

当交响乐邂逅四大名著

哈尔滨音乐厅上演 穿越时空的视听盛宴

生活报讯（实习生史瑜婷 周蕊 记者吴海鸥 王晓晨 文/摄）以交响之名，致敬四大名著。第37届中国·哈尔滨之夏音乐会的热潮持续涌动，7日晚，哈尔滨音乐厅·交响乐厅华灯璀璨、乐韵流淌，备受期待的吴春燕四大名著影视金曲交响音乐会在此隆重上演，近两个小时演出中，近千名观众共赴一场穿越时空的视听盛宴。本场音乐会由青年指挥家李一执棒，百年哈响担任伴奏，他们以精湛的技艺与饱满的演绎，唤醒了那些镌刻在文字与光影之中的永恒旋律与难忘瞬间。

交响激昂 经典“声”动冰城

当日19时，音乐会大幕徐徐拉开。在激昂交响的引领下，观众仿佛瞬间踏入金戈铁马、英雄辈出的三国疆场。女高音歌唱家吴春燕一曲《历史的空间》，道尽岁月沧桑与厚重；《貂蝉已随清风去》则柔情百转，令人动容。吴春燕、冯金伟、陈剑杰三人合唱的《这一拜》情意深长，陈剑杰独唱的《滚滚长江东逝水》更是雄浑磅礴——如惊涛裂岸，似历史奔流，将英雄荣辱、时代兴衰尽数呈于乐声之中，听得人心潮起伏。

乐风一转，观众随之步入金陵烟雨、楼阁玲珑的“红楼梦境”。在吴春燕的深情诠释下，《枉凝眉》《紫菱洲歌》《葬花吟》如泣如诉，吟唱出红楼女儿的千般愁绪、万种悲情。《红豆曲》《分骨肉》的男女声二重唱，则带领观众随音符入梦，感受着苍凉与缠绵。

紧接着，《水浒传》组曲轰然奏响，草莽英雄的豪情义胆被演绎得淋漓尽致。吴春燕以一曲《四海盟约》和《天地利与人和》，唱尽江湖儿女的深情与豪迈。当《好汉歌》那熟悉而炽热的旋律响起，全场气氛瞬间沸腾，观众情不自禁击节应和，热血澎湃。

情绪未平，一缕空灵奇幻的“仙乐”《云宫迅音》又将观众引向西域神话世界。《女儿情》《别亦难》的男女声二重唱婉转缠绵，《天竺少女》灵动曼妙……四位演唱者齐声高歌《敢问路在何方》将演出推向高潮。在排山倒海般的恢宏气势与观众持久不息的热烈掌声中，吴春燕返场演唱了《四大名著随想曲》。这一夜，交响与经典碰撞、音乐与情怀交织，令人不禁由衷感叹：岁月流转，经典永存。



王建昭 摄

演员深情寄语“哈夏”与“音乐之城”

演出中，女高音歌唱家吴春燕“一人诠释四部经典”的非凡功力惊艳全场。吴春燕师从我国著名声乐教育家金铁霖教授，现任北京歌舞剧院合唱团团长。采访中，吴春燕表示：“哈尔滨是我的家乡，今天这场音乐会将四大名著与音乐相融合，四大名著通过音乐的演绎形成‘史诗级对话’，既能展现我国优秀传统文化，也与哈尔滨‘音乐之城’的气质高度契合，希望借此让更多人感受到这座城市的魅力。”

谈及“哈夏”，吴春燕动情地表示：“我对哈夏的印象太深了！我的人生第一场个人音乐会，就是在第29届哈夏期间举办的——当时就在哈尔滨音乐厅，合作的也正是哈尔滨交响乐团。”

演出中，北京歌舞剧院独唱演员冯金伟，凭借一曲《好汉歌》收获热烈反响。作为第十三届中国音乐金钟奖声乐（民族）比赛金奖得主，他目前还是哈尔滨音乐学院民族声乐演唱专业博士研究生，师从男高音歌唱家郁钧剑教授。

冯金伟坦言，自己对哈尔滨有着特殊的情感：“第一次来黑龙江时，我在火车上看到一眼望不到边的平原，就觉得这片土地有着开阔的胸怀，一下子就喜欢上了东北。”他还提到，自己已在哈尔滨音乐厅演出多次，“每次演出都座无虚席，观众热情极高。全国很少有地方能像‘音乐之城’哈尔滨这样，既有浓厚的音乐氛围，又有这么多懂音乐的观众。”

经典旋律萦绕“哈夏”

张鹤凡音乐会用歌声让大美龙江出圈



生活报讯（实习生史瑜婷 记者吴海鸥 王晓晨 文/摄）金秋九月，“哈夏”的旋律再度萦绕冰城，歌声如暖流蔓延人心。9月5日晚，“让世界听见哈夏”——第37届中国·哈尔滨之夏张鹤凡独唱音乐会，于哈尔滨音乐厅深情启幕。在一个半小时的演出中，张鹤凡以温暖而极具感染力的嗓音，将《太阳岛上》《北大荒人的歌》《我爱你，塞北的雪》等浸润着黑土深情的经典曲目娓娓唱来。优美旋律不仅传递出黑土地的质朴温度，更唤醒了现场观众心底绵长的乡愁与记忆。

