

北方昆曲剧院、省京联手惠民演出惊艳冰城

京昆雅韵惹人醉

生活报讯 (记者王晓晨 文/摄)“第一次在家乡的剧场看到昆曲,不愧是咱们中国戏曲的百戏之祖,它的含蓄优雅让人着迷!”戏迷张学承激动地说道。日前,北方昆曲剧院与黑龙江省京剧院联袂献艺,在中山剧场推出惠民演出。8月29日,经典昆曲《牡丹亭》唯美登台;8月30日,精彩纷呈的京昆名家名段演唱会如约上演。两场高水准国粹演出,让市民沉浸式领略传统戏曲的温婉意境与铿锵风骨。



戏迷张学承和主演朱冰贞的合影



昆韵流转《牡丹亭》 一曲情梦醉知音

演出当晚,省京剧院中山剧场座无虚席,昆曲经典《牡丹亭》如约上演。“不到园林,怎知春色如许”,舞台之上,水袖翩跹,身段温婉,唱腔清丽悠扬。演员们凭借扎实纯熟的舞台功底、细腻传神的表演,将杜丽娘与柳梦梅跨越生死的缱绻深情娓娓道来,为现场观众带来一场兼具东方浪漫与文化底蕴的视听盛宴。

台上唱念做打情韵十足,台下观众凝神屏息,时而掌声此起彼伏。典雅的舞台呈现、醇厚地道的唱腔,让全场观众沉浸式触摸到昆曲独有的浪漫美学。剧中人物的悲欢离合,尽数融于演员一唱三叹的演绎与伴奏之中。

朱冰贞塑造的杜丽娘,演绎收而不扬,分寸拿捏恰到好处。首次观看昆曲的大学生梁先生感慨万千:“看完《牡丹亭》内心感触很深。昆曲唱腔婉转雅致,杜丽娘为情人梦、为情赴死的故事十分动人。它有一种独有的艺术境界,内心翻涌万千心绪,却以克制含蓄的方式表达。大喜大悲从不肆意宣泄,万般情愫,都藏在眼波流转、水袖起落与婉转行腔之间。”



名家荟萃展风华 京昆同台绽戏韵

8月30日晚,京昆名家名段演唱会盛大开演。名家新秀齐聚舞台,京昆名段轮番上演,为冰城戏迷奉上一场酣畅淋漓的艺术盛宴。

晚会在京胡曲《迎春》欢快热烈的旋律中拉开帷幕。紧随其后,经典戏韵联唱轮番登场,魏锦冰、宋昊泽、徐婕、王子姝、金娜依次演绎《春闺梦》《宇宙锋》《楚宫恨》《春草闯堂》的选段,唱腔多变、韵味纯正,令现场观众耳目一新。

北方昆曲剧院的丁炳太、王蒲实、祝乾鸿、王琳琳、王琛、朱冰贞、刘巍等名家相继登台,演绎《长生殿·弹词》《荆钗记·见娘》《单刀会》《牡丹亭》《西厢记》《宝剑记·夜奔》等经典昆曲剧目。水磨调清雅婉转,意蕴绵长,尽显昆曲细腻典雅的艺术魅力。

京剧名段接续唱响,现场高潮迭起。解振宇、翟育萱、赵亮、徐维治、杨佳迪、陶锡祥、付爽、杨洋、蒋兰兰、黄丽珠等演员登台献艺,《桑桑镇》《黄金台》《锁麟囊》《赵氏孤儿》《状元

媒》《白帝城》《杨门女将》等耳熟能详的选段依次上演,老生苍劲、青衣温婉、花脸铿锵,不同行当、流派的艺术风采尽数展现。演出尾声,梅花奖得主张欢唱响《谢瑶环》选段,唱腔细腻温婉、气韵端庄,为整场演唱会画上圆满句号。

整场演出精彩纷呈,台下观众听得入迷,每一段唱毕,现场都会响起经久不息的掌声,不少戏迷直呼过瘾。就读于中国戏曲学院的大学生小姜,趁着开学返校前夕看了两天的演出,她告诉记者:“能够在家乡听到这么多名家的经典唱段,实在太过瘾了!”

