曾是古代皇家“奢侈品” 走百里砍千刀才能得一斤原料

来哈博金漆艺术馆 认识燕京八绝之首



文/摄 生活报记者 王雪莹

提到博物馆，你最先想到什么？是那些厚重的历史文物吗？在哈尔滨市博物馆二号楼2楼的金漆艺术馆，却藏着另一番光景。

拾级而上，透过敞开的展厅大门，一抹红底鎏金先悄悄地钻进眼帘，让人们总是情不自禁地感叹一句：真好看啊！这份惊艳的背后，便是“燕京八绝”之首——金漆镶嵌工艺。

700多件展品 好看到让人“每眼都心动”

与博物馆里其他展厅不同，金漆艺术馆的色调更加鲜亮些。正如很多参观者说的那样：踏入这里便会“一眼心动”。

馆内陈列着700多件漆艺作品，小到文创茶杯、手镯，大到屏风、漆画，一件件有序排布，铺展着金漆镶嵌跨越8000年的技艺故事。守着金漆馆的，是清宫造办处第六代传人、金漆镶嵌非遗传承人夏立军与白艳萍。走进工坊区，总能见到这样安静的一幕：白艳萍捏着砂纸，低头一点点打磨手里的茶杯；夏立军俯身端详，逐一核对每一处工艺细节……

白艳萍说，馆里的大部分展品都是他们亲手创作的。在哈尔滨市博物馆打造这十多间主题展厅，就是想告诉大家：这门宫廷手艺不是锁在古籍里的冰冷文字。时至今日，它依旧带着匠人的温度，静静生长。



金漆≠金色油漆 人家是“生漆+真金”

逛馆时，不少游客都会闹一个乌龙：看着展厅里这些流光溢彩的展品，以为只是刷了层金色油漆的工艺品，甚至下意识觉得有毒，想远远躲开。其实，金漆镶嵌和咱们现在家装用的工业油漆完全不是一回事。

金漆镶嵌所用的大漆，是从漆树上割取下来的天然汁液。老祖宗留下一句话，叫作“一漆入土，千年不腐”。马王堆汉墓出土的漆器跨越两千多年依旧完好，靠的就是大漆强大的防腐防潮能力。白艳萍告诉记者，行内常说的“百里千刀一斤漆”，就道尽了生漆有多难得：漆农要奔走百里山路，在上千棵漆树上划千刀，最后才能收获一斤生漆。

弄懂了大漆，才能明白何为金漆镶嵌。它是天然“大漆”搭配“真金”的绝妙组合——匠人在打磨平整的漆胎上，或是贴上薄如蝉翼的真金箔，或是用纯金粉勾勒纹样。器物表面那层温润的金光，不是速成的廉价效果，是真金、生漆与漫长工时共同淬炼出的独特质感。这项技艺在清代时走向鼎盛，成为清宫造办处的皇家技艺，寻常人很难见到。











漆画《国漆颂党恩》

熬时间也熬人 一只小茶杯都得做五六个月

金漆，是一门“熬时间”的手艺。外人很难想象它到底有多磨人：小小的一只茶杯，工期就要五六个月。至于大型屏风、漆画，就需要耗时数年慢慢打磨。行内有句老话，叫作“人磨漆，漆磨人”。比起技法，做漆更考验匠人沉下心、耐得住寂寞的定力。

夏立军和白艳萍，每天早上七点多就扎进工坊，晚上六点多才收工，几十年如一日，全身心扑在制漆这件事上。刚入行学习时，白艳萍曾被大漆过敏反复折磨，手上成片起水泡，严重时眼睛肿到睁不开……可她真心热爱这门手艺，咬着牙一路坚持了下来。

馆里的“镇馆之宝”——6.6米超长漆画《国漆颂党恩》，就是他们坚守的最好见证。整幅作品采用高难度蛋壳镶嵌搭配多层髹漆、贴金工艺，56只丹顶鹤、万里山河、长城云海，全部纯手工一点点铺陈雕琢。工序繁复，容错率极低，耗尽了无数心血。

