

30年 新闻与历史的回响

执行总编:那林 本版主编:孙莹 编辑:杨雨轩 版式:赵博

30年前,老一辈生活报人走遍黑龙江各地,以笔和镜头为“武器”,为世人留下了珍贵的历史见证。30年后,生活报记者再次走进抗战纪念设施、文物保护单位,深挖细节、以物证史,弘扬伟大抗战精神。两代新闻人在不同的时空,共同回望苦难辉煌交织的抗战岁月,捍卫历史真相与正义,让和平之光永镌山河。



鸡西『万人坑』白骨无言 铁证有声

文/摄 生活报记者 王萌
鸡西是一座因煤而生的城市,这里曾经遭到了侵华日军的疯狂掠夺。抗日战争期间,日军采用“以人换煤”的政策,把滴道矿区变成了人间炼狱,由于被折磨致死的人数众多,日军为了销毁罪证,在滴道区分别留下了河北“万人坑”和中暖“炼人炉”等遗迹,现在成为了日军侵华、残害中国矿工、掠夺资源的历史见证。

“万人坑”“炼人炉”铁证如山

记者重访鸡西“万人坑”,采访了鸡西市侵华日军罪证陈列馆的工作人员于嘉伟。据他介绍,在日本侵略者统治的14年里,鸡西矿区形成埋葬矿工的“万人坑”8处,被扔进“万人坑”的死难矿工达10余万人。“万人坑”是对伪满时期掩埋死难矿工的掩埋点的泛称,当时有‘死人沟’‘乱葬岗’等多种称谓。这些掩埋点所埋葬的尸体数量从几十具到几千具不等,多的达到上万具,所以后来把这些集中掩埋尸体的地方称为“万人坑”。于嘉伟说。

据介绍,日本侵略者不顾矿工的死活,导致大量矿工及家属因矿难、殴打、屠杀、瘟疫、居住环境差、饥饿等原因死亡。20世纪30年代,他们还用薄皮棺材装殓后单独掩埋,到40年代后则采取“一棺两尸”“一棺多尸”的掩埋方式,更多的是无棺掩埋或集中烧尸后掩埋。这样的掩埋点在鸡西至少有8处,滴道河北“万人坑”是日伪时期鸡西8个“万人坑”中使用时间最长、埋葬死难劳工最多的,1935年至1945年共埋葬了死难劳工2万余人。

鸡西市侵华日军罪证陈列馆现有馆藏文物449件套,文字档案12万余字,历史照片104张,其中最有代表性的馆藏文物就是中暖“炼人炉”。目前保留下来的河北“万人坑”和中暖“炼人炉”位于滴道区矿里社区中暖卫星委,中暖“炼人炉”即由此得名。

于嘉伟说:“炼人炉”是对伪满时期修建的火路,来到了鸡西“万人坑”遗址。据鸡西市侵华日军罪证陈列馆馆长朱玉品介绍,鸡西“万人坑”遗址仅特别保护区的面积就达到了3840平方米,这一范围内土层下面都是累累白骨,矿工遗骨上还能看到镣铐、脖圈、铁钉、铁丝的痕迹,是日本帝国主义残害中国人民的铁证。

化尸体的火化炉和露天焚尸场所的泛称。20世纪40年代以后,日军的战事日益吃紧,物资日益匮乏,对我国东北的煤炭等资源的掠夺更加疯狂,对矿工的剥削和压榨进一步加深,死亡的矿工及家属大大增加。为节省棺材和防止瘟疫流行,日本侵略者以“文明殡葬”和防疫为名,在鸡西矿区的滴道炭矿、恒山炭矿、城子河炭矿都修建了尸体火化炉和露天烧尸点,采取火化的方式处理尸体。其中最大的,也是火化尸体最多的是滴道河北“炼人炉”,火化尸体6000多具;其次就是中暖“炼人炉”,火化尸体4000多具。保守估计,1940年至1945年,鸡西矿区共焚烧尸体2万多具。”

