

四岁半萌娃从头看到尾 还说要把“李玉和爷爷”请回家 齐齐哈尔、大庆等外地戏迷专程赶来

省京《红灯记》燃爆冰城

省京派出超强阵容 复排《红灯记》

《红灯记》的故事,早已刻进几代人的记忆深处。剧目聚焦抗日战争年代,地下党员李玉和一家冒着枪林弹雨和生命危险秘密传递革命密码。面对日寇的威逼利诱,严刑迫害,李玉和与李奶奶大义凛然、英勇就义。少女铁梅强忍悲痛、勇担使命,冲破层层封锁完成情报传递。

此次复排《红灯记》,省京派出超强阵容,谭派名家弟子、一级演员杨洋饰演的李玉和,风骨铮铮、气场十足;一级演员、优秀老旦演员黄明珠饰演李奶奶,唱腔浑厚有力、情感饱满细腻;一级演员、荀派传人蒋兰兰倾情演绎的铁梅,灵动传神、韵味十足。本次演出特邀著名京剧表演艺术家谭孝曾、阎桂祥悉心指导,主创团队精雕细琢打磨剧目细节,一招一式皆是国粹底蕴,让观众瞬间被代入剧情。



熟悉的唱段响起 戏迷们跟着低声哼唱

1日18时30分,大幕徐徐拉开,伴随着京胡声响起,一束暖红追光稳稳落在舞台之上,《红灯记》铺陈开来。两个多小时的演出里,没有喧嚣浮躁,只有台上跌宕起伏的革命故事、婉转铿锵的国粹唱腔。光影流转间,戏迷们看得最是动情。当《都有一颗红亮的心》等熟悉的唱段响起时,他们跟着低声哼唱。当演至《痛说革命家史》高潮段落,剧场内瞬间沉静。“李奶奶”唱腔悲愤厚重、直抵人心。台下观众红了眼眶,有人微微仰头、强忍泪水,有人抬手轻轻拭去眼角的泪水。当“李玉和”高唱《临行喝妈一碗酒》时,豪迈悲壮的唱腔响彻全场。随后,剧场瞬间爆发出雷鸣般的掌声,热烈的喝彩声此起彼伏,久久不散。

演出落幕时,全场观众起立鼓掌。演出结束后,很多观众迟迟不愿离开,纷纷来到前厅,争相与演员合影、索要签名,用最质朴的方式表达对经典的热爱、对演员的认可。



生活报讯 (记者吴海鸥 文/摄) 7月1日、2日晚,黑龙江省京剧院携复排的现代京剧《红灯记》登陆中山剧场。铿锵婉转的唱腔、跌宕起伏的剧情、深情饱满的演绎,为冰城百姓送上直击心灵的文化盛宴。

这场跨越时代的经典演出赢得戏迷连连点赞,记者1日晚在演出现场看到,不仅有戏迷从齐齐哈尔、大庆等地专程赶来,更有年仅四岁半的小观众全程专注观看,还说要把“李玉和爷爷”请回家。



部分图片由刘天摄

四岁半萌娃全程观看 并把“李玉和爷爷”请回家

演出结束后接受记者采访时,许多戏迷都难掩激动之情。“专门从齐齐哈尔赶过来的,太值了!”65岁的退休干部巩志伟和爱人是不折不扣的戏迷,“李奶奶”一开口,太有韵味、太有力量了!”看完演出,他特意去和演员合影留念,并感慨道,“有好多80后演员参与演出,他们功底扎实、演技出彩,真的太让人惊喜了!我坚信,咱们黑龙江的京剧事业一定会越来越好、薪火永续!”

“看《痛说革命家史》那段,我全程在哭,太振奋人心了!”黑龙江省艺术职业学院教师吉娜看完演出,心情久久无法平复,“省京剧院演员的演绎让经典完美重现,令人热泪盈眶。更难能可贵的是,年轻演员在老一辈艺术家的基础上,有自己的理解,有传承、有创新、有活力,相信咱们黑龙江的戏曲艺术之路一定会越走越宽!”

深耕戏曲多年的老戏迷温国兴也连连点赞这场演出:“原汁原味的经典唱腔,精致走心的舞美设计,饱满真挚的舞台表演,每一处细节都堪称完美!”63岁的戏迷程玲则表示,自己亲眼见证了黑龙江京剧事业的成长与创新:“这些年省京剧院一直在不断创新、打磨精品,每周六都有惠民演出,让戏曲走进百姓生活,观众的热情一年比一年高涨!”