不少人会好奇，为什么不能提速赶工？这就藏着天然大漆最特殊的秘密：它只能依靠自然阴干，没法人为加速。每刷一遍漆，都要静置等待完全固化，一件作品漆层少则四五十层，多则七八十层，光是刷漆环节就要耗上两三个月。温湿度稍有波动，漆面就可能开裂、起皱、脱落，几个月的心血或许在一夜之间全部归零。

曾有件一米多高的大漆葫芦，白艳萍花了七八个月才完工。可外出参展时由于存放不当，导致葫芦上部断裂，经手人用胶水修补，反倒在葫芦表面留下半只长的胶痕，这件耗费大半年心血的作品就此损毁。想起这件事，白艳萍说自己当时心疼得直掉眼泪。

作为传承人，夏立军和白艳萍对待每一件漆器，都像呵护自己的孩子。夏立军常常在作品完工后，静静端详许久，感慨这件比上一件做得更好。白艳萍说，这也是手工漆器最迷人的地方：每一件都独一无二，都带着匠人的真心与手温。

黑龙江省“唯一”哈博设“燕京八绝展示中心”

一只茶杯莹润雅致、一扇屏风古朴大气……走进哈尔滨市博物馆的金漆艺术馆，不少参观者都会被金漆镶嵌展品独有的华美质感深深打动。

想要读懂这份东方美感，就要走进它的制作本源。白艳萍介绍，金漆镶嵌的魅力，从来不单单是表层熠熠生辉的金色。更珍贵的，是来之不易的天然原料、漫长耗时的制作周期以及匠人长年累月沉淀下来的手艺功底，这也正是金漆镶嵌能够位列“燕京八绝”之首的缘由。

值得一提的是，黑龙江唯一的“燕京八绝展示中心”就落地于哈尔滨市博物馆金漆艺术馆。昔日深藏清宫造办处的八大宫廷绝技——金漆镶嵌、花丝镶嵌、景泰蓝、玉雕、牙雕、雕漆、京绣、宫毯齐聚于此。不必远赴京城，来到哈尔滨市博物馆，就可以近距离感受这些皇家非遗的独特魅力。

为了让古老漆艺不再束之高阁，馆内还开设了多样的非遗研学课程。不管是漆扇还是漆葫芦，大人孩子都能沉浸式上手体验。

当不少非遗被贴上陈旧、遥远的标签时，金漆镶嵌给出了不一样的答案：传统并非只是博物馆里静止陈列的展品，它携带着大漆与真金温润的光泽，承载着匠人的温度走出深宫，在哈尔滨市博物馆的展厅里不断焕发生机，续写着属于当下的匠心故事……

声明·作废
刊登电话13946092977

●户名：哈尔滨市雅文商贸有限公司工会委员会，账号：170258732032；开户行：中国银行哈尔滨花园街支行；原法人孙雪（身份证号：230102198110212125）名章丢失，特此声明。

●孩子姓名：汪维宁，男孩，2023年2月18日出生于哈尔滨市红十字中心医院，母亲：谢瑶，父亲：汪飞，出生证明编号：W230090531，出生证明丢失，特此声明作废。

●哈尔滨市金航企业管理咨询有限责任公司，统一社会信用代码：91230110MACNMJ8P7P，不慎将营业执照（正本）丢失，特此声明作废。

●哈尔滨市百姓新苑大药房有限公司（统一社会信用代码）：91233008869683115l3，遗失公司财务章一枚，现声明作废。

●黑龙江省商品学学会，不慎将银行开户许可证丢失，开户行：中国工商银行哈尔滨市新阳支行，账号3500022209014403553，核准号：J2610002390601，特此声明作废。

公告·公示
刊登电话13946092977

公 示

哈尔滨市道外区滨江社区卫生服务中心落实国家基本公共卫生惠民政策，可为辖区居民免费建立健康档案，提供0-6岁儿童、孕产妇、老年人健康管理，高血压、糖尿病慢性病随访，预防接种，健康教育，传染病管理等便民健康服务。把健康服务送到群众身边，竭诚守护辖区居民平安健康。

