

# 逛哈博 从方寸钱币中解锁文明密码

文/摄 生活报记者 吴海鸥 王雪莹

《低智商犯罪》热播后,作为剧中三江口公安局取景地的哈尔滨市博物馆,吸引了大批游客前来打卡同款场景。但许多人不知道,馆内还藏着一处被严重低估的宝藏展区——古代钱币展。这里设有11个展厅,陈列着396枚古钱币与60张现代纸币,从远古贝币、先秦刀币到各朝铜钱、珍稀银锭……完整串起中华千年货币的发展史。



## 硬核镇馆之宝 两枚金代“承安宝货”难得一见

要说展厅里最硬核的宝藏,当属金代的“承安宝货”银铤,也是哈博的“镇馆之宝”。它的发行地就在包括今天哈尔滨在内的金朝统治区,是中国历史上真正意义的白银货币。由于流通时间短,现存世非常稀少,目前国内仅发现15枚,哈市一口气就

展出了2枚。工作人员介绍,它们出土于宾县,篆刻“承安宝货一两半”铭文,这不仅印证了金代北方商贸的繁荣,同时也破除了一直没有实物存世的记载。记者注意到,不少游客都会停下脚步,拍下这难得一见的国宝。



“袁大头”

## 清末钱币大变革 沿用千年的“圆形方孔”正式落幕

明朝的钱币,无功无过,并不十分突出。直到清代“咸丰重宝”亮相,钱币再次有了讨论度——怎么突然变大号了?

工作人员介绍:咸丰年间内忧外患,太平天国起义、英法联军入侵,军费烧钱,财政崩溃……按老规矩,虚值币再次登场。这种超大号的“咸丰重宝”,本质和王莽的“一刀平五千”一样,都是变相搜刮民财的工具。

后来甲午战争的巨额赔款,让清政府雪上加霜。白银大量外流,铜价飞涨,于是人们争相熔化铜钱来制作

铜器,导致市面上无钱可用。到了1900年,饱受“钱荒”之苦的广东率先用机器铸造铜钱,也就是广东光绪铜元。据悉,机器造钱省原料、颜值高、币值大,有效制止了人们“毁钱为铜”的行为。随后全国跟风,铜元逐渐成主流,也让沿用千年的圆形方孔钱正式落幕。

时间来到民国,“袁大头”隆重登场。值得一提的是,我们常见的“袁大头”都是光着脑袋的,其实还有一种戴帽子的总统纪念版,咱下次见到可别惊讶哦!



开元通宝

承安宝货

一刀平五千

### 延伸阅读

·最早开创中国钱币史“方孔圆钱”时代——秦半两  
·中国钱币史上流通时间最长的古钱币,开“五铢”币制——汉五铢  
·最早的年号币——汉兴钱  
·最早的通宝——开元通宝  
·最早的御书钱——淳化元宝  
·最早的纸币——交子  
·中国最后一个封建盛世的开启之币——康熙通宝  
·最早正式发行机制货币——光绪元宝

## 贝壳开局 布币、刀币、蚁鼻钱轮番登场

展区第一站,便是原始贝币。光洁的天然海贝,古朴的卵石、骨贝整齐排列,仿佛把人们拉回到了那个以物易物的原始时代。

中国是世界上最早使用货币的国家之一。工作人员介绍,贝壳在古代既是饰品,也是奢侈品,并慢慢升级成通用货币。后来,由于需求量暴增,海里贝壳不够用,商末周初开始批量造仿贝、石贝、骨贝、玉贝、陶贝轮番上线。

哈博的展柜里,还有一枚包金贝。它是把普通的铜贝包上了一层黄金制作而成,虽历经千年风雨却依旧能看出曾经的高级感。

贝币“下线”后,接下来的钱币造型可谓百花齐放——中原布币像农具、齐燕刀币造型凌厉、楚国蚁鼻钱小巧别致……不同地域的文化特色,全都浓缩在了这方寸钱币之间,看得不少游客感叹:“古人也太会设计了!”

