

2026 哈尔滨市“博物馆季”开启 文博盛宴可看可触可参与

生活报讯(记者王晓晨文/摄)4月18日上午,哈尔滨市博物馆7号楼阳光大厅暖意融融、人气爆棚,春日的暖阳与浓郁的文化气息交织,一场兼具民族风情、国乐雅韵、红色情怀与青春活力的文化盛典,在此正式拉开帷幕——2026年哈尔滨市“博物馆季”系列活动火热启动。本次活动以“活化历史文脉,传承红色基因,乐享文化盛宴”为核心主题,旨在打破传统文博观赏的局限,让沉睡的历史文化走出展柜,以可看、可触、可参与的鲜活形式,真正融入市民生活。

启动仪式:三维联动 打造沉浸式文化现场

此次启动仪式一改传统模式,创新采用“展演+市集+体验”三维联动的形式,打造沉浸式文化现场,让观众全方位感受哈尔滨多元融合的文化魅力。

活动现场,哈尔滨歌剧院带来的蒙古舞《白马》率先登场,浓浓的草原风情扑面而来,瞬间点燃全场氛围。来自冰城的“小小

讲解员”们,用稚嫩而铿锵的声音朗诵诗歌《馆藏冰城,阅尽时光》,以少年之力搭建起百年时光的对话桥梁。紧接着,新民乐《国乐盛典》奏响传统音律;独舞《映山红》诉说红色情怀;萨克斯独奏《I believe》演绎浪漫旋律;双人舞《双姝影》尽显柔美舞姿,完美诠释出哈尔滨中西合璧、薪火相传的城市底蕴。

文创市集:非遗+潮玩 让文化走进日常生活

启动仪式结束后,哈尔滨市博物馆一楼大厅摇身一变,成为充满烟火气的文创生活街区,八个特色文创摊位打造一座“微缩创意冰城”,生动践行“博物馆+”的融合发展理念。

这场别开生面的文创市集,不仅吸引了本地市民踊跃参与,更成为展示冰城文化的窗口,不少外国游客纷纷驻足打卡,在互动体验中感受中华传统文化的独特魅力。

活动现场,金漆镶嵌、满族刺绣等非遗传承人亲临摊位,现场展示精湛的传统技艺,并现场开展简易体验教学,让中外游客都能零距离接触非遗、感受非遗。

市集上,冰雪动漫IP衍生品、麦秸工艺画、博物馆定制文创等

好物琳琅满目,满足了不同年龄段人群的喜好;特色盖章、香包制作、纸鸢DIY等互动体验区更是人气爆棚,大人小孩齐参与,真正让文化变得可触摸、可带走、可分享、可传播。

冰雪IP系列文创产品首席设计师孙杨阳介绍,雪人主题文创深受年轻人喜爱,带灯光的仿真冰雪系列文创格外受小朋友欢迎,而动态呈现的龙江风光明信片,则是外地游客的心头好。

国家级非物质文化遗产满族刺绣摊位前,围满了前来体验的青少年。10岁的王杰熙体验后说:“刺绣太需要耐心了,我只是绣小鱼、小花这些简单的图案就要花不少时间,那些精美的刺绣作品,非遗传承人肯定付出了很多心血。”



四大板块:让优质文博资源融入日常

哈尔滨市博物馆党总支书记、馆长张建鑫表示,本次“博物馆季”坚持公益惠民原则。后续,哈尔滨市博物馆将持续推动文博与文化、教育、科技、文创等领域跨界融合,让文物、历史、城市故事真正融入市民生活,让博物馆成为城市创新的文化源泉、服务百姓的惠民枢纽。

据了解,本次活动将紧扣“五一”“六一”“端午”等重要节点,精心推出主题展览、研学实践、线下推广、线上互动四大核心板块,构建覆盖全场景、全年龄、全周期的文化供给体系,让优质文博资源走进千家万户,融入市民日常生活。

哈市警方提示:主城区无适飞空域

生活报讯(记者黄迎峰)为维护航空与社会公共安全,引导广大无人机爱好者依法、安全、文明操控无人机,结合哈市空域管理实际,哈市公安局就民用无人机飞行相关规范向社会作出提示。

哈尔滨市空域管理划分 哈市主城区设有机场禁飞区一处,该区域内严禁一切无人机飞行活动。主城区无适飞空域。五常、尚志、延寿、通河、方正、依兰部分区域划设适飞空域,具体范围可在民用无人驾驶航空器综合管理平台(UOM)查询或参照《黑龙江省无人驾驶航空器适飞空域图》。在适飞空域内,轻型、

小型无人机飞行真高(距地面实际高度)不超过120米,微型无人机飞行真高(距地面实际高度)不超过50米的,可免于飞行申请直接飞行。

无人机安全飞行基本规范 (一)落实实名登记与公安报备。飞行前须在民用无人驾驶航空器综合管理平台(UOM)完成实名登记,并通过微信小程序“无人驾驶航空器公安管理平台”完成公安报备。(二)具备相应操控资质。操控微型、轻型无人机无需执照;操控小型及以上无人机,应当取得民航局颁发的无人机操控员执