地址：哈尔滨市道外区南十四道街74号
电话：88344744

注销公告

哈尔滨市阿城区摄影爱好者协会，统一社会信用代码：51230112070047322C，经研究决议，拟向社会团体登记机关申请注销登记，现已成立资产清算小组。请各相关债权、债务人自本公告见报之日起45日内向本清算组申报债权债务，逾期视为放弃，联系人：程雪亮，联系电话：15124655118，特此公告。

公 示

根据哈尔滨市人民政府关于历史遗留不动产办理的相关规定，现对以下房屋不动产权现受让人及相关情况予以公示：

本人管丹（身份证号：230105198012161044）现为榕树二期小区6A栋2单元2005号房屋的受让人，原房屋所有人石璐璐，已将该房屋实际交付本人，由本人实际占有，协议编号：01090183550）。本人自愿做出承诺：该房屋实际为本人所有，获得途径合法，产权无争议，如本人承诺与事实不符，因该房屋所有权发生的任何纠纷由本人承担全部法律责任，与开发建设单位、棚改办、不动产部门无关。

如对上述房屋所有权人存有异议的，请在此公示公告发布之日起15个工作日内，向哈尔滨市道外区棚户区改造工作领导小组办公室和哈尔滨市不动产登记交易事务中心道外二分中心提出异议申请，请求暂缓办理（不动产权登记证书）相关手续。

哈尔滨市道外区棚户区改造工作领导小组办公室，地址：道外区兴业街157号409室；电话87822575

哈尔滨市不动产登记交易事务中心道外二分中心，受理地址：道外区南直路703号，电话：87072843

生活报中缝广告
银行催收公告
银行变更公告
保险公司公告
债权转让公告
解除合同公告
房产公示公告
办理地址 哈尔滨道里区地段街1号 生活报社一楼103室
刊登电话 84681180
13104659009 海霞老师
13613600156 王羽老师
18686821585 侯老师







全面修缮 重新开放

哈尔滨儿童公园 微缩长城成网红打卡地

文/摄 生活报记者 张立 于海霞

不用远行、不用出市，在哈尔滨城区核心地段，就能沉浸式打卡浓缩版“万里长城”！近日，哈尔滨市儿童公园内封闭多年的微缩仿古长城景观经过全面修缮、精细提质后正式焕新开放。这处陪伴几代冰城人成长的老牌特色景观重现风采，凭借独特的仿古风貌、童趣景致和浓厚的历史氛围，迅速出圈成为园内热门打卡地，每天吸引大量市民和亲子家庭前来游玩拍照、观景研学。日前，记者也来到现场，感受哈尔滨的“长城”魅力。

独一无二！小火车穿长城成专属经典景致

呜呜呜……现场记者看到，微缩长城整体沿儿童铁路修建，城墙下方正是儿童小火车通行轨道与车库区段，铁路笔直贯穿两座仿古关城孔洞，形成“城在下轨、轨穿城中”的独特布局。

“看，小火车来啦，快拍！”每到小火车通行时段，长城景观附近氛围感瞬间拉满。城墙上，市民游人打卡拍照，静静等候列车穿行；城墙下，彩色小火车缓缓穿梭，童趣十足；车厢内，孩子们透过车窗眺望仿古长城景致，满眼好奇、满心欢喜。

“古风建筑与童趣列车完美呼应，画面治愈又独特，这里真是独属于哈尔滨儿童公园的经典名场面。”市民王猛说。

现场园内经典的“少先号”小火车从园内北京站缓缓驶出，沿着环形轨道平稳前行，依次穿过山海关、嘉峪关两座微缩关隘，缓缓从长城孔洞穿行而过。现场工作人员表示，这种长城古建风貌与儿童游乐景观相结合的设计，在省内城市公园中十分少见，既有历史文化底蕴，又充满童真活力，观赏性和体验感双双拉满。