## 秦汉钱币名场面 “半两”定调、“五铢”常驻、“一刀平五千”拼颜值

秦始皇统一六国后,圆形方孔的“秦半两”正式出道。其方圆地方的设计融合了古人的宇宙观,也让这种形制沿用了2000多年。虽然哈博展厅里的秦半两锈迹斑斑,却尽显大一统王朝的霸气。据悉,秦半两在朝鲜、越南、日本都有出土,可见国际影响力。

汉武帝时期的“五铢钱”,做工精良、重量标准,流通近700年,是中国历史上使用最久的古钱币,民间又叫“长寿钱”。而王莽改制的“一刀平五千”,则堪称古币工艺天花板。它采用复杂的错金工艺,精美到让人挪不开眼,一枚能当五千枚五铢钱用(“平”的意思

是“相当于”)。不过它是我国最早的虚值币,购买力并没有那么夸张。新朝货币还有个冷知识,只叫“泉”不叫“钱”。传说王莽是汉高祖斩蛇转世,因前世被利器所杀,所以对刀剑十分忌惮。而繁体的“钱”字当中正好又有一个“金”字,犯了王莽的忌讳,所以他便强行改名,也想讨个“财如泉涌”的好彩头。

之后,东汉开国皇帝刘秀恢复五铢钱地位。但末年天下大乱,通货膨胀严重,有人便把五铢钱边缘剪下来铸新钱,被剪过的就是“剪边五铢”,属于严重缩水的货币。

## 唐宋开启钱币高光时刻 “大观通宝”像艺术品 最早纸币“交子”出现

到了唐宋时期,钱币文化也迎来鼎盛。唐代的“开元通宝”由欧阳询手书,字体端庄大气。这里还有个小心蛋——唐太宗时,工匠呈送铸钱蜡模,长孙皇后翻看时不小心留下一道指痕,结果造出来的钱币都带着小凹痕,被后人笑称为“皇后专属印记”。哈博工作人员提示,这里的“开元”不是唐玄宗年号,而是唐朝开创新纪元的意义。

安史之乱时,史思明先发行了一种叫做“得壹元宝”的铜钱,后来觉得“得壹”寓意只坐一年天下,太不吉利,就改成了“顺天元宝”,希望能换来上天的支持。但由于发行时间很短,所以收藏界也有“顺天易得、得壹难求”

的说法。之后的五代十国,市面上主流还是唐朝钱币。

宋朝皇帝爱换年号,每换一次就发新钱,加上当时的经济超级发达,所以如今出土的古钱币大多都是宋钱。宋朝皇帝还多为文艺青年,像亡国之君宋徽宗就用独创的瘦金体,题写“大观通宝”。如今看来,它既是钱币珍品,又是书法佳作,难怪游客看完表示:“古代钱币居然能卷成这样!”

北宋初年,四川还诞生了世界上最早的纸币——交子。它最初由成都十六家富户发行,后来收归官方。从交子开始,历代都有纸币,元朝纸币更是让旅行家马可·波罗惊叹:一张普通桑皮纸,居然能和黄金等价!



冰城开启

高考护航模式

211元午休房 98.5元备考餐 全天静音保障

## 高考房预订火爆 店家主打专属服务



生活报小记者专访备考专家郭建民:

## 考试前几天 不要改变生活方式



# 1.6万个泊位 送考车辆免费停

02-04

从远古贝币到各朝铜钱



## 逛哈博 从方寸钱币中 解锁文明密码

08

哈尔滨天气预报

3日	晴	23°C	偏东风2-3级
日夜	多云有阵雨	13°C	东北风2-3级
4日	多云有雷阵雨	18°C	东北风2-3级
日夜	晴	14°C	偏北风2-3级
5日	多云	17°C	偏北风2-3级
日夜	多云	11°C	偏北风2-3级



更亲 更近 更懂你

报料热线

4种报料方式

本报官微 本报官博  
龙头新闻APP 生活报网