照。无民事行为能力人仅可操控微型无人机,限制民事行为能力人可操控微型、轻型无人机。

(三)提前查询空域信息。飞行前通过UOM平台查询空域性质,严格按照适飞空域、管制空域、禁飞区相关要求执行。

(四)依规申请飞行审批。在管制空域内飞行,须通过UOM平台向空管部门提出申请,经批准后方可飞行。

谷雨节气期间 我省多雨雪天气

生活报讯(记者李威兵)4月20日将迎来谷雨节气首日。谷雨节气的到来意味着寒冷的天气基本结束,气温回升加快,万物生长愈发繁盛。谷雨节气期间我省多雨雪天气,降水分布不均,大风日数多。

20日,大兴安岭北部、黑河北部、伊春北部有雨夹雪或小雪,其中大兴安岭北部局地雪量可达中到大雪;大兴安岭南部、齐齐哈尔、大庆、绥化南部、哈尔滨南部、牡丹江南部多云,其他地区有阵雨或雷阵雨,其中佳木斯东部、双鸭山东部、鸡西东部局地有中雨。

当日,大兴安岭南部2~4℃,大兴安岭北部、黑河、齐齐哈尔、绥化北部、大庆北部、鹤岗、佳木斯东部7~9℃,其他地区10~12℃。

出租出售 13946092977

出租库房 库房使用面积1200平米,举架高7米,宽敞明亮,屋内无障碍,有取暖设施,仓储优选,交通便利,临近三环路。 地址:南岗区王岗镇前兴隆村工业区

18904515815 15846048899

招聘信息 13946092977

诚聘 哈尔滨卓易科技开发有限公司是一家专业致力于安防产品、家庭防盗报警系统设计安装企业。

公司承接 闭路监控,远程控制,门禁系统,停车场一卡通,入侵防盗系统,防盗报警,视频会议,公共广播,楼宇对讲,电子显示屏等智能建筑弱电系统的工程设计与安装。

应用领域 政府机关、银行、公共交通、体育场馆、学校、商场超市、小区、娱乐场所及公共基础设施建设场所。 公司拥有专业的销售团队,及在安防领域具有深厚技术力量的专业施工队伍。坚持“以人为本,科学经营”的管理理念,以“用户至上,信誉第一”的优质服务赢得了广大客户的认可和信任。

招聘:技术实习生10人 岗位要求: 1、监控、计算机及办公设备安装调试。 2、有责任心,良好的沟通能力。 3、工作认真,态度端正。 薪资待遇: 2800-3500元/月,试用期6个月,试用期转正缴纳五险。 地址:哈尔滨市南岗区南通大街258号船舶电子大世界西区356室 联系人:张经理 电话:15945696495

生活报中缝广告 银行催收公告 银行变更公告 保险公司公告 债权转让公告 解除合同公告 受理地址:哈尔滨道里区段街1号生活报一楼103室 刊登 84681180 15004697804 13613600156 18686821585

春日寄哀思



图片由AI生成

邓佳音

在东北,春天总来得迟缓。四月,积雪才渐渐消融,灰白天空染上淡蓝,太阳也终于透出暖意。五月,花草蓬勃生长,春天才如潮水般奔来,万物都浸在明媚里。

这寻常春色,对我而言却藏着心底的伤痛。每当春光渐盛,就像精准的闹钟,唤醒我对外婆无尽的思念。那年春天,外婆离开了我,十二年的光阴流转,我仍固执地觉得她从未走远。无数个夜晚,我会梦到与她闲谈、品尝她做的饭菜,可梦总被她离去的场景打断,泪水常打湿枕畔。

外婆是关里人,不足一米四的娇小身躯,干起活来却格外麻利,将家里打理得井井有条,农活也不输壮汉。她养育了七个儿女,又帮她女带大了十二个孙辈,她最宠的,是身为老大的我。

由于父母工作繁忙,我是外婆一手带大的。外婆总能将普通的食材变成美味佳肴,有了好吃的,也总会悄悄留给我。我的花衣服、棉裤、棉鞋,无一不是外婆一针一线精心缝制的。

闲暇时,外婆就会坐在炕沿边,一边缝补衣物,一边教我简单的古诗和儿歌。我乖乖地坐在小板凳上,依偎在她的膝边,跟着她念诵。困了,就爬上炕,躺在她的膝头小憩一会儿,也丝毫不影响外婆做针线活。

小学三年级开始,外婆教我做饭、洗衣、做家务;初中时,我已能熟练蒸馒头、包饺子。她常说:“女孩子要学会本领,不干可以,但干就要干好。”那时的我懵懂深意,只想努力做好每件事,博她一笑。

高中时我住校,当同学手忙脚乱时,我已能妥善安排好好自己的衣食住行,还能帮助同学,那时才懂得是外婆的教导滋养了我。结婚后,婆家人夸赞我能干,我更感念外婆的远见。

成为母亲后,我更加懂得了外婆的爱。可这样温馨的日子未能长久。那年春天,外婆被查出恶性肿瘤和糖尿病,因年事已高,只能保守治疗。病魔无情地折磨着外婆,她在医院和家之间反复奔波。即便在家,也无法安稳地吃饭、睡觉。母亲说,由于疼痛,外婆常常整夜无法入睡,醒着的时候