来自通河的戏迷王皎更是实打实的铁杆粉丝,为了沉浸式感受经典,他不仅看了首场演出,还提前买下了次日的戏票,只为细细品味国粹经典的独特韵味。

让记者记忆深刻的,还有一些小观众的反馈。7岁的石婉懿从小学习京剧,听到经典唱段也会随着伴奏低声哼唱。年仅四岁半的李子晴全程端坐、专注观看,演出结束后还兴冲冲地跑到台前和演员合影,并说想把“李玉和爷爷”请回家。

黑龙江省委副书记张欢表示,长久以来,广大戏迷的支持与陪伴,是剧院深耕戏曲、传承经典的最大动力。此次《红灯记》的圆满上演,是对京剧文化的传承与创新。未来,省京剧院将继续坚守初心、深耕精品,持续打磨传统剧目,让国粹焕发新时代表力。



年仅四岁半的小观众李子晴与演员合影。



部分图片由刘天摄

出租出售
13946092977
出租库房
库房使用面积1200平米,举架高7米,宽敞明亮,屋内无障碍,有取暖设施,仓储优选,交通便利,临近三环路。
地址:南岗区王岗镇前兴隆村工业区
18904515815
15846048899

百业信息
13946092977
金福来全屋定制
家装工装一体化

承接家庭装修、办公场所装修;家装、工装整屋家具定制;承接同行二手单柜体定制;工厂一站式服务—设计—加工—安装。

橱柜门、衣柜柜门定制加工(种类有PVC吸塑、PET、高光纳米板材等);免漆板材加工定制柜体(材料与环保等级自选)。

工厂设有样板展厅,欢迎参观选购。
定制热线
18904515815
15846048899

工厂地址:哈尔滨市南岗区王岗镇哈双公路592号,金福来家具有限公司

生活报中缝广告

银行催收公告
银行变更公告
保险公司公告
债权转让公告
解除合同公告
房产公示公告

受理地址:哈尔滨道里区段街1号生活报一楼103室
刊84681180
登13104659009
电13613600156
话18686821585

生活有态度

三问泰山: 2500万围山工程, 政绩观缘何“长刺”?



生活报首席评论员 静伟

没有经过严谨的科学论证和决策?

泰山绵延135公里的刀片刺网隔离网,刺眼,更刺心。它不仅刺破了大众心中岱宗坦荡包容的大千气象,更撕开了景区粗放治理背后扭曲的政绩观:为了规避野游管理、森林防火的责任风险,甚至可能为了一己之门票私利,简单粗暴地以“一围了之”的懒政思维替代精细化治理,用尖锐锋利又简陋粗暴的铁网,作为隔绝山林与群众的物理屏障,既浪费了超2500万元的公共财政资金,也割裂了泰山作为世界自然与文化双遗产的生态完整性。

为此,我们不禁要提出三问,也恳请泰山景区管理者算清“三笔账”。

第一问,这么一项覆盖百余公里山林、涉及世界双遗产生态、景观的大型工程,又耗费上千万的财政资金,有

我注意到,在泰山管理方对于公众质疑的回应中称:“下一步,我们将组织林业、消防、环保、文旅、法律等各方面的专家进行综合论证。”我不禁想问,“上一步”你们干什么去了?合着网铺下了,钱花出去了,群众质疑了,你们才想起“综合论证”?

你们口中说是为了防火防虫,保障人民群众尤其是“驴友”的生命安全。可仅凭常识就可以看到,这么一道网,怎么能防止害虫出入?又怎么能防止火灾不蔓延到金属网内?一旦起火,这道网很可能反倒成为群众和动物逃生、消防员救火的障碍。

第二问,你们的决策目标和过程有没有把群众放在首位?

泰山从来不该是封闭私产,而是

全体国人共有的自然风景和文化图腾,更是周边群众世代休闲、农事通行的公共山林。如今锋利刀片网阻隔山野通路,本地人亲近山林的权利被压缩,普通游客也被这满目寒光铁网影响观感和体验。至于这刀片刺网是否会误伤群众,你们恐怕更没有考量吧?

你们说这道网“主要分布在非开放区、非游览区、危险地段等区域,与正常的游览路线不交叉、不重叠。”说白了,不就是怕逃票吗?将“服务型管理”变成“防贼型围堵”,把防逃票放在第一位,至于文化遗产保护、群众权益和感受、生态安全和平衡统统往后排。不妨扪心自问,你们有没有做到坚持以人民为中心?有没有树立牢固正确的政绩观?