哈夏舞台歌声飞扬  
温暖旋律传递深情

5日晚，哈尔滨音乐厅内座无虚席。音乐会在《革命人永远是年轻》的激昂旋律中拉开序幕。张鹤凡相继演绎《映山红》《故乡的云》《如愿》等动人曲目，更以一组“龙江组曲”致敬故乡。每至终曲，掌声如潮，尤其那些耳熟能详的黑龙江经典，引得不少观众随声轻和，神情专注。

当《我爱你，塞北的雪》旋律响起，台下观众情不自禁挥动手臂，现场气

氛温馨炽热。由哈尔滨师范大学音乐学院院长刘臣作曲的《夜幕下的哈尔滨》《故乡的丁香》首次亮相，词曲细腻、声线动人，赢得满堂喝彩。尾声时分，张鹤凡与恩师刘臣合唱由其作词作曲的《一起走过天长地久》，将晚会推向高潮，掌声与欢呼久久不息。

刘臣表示：“张鹤凡专业能力突出，始终活跃于艺术舞台。今年她特意重返家乡，借哈夏舞台为父老乡亲献歌。”在选曲上，刘臣为其甄选了许多饱含乡情与梦想的作品，如《星梦》《故乡的丁香》《夜幕下的哈尔滨》等，“这些歌曲不仅展现家乡风貌，也唱出了人们对美好生活的向往。”

《乌苏里船歌》词作者、86岁高龄的胡小石与《故乡的丁香》词作者陆标共同登台，与曲作者刘臣一道为音乐会送上祝福。胡小石登台分享，“鹤凡的歌声是真情的自然流露，句句发自

内心。”全场随后齐声合唱《乌苏里船歌》，温馨场面为音乐会画下圆满句号。

唱好家乡每首歌  
让世界听见哈尔滨

“我一直想为家乡做点什么，因为我深爱这座城市。”张鹤凡在采访中这样说道。她自幼生长于哈尔滨，此次音乐会曲目也多围绕故乡选题：《革命人永远是年轻》的词曲作者是哈尔滨人，《映山红》的曲作者是哈尔滨人，《太阳岛上》《我爱你，塞北的雪》等更是一代代传承的龙江经典。

张鹤凡还特别关注家乡新作，如刘臣创作的《夜幕下的哈尔滨》《故乡的丁香》，也在本次音乐会中完成舞台首演。

作为从小看着“哈夏”长大的哈尔滨人，能站上这个舞台，于张鹤凡而言是圆梦更是荣幸。她希望以歌声为媒介，让更多人听见哈尔滨、记住哈尔滨，也让更多优秀作品被世界看见。

张鹤凡毕业于哈尔滨师范大学音乐学院，师从刘臣教授，后考入国防大学军事文化学院攻读硕士学位。作为省、市音乐协会会员，她屡获殊荣：演唱全国“五个一工程”奖广播剧主题曲《永远的伊玛堪》、献声黑龙江共青团公益曲《青春当时》、演唱哈洽会主题曲《携手赢未来》等。



新街派  
新生活

新街派  
新视频

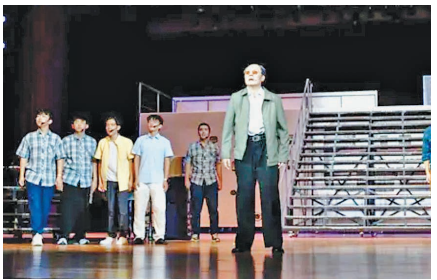


香坊区通乡街249号

02 拆除32处煤样棚  
将安装便民设施

哈尔滨“丁香人才周”

04 13日住建领域招聘  
提供千余岗位



走近“时代楷模”

05 舞台剧《杨士莪》  
在哈工程首演



当交响乐邂逅四大名著

08 哈尔滨音乐厅上演  
穿越时空视听盛宴

哈市试点基层报表数据“只报一次”

报表填报项精简过半

02



冰城结婚登记

特色颁证仪式又上新

空中索道

见证爱情

03

四大惊喜等你查收

森工平山皇家鹿苑“教师节福利”来啦

03

有事找帮办团

龙头新闻·生活报帮办记者团：

供暖帮办仲亮 17800590258  
旧改帮办梁晨 17800590256

出行帮办栾德谦 17800590257  
水电网购帮办李威兵 17800590259  
教育帮办吕晓艳 17800590263  
医疗帮办王秋实 19904806737

旅游帮办薛宏莉 17800590261  
民政帮办于海霞 17800590260  
社区帮办史天一 17800590267  
首席帮办李丹 17800590268