累累白骨诉说侵华日军罪行

“万人坑”遗址在距离陈列馆1.5公里的山坳里,1983年被公布为黑龙江省文物保护单位,2018年被公布为国家级文物保护单位。

据于嘉伟介绍,遗址上共有尸坑12排,1966年发掘的一排尸坑就出土了骨骸74具,1968年又发掘了两排尸坑,并将部分骨骸移入陈列馆微缩景观内。

据鸡西市博物馆退休馆长袁文祥介绍,以前的河北“万人坑”和中暖“炼人炉”是两处遗址,2021年申报第八批全国重点文物保护单位时,根据评审专家建议,两处遗址合并在一起,于是就变成了现在的鸡西“万人坑”遗址。20世纪80年代,除了陈列馆的建筑物以外,在“万人坑”遗址的位置还存在过一处展厅建筑,但是因为年久失修,该建筑物遭到破坏较为严重,后来根据省有关部门的保护方案,当地对破损建筑进行拆除,并在“万人坑”遗址重新设立保护标志碑,修建死难矿工纪念碑,设置凭吊广场和800延长米围栏,还设置了看护用房,对遗址进行封闭管理,形成现在的保护现状。

在于嘉伟的带领下,记者一行徒步穿越山路,来到了鸡西“万人坑”遗址。据鸡西市侵华日军罪证陈列馆馆长朱玉品介绍,鸡西“万人坑”遗址仅特别保护区的面积就达到了3840平方米,这一范围内土层下面都是累累白骨,矿工遗骨上还能看到镣铐、脖圈、铁钉、铁丝的痕迹,是日本帝国主义残害中国人民的铁证。



东宁要塞劳工坟死难者的血泪控诉

文/摄 生活报记者 王萌

距东宁市区几十公里的老城子沟村附近一片密林当中矗立着两座文物保护标志碑,80多年前,大批被日军强迫修筑工事的中国劳工的遗骨掩埋在此。新中国成立后经过文物工作人员的统计,保持形状完好的坟包共计470个,而这些只是被日本侵略者迫害致死的中国劳工中的一部分,加上外围的坟包,整体劳工坟数量可以达到上千个。在劳工坟的标志碑前,似乎能够听到死难劳工的血泪控诉。

要塞背后的血泪史

东宁要塞劳工坟位于老城子沟村东北方向1500米的一座小山上,由于地势偏僻隐蔽,只能步行前往。记者一行人在东宁市文旅局文体广电股的段春胜带领下,步行了半个多小时才到达山顶。

到达山顶即可看到两个标志碑,虽然在草丛中,但是也很显眼。标志碑前面有路,因为人迹罕至,路面上长满了杂草。段春胜说,劳工坟里没有遗物和棺椁,封土非常浅,最初坟包上还插着木名牌,经过将近一个世纪的风吹雨打,坟包被削平,但是大致的轮廓仍然清晰可见。在他的指点下,记者在附近的草丛中看到了一个个低矮的坟包。这里据说是劳工坟最为密集的区域,周边经过确切统计的劳工坟有470个,实际埋葬劳工的数量要远远多于这个数字。

资料显示,老城子沟是绥宁铁路和兴宁铁路的汇合点,既是战略要地,也是侵华日军的物资储备地,大量的军工、仓库和公路铁路需要劳工修建,其中就包括东宁要塞。段春胜指着周围的山包对记者说:“当年这些山包基本上都被挖过,而且现在工事仍然存在,随便一个山包里可能就有几个山洞。”

有大量的工事,就需要大量的劳工。据介绍,这些劳工大部分是从外地来的,河北、山东来的比较多。在老城子沟的劳工分几伙,有修军事工事的,修铁路的、盖房子的,还有车站仓库的搬运工,最多的时候修铁路的劳工就有2万多人,在铁路两旁都能看到劳工的尸骨。

当年,东宁县文物管理所会同有关部门对整个坟区的规模、坟冢的分布状况等进行了详细勘测,绘制了劳工坟平面分布图,划定了保护范围。根据有关专家考证,该劳工坟是省内目前规模最大、保存最完整的一处集中埋葬劳工场所,劳工坟坟区呈南北走向,有近千个坟包,埋葬劳工至少千人以上。



