

国粹传雅韵

省京《战洪州》精彩亮相中国上海国际艺术节

生活报讯（记者**王晓晨**）沪上梨园聚风华，一曲关韵动申城。近日，第二十五届中国上海国际艺术节在沪举办。6日、7日连续两天晚上，黑龙江省京剧院携经典关派剧目《战洪州》登上上海天蟾逸夫舞台。高亢刚劲的唱腔、扣人心弦的武戏特技，将关派艺术的飒爽与神韵徐徐铺展，为申城观众带来独具北方特色的京剧盛宴。

据了解，《战洪州》是关派艺术的标杆之作，由京剧艺术大师关肃霜在传统京剧、川剧剧目基础上改编打磨而成。关派艺术以文武兼容、形神合一著称，是京剧刀马旦行当中独树一帜的流派。全剧文武并重、技戏相融，舞蹈身段与武打场面密集，既考验演员功底，也集中展现院团的整体阵容与表演水准，是观赏性、艺术性、难度系数兼备的经典剧目。

为此次亮相，黑龙江省京剧《战洪州》剧组开展了长期、系统的专项排练，主创团队逐字抠唱腔、逐帧磨身段、逐场捋剧情，重点对“趟马”“靠旗出手”两处桥段反复打磨，恪守关派“文武兼容、形神合一”的艺术特质。

演出当晚，剧场座无虚席。锣鼓声起，《战洪州》正式开演，剧情脉络清晰、节奏张弛有度，舞台呈现大气恢宏、韵味十足。主演张欢唱腔清亮刚劲、字正腔圆，身段利落规范、英姿飒爽，趟马、靠旗出手惊艳全场，文武戏衔接自然、相得益彰。全体演员配合默契、气场饱满，将穆桂英从出征到御敌的心境变化层层铺展。



每一处精彩表演结束，台下掌声经久不息。不少戏曲爱好者与业内专家全程专注观看，对剧院整体阵容、表演功底与纯正的关派传承给予高度评价。一位业内专家看后表示：“整体台风严谨，基本功扎实，文武兼备，黑龙江省京剧院前程似锦！”

整场演出圆满落幕，以高质量的国粹演绎，在国家级舞台展现了剧院的专业水准与艺术风采。

此次亮相，既是一次精品剧目的对外展演，更是对剧院综合实力的集中检验。借助这一国家级、国际化平台，剧院京剧传承发展成果得以充分展现，关派艺术的传播覆盖面进一步扩大，国粹京剧的艺术魅力与时代价值更加鲜明，也为深化跨省戏曲交流互鉴提供了契机。

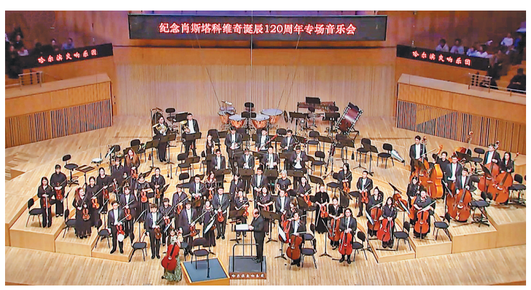
记者了解到，下一步，黑龙江省京剧院将坚守戏曲传承初心，深耕关派经典的挖掘、复排与创新打磨，持续锤炼演员队伍，积极参与各类国家级展演交流，以戏育人、以艺传情，讲好国粹故事，推动京剧艺术创造性转化、创新性发展，让传统国粹文脉代代相传。

图片由黑龙江省京剧院提供

致敬大师经典

肖斯塔科维奇诞辰120周年专场音乐会冰城上演

生活报讯（实习生**翟丽媛** 记者**王晓晨** 文/摄）致敬时代大师，聆听交响风骨！11月7日晚，悠扬磅礴的交响旋律回荡在哈尔滨音乐厅内，纪念肖斯塔科维奇诞辰120周年专场音乐会冰城奏响。这场艺术盛宴由国内知名指挥家、上海音乐学院教授张国勇受邀倾情执棒，于艾爱担任大提琴演奏，哈尔滨交响乐团倾情演绎，用极致的舞台表现，为冰城乐迷复刻古典交响的不朽魅力。