第三问,就是这斥资2519.3万元打造的泰山防护工程,绝大部分都投入到一圈极易锈蚀破损、后期维护成本居高不下的刀片铁丝网,这不是对公共财政资金的挥霍与浪费?

这笔钱本可以升级全域智慧防火系统、完善山林便民步道、增设生态监测设备、优化本地文旅配套,实实在在惠及游客与周边百姓。可如今只换来一道割裂山水的围栏,既无法提升景区文旅收益,也不能丰富群众休闲空间,长期还要持续投入除锈、修补、更换的运维费用。投入真金白银,换来破铜烂铁,面对公众质

疑,最后恐怕难免拆除,用老百姓的话说,这不就是折腾和败家吗?

说到底,泰山景区的这道围网,算错了三本账:

一是“经济账”。以公共安全为名防范逃票、“以堵代疏”,造成了巨大的公共财政资金浪费;二是“形象账”。锋利粗暴的刀片网不仅破坏了自然景观,也严重损害了景区乃至地方的形象和公信力;三是“民心账”。一圈圈刀片网隔开了管理者与民心的距离,割裂了人与自然和谐共生的理念。

正确政绩观要求我们坚持从实际出发、按规律办事,通过科学决策和实干苦干,创造经得起实践和历史检验、真正造福人民、得到群众公认的业绩。错误政绩观则是从个人或小团体利益出发,心浮气躁、急功近利、弄虚作假、盲目蛮干,搞“形象工程”、“政绩工程”,留下包袱和隐患,引起人民群众强烈不满。

建议泰山景区管理者,不妨对照一下习近平总书记关于政绩观的这段论述,自查自省:你们花大价钱修的铁网,到底是为民造福的实绩,还是割裂民心的劣绩?

希望泰山景区管理者,能够彻底纠偏错位的政绩观,尊重自然规律,尊重科学决策,尊重民意,摒弃冰冷的“刀片围墙”,打通治理的“民心通道”,守护好泰山的山水之美、人文之韵,交出一份无愧于时代、无愧于公众、无愧于山河的合格答卷吧。

父母的“迷信”不除 非法矫治就仍有市场

制人身自由的干预方法(如封闭、关锁式干预),严禁体罚。可以说,这从根本上否定了网瘾是需要被矫治的问题,更不存在戒网瘾机构的相关正规资质。十多年前就被叫停的行为,戒网瘾机构凭什么继续开展?

而从机构性质来看,绝大多数的矫治机构都站不住脚。这些机构大多披着教育咨询、素质拓展的外壳,实际并无合法矫治资质,施行的更是剥夺人身自由、健康权的举动。去年2月,国办明确指出,禁止开展教育矫治类活动。机构宣称的特训是虐待,而所谓的寄宿更是非法拘禁,早已触碰法律红线,为社会与法治所不容。

南都报道中有一个细节值得深思,一名受害者的父亲认为,“别人

敢开都是合法的”。而现实是,这类机构游离于教育、卫健等多个领域之间,最终形成了多头管理的监管真空地带,而换壳重开的操作更让这些违法行为难以根除。所以,能开不代表合法,很多时候只是靠钻空子、打游击违规经营。

但这也从另一个方面提醒了监管者,人们对监管部门有着天然信任,因此必须摒弃“清官难断家务事”的思想,必须下大力气根除矫治机构“谁都能管,但谁都难管”的盲区。更要紧的是,若任由这类机构野蛮生长,那么今天是小黎因“爱打游戏”被父亲骗走,明天可能就是什么人因为“不合群、不顺眼、不听话”被带走。当一个行业能随意剥夺人的自由且失去约束时,就没有谁能

独善其身。

另外,父母更要清楚地意识到,自己对教育的焦虑正在持续喂养这类机构,使之不断壮大。青少年的烦恼有很多种,这些机构只是将他们的烦恼都打包装进了同一个名为“网瘾”的口袋。“骂手机”“骂游戏”可以暂时缓解父母的失控感,但是解决不了本质问题。把孩子送进矫治机构似乎是无措时最方便的解药,可这不仅会恶化亲子关系,无数血淋淋的例子也在证明,甚至可能断送孩子的性命。

沟通很慢、理解也很难,但面对最亲的人应该知道,教育无法外包。学校老师尚且没有万全之策,怎能轻信来路不明的矫治机构。

据《南方都市报》