哈尔滨“长城”修缮后亮相成热门打卡地

看到网络视频里哈尔滨儿童公园微缩长城景观修缮后亮相，市民和游客点燃了游园热情。周末，哈尔滨儿童公园内的微缩长城点位处人气持续火爆，不少家长特意带着孩子前来打卡游玩。登高漫步仿古城墙、观看小火车穿关而过、拍照记录美好瞬间，成为近期园内最受欢迎的游玩项目。“小时候来儿童公园最爱看小火车穿长城，封闭这么多年，终于又开放了，感觉瞬间回到童年！”市民李佳带着孩子拍照留念，感慨满满。

19日8时许，家住道外区的王阿姨和朋友一早来打卡哈尔滨儿童公园里的这处长城景观，走了一圈后，王阿姨和几位朋友直言，虽然常逛儿童公园，但此前很少留意到藏在园区北侧的微缩长城，以前也没有开放过，如今修缮亮相后，可以登上长城走一走，感觉特别棒，真是藏在市中心公园里的“宝藏景观”。

精细修缮提质！老景观焕发全新活力

多年来，这处微缩长城一直是儿童公园的标志性景观，承载着无数冰城80后、90后、00后的童年回忆，是很多哈尔滨人童年游园最深刻的记忆点位。

据悉，微缩长城景观历经三十年风吹日晒、雨雪侵蚀，长期自然老化导致墙体褪色、局部墙面破损、垛口松动、旗架老旧、细节斑驳，加上存在一定安全隐患，此前已封闭多年，不对外开放。为留住城市珍贵童年记忆、盘活园内闲置老景观、提升整体游园品质，今年儿童公园针对性开展微缩长城全方位修缮焕新工程。施工过程坚持“修旧如旧、保留原貌、提质不换韵”的原则，最大限度保留原有景观风格和历史质感。

如今的微缩长城线条清晰、风貌完整、古韵十足，整体观赏性、安全性、整洁度大幅提升，经典的“小火车穿长城”景致重现最美姿态。而修缮开放后的微缩长城人气持续攀升，已然成为儿童公园新晋特色地标，市民游客在沉浸式游园打卡的同时，也能让孩子直观了解长城文化、感受历史底蕴，收获趣味满满的游玩体验。

哈尔滨儿童公园相关负责人表示，微缩长城是园区不可替代的特色老景观，更是哈尔滨城市园林文化、亲子休闲记忆的重要组成部分。此次修缮焕新，既是对老景观的保护激活，也是对城市童年记忆的传承延续。如今，焕新开放的微缩长城已经成为儿童公园新晋特色地标和网红打卡点。家长带着孩子登城漫步、拍照打卡的同时，可以直观感受长城建筑特色，倾听长城历史文化故事，在轻松的游园氛围中潜移默化学习传统文化，实现游玩、科普双向收获。

底蕴深厚！微缩比例复刻长城宏伟气势

现场记者看到，这处哈尔滨儿童公园内的微缩长城位于儿童公园河渠街一侧，整体采用青灰色仿古墙体设计，质感古朴、端庄大气，城墙垛口错落有致、起伏蜿蜒，完美还原长城绵延起伏的形态特点，显得历史悠久、底蕴十足，也是哈尔滨城市公园中极具代表性的特色人文景观。

据了解，该景观1993年动工、1994年六一儿童节正式建成投用，是当年公园“儿童快乐林”重点改造项目中的标志性建筑，专为少年儿童科普游览、观景体验设计建造。改造片区原为园区北侧老杨树林，整体改造面积达15000平方米，当年曾是独立园中园景观。

据哈尔滨儿童公园工作人员告诉记者，这段微缩长城实际总长约145米、宽约4米，占地面积约835平方米。青灰质感的城墙沿儿童铁路沿线铺设，垛口连绵错落，起伏有致，景观东端复刻“山海关”、西端矗立“嘉峪关”，城头旌旗规整飘扬，虽为微缩比例，却完整复刻出长城“东起山海关、西至嘉峪关”的恢弘格局与独特气韵。