便不停地折腾,坐立不安,怎样都不舒服。但,每次我回母亲家看外婆,都未见过母亲所说的那种场景。那时我儿子才5岁,正是调皮捣蛋的时候,一到母亲家就没个消停,可外婆总是满眼慈爱地看着他,任由他淘气,从不生气。现在想来,那一定是外婆不想让我看到她狼狈的样子,故意表现得若无其事。

生病后的外婆食欲大减,人也更加瘦弱。一次念叨想吃红心火龙果,我跑了十多家店,才找到一个近乎熟透的,赶紧买下。喂她吃时,她笑着说:“真甜,我有福啊,外孙女孝顺,想吃啥有啥。”母亲说,只有我在时,外婆才肯乖乖吃药吃饭。

弥留之际,外婆瘦小的身躯已被病痛折磨得不成样子。我总抢着抱她,她依偎在我怀里,像我儿时依偎她那样。她意识混沌中颤抖着抚摸我的脸,含糊地说:“宝儿,不哭。”

春色明媚,却载着我无尽的忧伤。春风,能染绿山川,染红繁花,却留不住时光,唤不回至亲。外婆,安息吧!

我的裁缝梦

马辉

我是个60后,家中长女,性格上多少有点自以为是。不知为何,我总执着地认为自己有做衣服的天赋,常常觉得自己是被教师职业耽误的裁缝,无端地做着当裁缝的白日梦。

小时候家有一台鹿牌缝纫机,是全家的宝贝,入口之家的衣服全靠它成全。每当母亲踏着缝纫机,机轮“嗡嗡”作响时,我便央求母亲给我蹬一下缝纫机。慢慢地,我也会使用缝纫机了,还曾独立做成过几件衣服呢。成为一名裁缝的梦想,就是在那时埋下的种子。

上世纪八十年代,人民的生活水平提高了,谁都不肯穿自家做的衣服了,我家曾经的功臣缝纫机也就闲置了。后来,亚布力林业局棚户区改造,低矮的平房都变成了高楼,人们兴高采烈地搬进了楼房,那些老旧物件,什么“三响一转一卡咯”,一律扔的扔换的换,婆婆家的缝纫机被当成废品卖了

30元。我的裁缝梦也自此深埋心底,不再提起。直到某一天,好朋友穿着一件很合体、很洋气的裙子来见我,一问得知是她自己亲手做的。原来,现在人们的审美观念又变了,大家开始追求定制,追求个性,时尚好像真的在轮回啊!好朋友带给我的信息如一阵春雨,滋润着我的心田,那颗沉睡的种子瞬间发了芽。

要想当裁缝,当务之急是寻觅一台缝纫机。娘家的缝纫机早已破烂不堪,我逢人便问:“你家有缝纫机吗?”终于,大弟媳把她三姐家闲置20年之久的缝纫机送给了我。这是一台蜜蜂牌缝纫机,机身黝黑,装饰着金色的花纹,整体泛着幽幽的光,据说当年是作为陪嫁的。虽是旧物,我甚是喜欢。

接下来,我日夜守候在抖音直播间,抢购了一大堆便宜布头、布料,在拼多多上置办剪刀、尺子、桶线……样样数数都到位了,我便正式踏上了当裁缝的征

途。在好友的悉心指导下,我从最初不敢下剪刀,终于能干净利落地做出令自己满意的衣服了,开心得不行。可是,我做的衣服老公死活不穿,说穿着会有危险;小姑子直接拒绝了;弟弟们很给面子,勉为其难地收下了。不管怎样,我做的衣服终于走出了家门,我十分欣慰,感觉自己的裁缝梦正在开枝散叶。

很快,我的“客户”们就有了意见反馈:大弟媳委婉地说,大弟非常喜欢我做的卫衣,一直没穿过我袖子就掉了;接着又收到女儿的“投诉”,说给大外孙子做的衣服领口开小了,根本就套不进去;母亲虽然想一直穿着我做的衣服,无奈总是开线,只好压箱底了。

我做的衣服几乎“全军覆没”,令我很尴尬,但我初心不改。虽说道阻且长,但我坚信,星光不问赶路人,时光不负有心人,我一定会成为一名出色的裁缝的。



征稿启事

如果您有精彩的老年故事,可以提供线索或拍成视频;如果您有丰富的出游体验,或是您有满意的书画作品、诗词也可以投稿;本报设立《贺寿》栏目,家中老人寿辰,可以刊发照片及祝福文字,留作纪念哟!

如果您希望自己的身影、作品在生活报或者龙头新闻作品频道展示,那就快快参与吧!投稿邮箱:shbxxy@163.com(注:本版《书画斋》栏目只接收电子版或复印件,投稿人请留下联系电话、身份证号、银行卡号、大行号)