黑龙江省京剧院党委书记张欢表示,本次系列演出,是两家院团深化战略合作、传承弘扬国粹文脉的一次生动实践。此前,黑龙江省京剧院正式加盟由北方昆曲剧院发起的“溯昆正源·京昆战略联盟”。两场演出的圆满举办,不仅让市民近距离领略京昆艺术的博大精深,更让千年梨园雅韵在新时代焕发勃勃生机。

“百年场馆”遇“百年风骨”

来龙博品读游寿先生笔墨风华

生活报讯 (记者王雪莹 文/摄)暑期的滚烫尚未远去,黑龙江省博物馆的笔墨雅韵如约而至。9月1日,由黑龙江省博物馆主办、金石汇承办的“师恩永志——王立民师生纪念游寿先生诞辰一百二十周年书画展”开幕式,定于9月10日教师节下午举行。现已开启预展,欢迎提前参观。

展厅内,既有游寿先生4幅书法珍品与多份珍贵文献史料,亦陈列其入室弟子王立民及一众学子所作书画共31幅。可以说,一纸翰墨跨越百年,先贤遗韵、后生遥和,成就了一场跨越代际的文脉相逢。

游寿先生(1906—1994),字介眉,福建霞浦人,是我国著名的学者、考古学家、古文字学家、历史学家、教育家、诗人与书法家。出身书香世家的她自幼饱读诗书,先后求学于中央大学、金陵大学,师从国学大师胡小石,承袭李瑞清、胡小石一脉“金石书法”的深厚底蕴。在上世纪中国书法史上,游寿先生有着无可替代的地位。她与江南萧娴并称“南萧北游”,

打破了世人对于女性书法温婉柔美的刻板印象,以雄阔苍劲的笔力扛起碑学传承的大旗。

游寿先生的书法,是学识风骨与笔墨艺术的双向奔赴。她深耕甲骨、金文、汉隶、魏碑,将多年考古研究、文史治学的沉淀尽数融于一撇一捺。书风苍古浑厚,拙朴自然。先生的格局,从来不局限于案头笔墨。她一生淡泊名利,不慕浮华,一句“我的字,不卖”,是文人风骨最直接的告白。

1957年,年过半百的游寿先生告别江南故土,毅然北上,扎根哈尔滨师范大学执教37载,为黑土地培养出无数传承国学与书法的后辈。在文博领域,她曾任黑龙江省文物博物馆学会第一副理事长;在考古领域,她指导发现了大兴安岭北魏石室祝文,这一新中国考古史上的里程碑式发现,改写了北方民族史的研究格局。

游寿先生的入室弟子王立民及师生创办的“金石汇”,汇聚了书法家、画家、教师、律师等各行各业的笔墨爱好者。王立民长期开设公益讲座,分享



书法理论、国学与文字典籍,大家自由研讨书画,切磋篆刻,松弛自在,以热爱接续先贤遗志。

这次王立民师生以书画致敬游寿先生诞辰120周年,恰逢黑龙江省博物馆这栋百年建筑始建至今120周年。一场奇妙的邂逅,也让这场展览变得格外有意义。据悉,展览将持续至9月15日。秋风正好,期待您也来龙博赴一场跨越百年的笔墨之约。

福彩 22选5 第26234期 05 11 13 21 22 双色球 第26101期 05 06 08 09 24 25 +12 3D 第26234期 695 p62 第26234期 978269+1



视频号



抖音号



新学期 你好呀!

冰城中小学开学第一天仪式感满满



帮办调查



哈市呼兰区保险公司1号楼多位居民反映

墙面渗水十余年 旧改至今没解决

区住建局:原因是房顶破损,计划10日维修

04

哈尔滨天气预报

2日	夜	多云有阵雨	21℃	西北风2-3级
3日	夜	多云	13℃	西北风2-3级
4日	夜	多云有阵雨	22℃	西北风2-3级
5日	夜	多云	13℃	西北风2-3级
6日	夜	多云	24℃	偏北风2-3级
7日	夜	晴	14℃	东北风2-3级



更亲 更近 更懂你



本报官方微信

本报官方微博

龙头新闻APP

生活报网

报料热线

4种/报料方式/



生活报官方微信