孙吴日本侵华罪证陈列馆不能忘记的悲惨劳工史

历史的印迹不容忘却

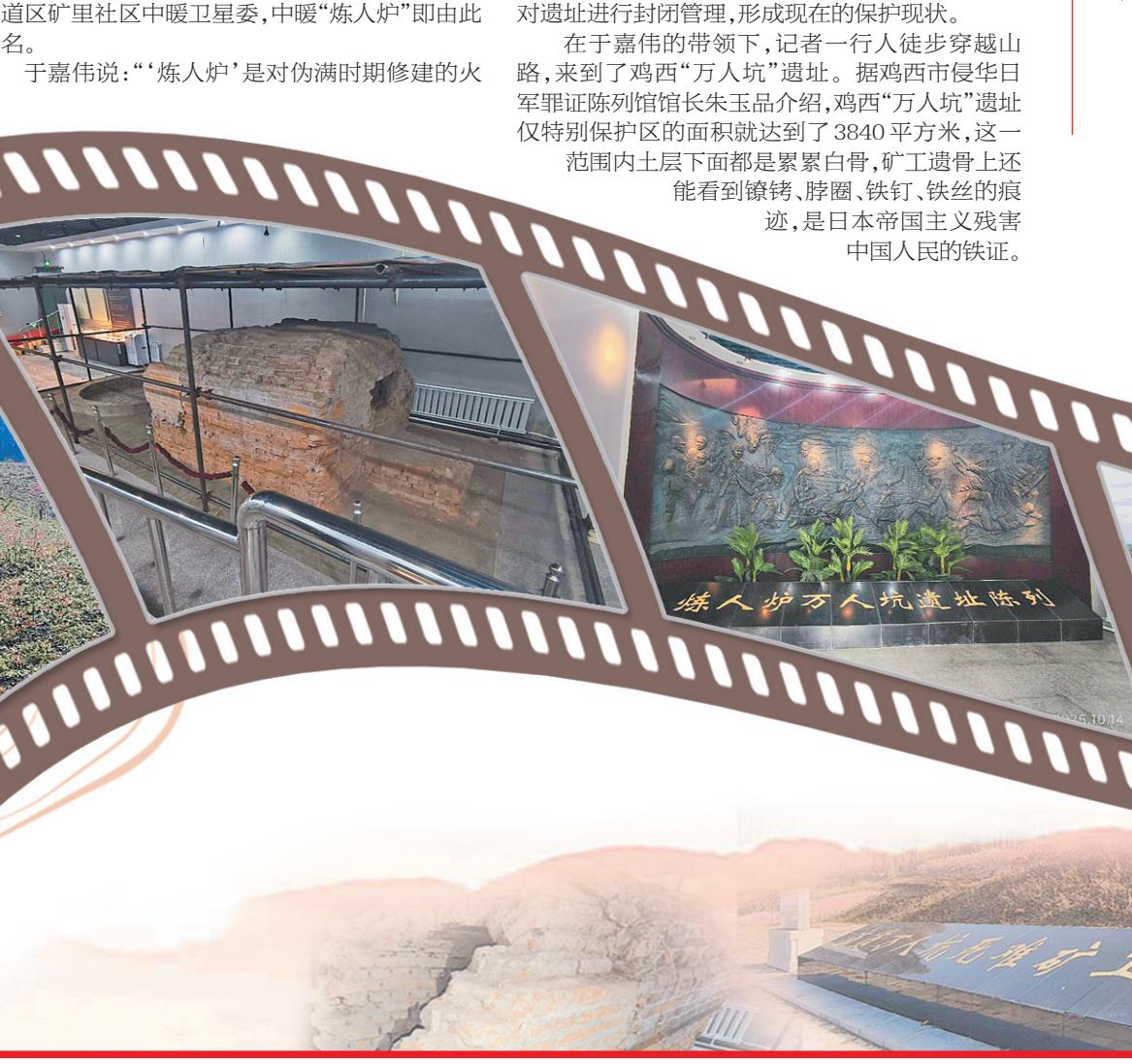
1934年6月至1945年8月,日军强行征用了大量中国百姓和战俘修建东宁要塞,为保守军事机密,他们在工程完工后残忍地杀害了大部分劳工,这座要塞吞噬了大部分劳工的生命。