跨越时空 经典交响传递不朽力量

夜色静谧，乐声启幕。音乐会在上半场以经典《节日序曲》拉开帷幕，明快灵动的节奏层层铺展，热烈鲜活的旋律裹挟着浓郁的南国风情瞬间铺满整个音乐厅。灵动的乐章、饱满的演奏，瞬间点燃全场氛围，让现场观众沉浸式感受到古典音乐的鲜活与热烈。

随后，经典曲目柴可夫斯基《洛可可主题变奏曲》接续上演。舞台之上，大提琴婉转悠扬、低吟浅唱，细腻温润的音色直击人心；哈尔滨交响乐团默契配合、精准烘托，将古典音乐的典雅格调与诗意韵味演绎得淋漓尽致，赢得台下阵阵沉浸式聆听。曲目落幕之后，现场掌声经久不息，于艾爱带来精彩返场，独奏巴赫大提琴无伴奏第一组曲吉格舞曲，利落灵动的演奏技法、纯粹治愈的弦乐质感，为上半场演出画上圆满句号。

下半场的演出风格骤变，肖斯塔科维奇《e小调第十交响曲》恢弘奏响，厚重深沉的交响旋律缓缓流淌，跌宕起伏的乐章中，藏着充沛且极具冲击力的情感张力。整首乐曲兼具厚重的叙事感与磅礴的力量感，层层递进的旋律变化，牵动着每一位听众的情绪。

整场演出中，指挥家张国勇尽显大师风范，凭借扎实纯熟的指挥功底、精准细腻的舞台把控力，从容引领乐团穿梭于明快、典雅、厚重等多元音乐语境中。哈尔滨交响乐团各声部配合默契、节奏精准，将不同曲目的风格内核完美诠释，层次丰富、质感十足的交响声响萦绕全场。

指挥家张国勇：为哈响与冰城乐迷点赞

今年正值肖斯塔科维奇诞辰120周年。本场纪念专场音乐会由国内公认的肖斯塔科维奇交响乐最佳诠释者之一、国内演绎其作品频次最高的指挥家张国勇亲自执棒。

谈及将这场纪念音乐会落地哈尔滨的初衷，张国勇坦言，这座城市是中俄文化交流的重要枢纽，在此奏响肖斯塔科维奇的经典乐章，有着独一无二的特殊意义。他介绍说，《e小调第十交响曲》是肖斯塔科维奇十五部交响曲中极具分量的代表作。这部作品跳出了场景描摹与事件记录的创作框架，聚焦作曲家的内心表达，情感厚重、内涵深刻。

此次是张国勇再度携手哈尔滨交响乐团合作演出，他对哈响的舞台表现与成长速度给予高度评价。据他介绍，哈尔滨交响乐团拥有百年积淀，而系统化打造音乐季、开展常态化专业演出，则是近年才逐步成型。如今的哈响朝气蓬勃、潜力十足。本次音乐会安排了三天排练时间，但乐团进步速度令人惊喜，首日排练与最终演出的呈现效果差距悬殊，足见这支年轻乐团蕴藏的强劲实力与蓬勃活力。

演出前夕，张国勇还受邀走进哈尔滨音乐厅惠民音乐大讲堂，与冰城乐迷面对面交流，冰城浓厚的音乐氛围与乐迷的热忱，给他留下了深刻印象。他表示，交响乐属于抽象艺术，大众无需产生欣赏门槛的顾虑。只需放下负担、静心聆听，便能慢慢拉近与古典交响的距离。

视频号 抖音号

生活报

权威资讯 匠心出品

2026.11.9 星期一 丙午年 十月初一

主管/主办:黑龙江日报报业集团 出版:生活报社 国内统一连续出版物号:CN 23-0017 总第13272期 今日8版

创新举办“机器人冰超”策划“百列专列进龙江”

我省冬季冰雪旅游“百日行动”来啦



我省发布致游客的邀约信



冰雪大世界新增7条冰滑梯

02、03

三位台湾女性扎根冰城的烟火生活



04

哈尔滨天气预报

9日	日	多云	−6℃	偏北风2-3级
	夜	多云	−11℃	东南风2-3级
10日	日	多云	1℃	偏南风2-3级
	夜	多云	−4℃	东南风2-3级
11日	日	多云	6℃	偏南风2-3级
	夜	多云	−1℃	西南风2-3级

龙头新闻 LONGTOU NEWS 更亲 更近 更懂你

报料热线 4种报料方式

本报官微 龙头新闻APP 本报官博 生活报网

生活报官方微信