了更多的休息时间,他尝试多个办法拿起画笔尝试绘画,例如安装假指等,都没能如愿。多次尝试拿笔无果后,他试着把笔绑在手上画。虽然画得慢,但是也让文光燃起希望的火光。

为什么画鸟?他坦言自己画鸟的初衷很朴素:“鸟是人类亲密的朋友,它们给我们的生活增添了亮丽的色彩。”由于国内的鸟类画谱比较少,他要用画笔把每一种鸟都记录下来,让更多的人认识鸟,懂得鸟爱鸟护鸟。文光以中国传统工笔重彩技法为基础,同时融入西洋画的立体感和光影效果。虽然绘画工具和材料都是中国传统的毛笔、墨、宣纸和中国画颜料,但他的作品却展现出惊人的写实性。

经过近10年的不懈努力,文光将东北三省的530多种野外鸟类全部绘制出来。每种鸟至少画3幅,雌雄各一只,每种鸟都有飞翔的画面。“目前,画成功的有1700余幅,而实际画的超过2500幅。”文光说,尤其是刚开始画时,重复画了很多次,自己否定了无数次,一直画到自己满意为止。



携手专家出手册 公开发行

2020年,东北林业大学鸟类生态学教授李晓民在调研中偶然发现文光的鸟类工笔画作。其画作不仅精准呈现了鸟类的解剖结构(如羽毛纹理、喙部形态),更以东方美学诠释了鸟类的动态神韵。

李晓民敏锐意识到其科学价值——文光的画作覆盖了东北地区90%的鸟类物种,且包含极危物种镰翅鸡、黑嘴松鸡等珍贵记录。后来,双方达成合作意向:李晓民提供学术支持,整合30年野外研究成果,将1500余幅画作系统梳理为标准化图鉴,文光负责艺术创作。这一合作打破了科学与艺术的壁垒,为图鉴的“双重基因”奠定基础。

图鉴涵盖东北全部539种鸟类(占全国鸟类总数40%),覆盖23目79科261属539种,提供分类地位、形态、习性、分布与保护信息,适合科研与管理部门使用。均配写实手绘,展示雌雄与飞行姿态,便于野外快速比对;分类与识别要点清晰,提升观鸟与监测效率。为保护区监测、生态评估与生物安全管理提供基础名录与图鉴工具,降低误判成本。首次系统收录长白山、三江平原等生态敏感区的物种变迁数据。

李晓民评价道,“文光是东北第一个以手绘的形式,画出东北野外鸟类画的作者。”文光已经按照要求把鸟按游禽、涉禽、猛禽、攀禽、陆禽、鸣禽等进行分类,由李晓民教授团队对鸟的习性进行诠释。如今《中国东北鸟类野外手册》已公开发行,将作为鸟类画鉴,供学生、林业部门、鸟类爱好者和科学普及使用。文字简明,适合公众阅读,助力“爱鸟周”等科普活动开展,增强公众对鸟类与自然的情感连接。

开启《中国水鸟》新征程 再画七八年

《中国东北鸟类野外手册》的出版并不是终点,而是文光新征程的起点。他的下一个目标是《中国水鸟》,要将中国1500多种鸟类分成几个分册陆续画完,估计还需要七八年才能完成绘制。

在文光简陋的居室内,那些色彩绚丽的鸟类画作与文光粗糙的双手形成鲜明对比,讲述着一个关于坚持与热爱的非凡故事。如今,文光每天坚持作画,绑笔的右手早已磨出厚厚的老茧。他用自己的经历证明,身体上的障碍无法阻挡精神上的追求,只要坚持不懈,普通人也能成就非凡事业。

在文光看来,每一只鸟都是大自然的精灵,都值得被细致描绘、被永久记录。虽然手指不完整,但他笔下的鸟儿却愈发栩栩如生,仿佛下一刻就会从宣纸上振翅高飞。

图片由受访者提供