据东宁要塞遗址陈列馆讲解员贺咏雪介绍,东宁要塞位于东宁市东南部中俄边界地区,被日本侵略者称为“东方马其诺防线”。该要塞始建于1934年6月,是侵华日军强征18万中国劳工和大批战俘,为进攻和防御苏联而修筑的军事工程。现今,侵华日军东宁要塞遗址已成为记录二战期间侵华日军累累罪行的历史见证。

在东宁要塞遗址陈列馆内,陈列着3具中国劳工的尸骸,其中一具双腿被齐齐锯断。贺咏雪告诉记者,当年侵华日军以“想发财到东北,大米白面随便吃”的口号招工,哄骗劳工到东宁为他们修筑军事工事。劳工每天都挣扎在死亡线上,生活条件极为艰苦,有的人企图逃跑,被抓住后受到残忍的殴打和折磨;有的被打断双腿,扔在工棚里不管其死活。

陈列馆对面是东宁要塞群中目前对外开放参观的勋山要塞,一走进洞口,潮湿的味道便扑面而来,冰冷、坚固,是给到访者最深刻的印象。贺咏雪告诉记者,每处筑垒的地上地下工事都由钢筋混凝土浇筑,地下工事设有指挥所、通讯室、屯兵室、伙房、浴池、粮库、弹药库、发电所等,并有竖井直通山顶观测所、通风口和反击口等。地下工事中有许多处同地面暗堡相通,构成地下地上火力交叉网。在这些冰冷、坚固、昏暗的“地下堡垒”背后,印刻的不仅是中

国劳工的血泪史、屈辱史,更是侵略者对中国资源的掠夺史和对中国人民的残害史。贺咏雪说,勋山要塞在整修时,注意保持历史的原貌,现在岩壁上的开凿痕迹都是当年中国劳工留下来的。



孙吴日本侵华罪证陈列馆不能忘记的悲惨劳工史



工冻死、饿死,最后3000多名劳工全部被杀掉,所以日本官兵也把这里称为‘幽灵阵地’。”

数千件藏品的无声控诉

2024年,孙吴县文化广电和旅游局采访到了一位94岁的幸存劳工冯国桓。据老人回忆,1944年,日本侵略者为了把孙吴修筑成北满最大的军事基地,用欺骗、强掳等手段征集了大量中国劳工,他就是其中的一员。

在那段黑暗的日子里,冯国桓和其他劳工们每天食不果腹,承受长达十个小时的繁重劳动,受到奴隶般的对待。他们住的是用竹子、芦苇和草编织的席子搭建的劳工房,俗称席棚子,这些席棚子既不挡风也不避雨,到了冬季就更不用说保暖了。

劳工们吃、穿、住条件极差,每天的劳动量更是常人无法想象。孙吴处在北纬50°线上,夏季2点多天就亮了,22点天才黑,劳工们天亮上工、天黑收工,很多人都病倒了,日本人用皮鞭和刺刀逼迫他们继续劳作,直到停止呼吸为止。劳工死了,工友们只能把他们用炕席卷上掩埋掉;有些劳工因病失去了劳动能力,日本人就将他们用木棒打死,有些甚至集中活埋。劳工人数减少不够用了,日本人就再用欺骗的手段招工,骗不来就强抓,死一批抓一批。

如今,孙吴日本侵华罪证陈列馆珍藏着6291件套藏品,154件套珍贵文物,每年接待2万余人次参观者。馆内的白骨、劳工控诉书、日军回忆录等展品,构成了完整的证据链。这座2014年被列入国家级抗战纪念设施的场馆,成为铭记历史的重要阵地。

在胜山要塞遗址,亚雷高地的炮台遗址仍清晰可见,每隔20米分布的发射井深达10多米。曾家堡的人工河静静流淌,河上的节制闸还印着劳工的脚印。这些刻在大地上的伤痕,与陈列馆的文物共同证明:1932年至1945年,孙吴的黑土下掩埋着数万劳工的冤魂。

